

مجلة كل الاولاد وكل البنات
ماجد
• الأربعاء ٣ يناير ١٩٩٠ م • الموافق ٦ جمادى الثانية ١٤١٠ هـ • السنة الحادية عشرة • العدد ٥٦٧ • الثمن ٣ دراهم •
كسلان جداً
صفحة [٢٤]

# الملايين.. مقابل ٥٠ درهماً فقط!




هذه المجموعة من العملات الورقية، في متناول يدك الآن. مكتبة «ماجد» تعرضها للبيع لهواة جمع العملات. تضم المجموعة ١٠ عملات من عدة دول، كانت تساوى الملايين، قبل أن يتوقف تداولها وتستبدل بعملات أخرى. إنها مجموعة فريدة للهواة، تضم العملات التالية:

[١] ٥ ملايين دراخما أصدرتها اليونان في ٢٠ يوليو ١٩٤٤ م.

[٢] ٥٠٠ كروزيرو أصدرتها البرازيل عام ١٩٨١ م.

[٣] ١٠٠ بيزو صدرت في الفلبين عام ١٩٤٤ م خلال فترة الاحتلال الياباني.

[٤] ١٠٠ ين يابانى، تحمل إضافة مطبوعة.. تم تداولها في هونج كونج عام ١٩٤٥ م.

[٥] ٥ سوكر من إكوادور بأمريكا الجنوبية تحمل تاريخ ٢٠ ابريل ١٩٨٣ م.

[٦] ١٠٠٠ ريل من كمبوديا بجنوب شرق آسيا، صدرت منذ حوالي ١٥ عاماً.

[٧] ١٠ آلاف بيزو بوليفيانو أصدرتها بوليفيا بامريكا الجنوبية في ١٠ فبراير ١٩٨٤ م.

[٨] ٢٠٠ ليفا أصدرتها بلغاريا عام ١٩٥١ م.

[٩] ٥٠٠٠ بيزو كانت متداولة في الأرجنتين بين عامي ١٩٧٧ و ١٩٨٣ م.

[١٠] ١٠٠٠ مارك ألماني، يعود إصدارها الى ٢١ ابريل ١٩١٠، عندما كانت ألمانيا لاتزال امبراطورية موحدة

■ أسعار البيع:

يمكنك شراء هذه المجموعة من العملات الورقية القديمة عن طريق البريد، مقابل إرسال المبالغ التالية:

● الامارات ٥٠ درهماً ● السعودية وقطر ٥٠ ريالاً ● سلطنة عُمان ٥ ريالات ● الكويت والبحرين ٥ دنانير ● الأردن ٨ دنانير ● الجمهورية العربية اليمنية ٢٠٠ ريال ● مصر ٣٠ جنيهاً ● بقية الدول العربية والدول الأجنبية ١٥ دولاراً ●

[ترسل مجموعة العملات الورقية للمشترين خلال ١٠ أيام من وصول رسائلهم]

# أكثر اشراقاً.. في العام الجديد

تحول مبنى «ماجد» الى «ورشة» لا يتوقف العمل فيها ليلاً او نهاراً، استعداداً لاستقبال العام الثاني عشر من عمر المجلة. الكُتّاب والرسامون والمصممون وسكرتيرو التحرير والمنفذون والعمال الفنيون.. يشكلون فريقاً واحداً، واضعين نصب أعينهم أن تكون «ماجد» في عامها الجديد أكثر اشراقاً، وأكثر تعبيراً عن مئات الآلاف من الأولاد والبنات في كافة أرجاء الوطن العربي.

لا أخفي سراً اذا قلت لكم أن الأساس الأول الذي نعتمد عليه في تطوير المجلة هو الأفكار والاقتراحات التي وصلتني منكم.

درسناها جيداً.. واخترنا عدداً منها لننفذه مع بداية العام الجديد للمجلة، الذي يبدأ بعد أسابيع قليلة.

لعلكم متشوقون الى معرفة الجديد الذي تلتقون به على صفحات «ماجد» في عامها الثاني عشر.

أعدكم بتلبية هذا الطلب في أقرب وقت ممكن باذن الله.

مع محبتـــى،،،



١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠ ١٩٩٠



# بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

## جزيرة الشيطان

● سمعت عن «جزيرة الشيطان».. فما هي ؟

اماني سليم عبدالله
ابوظبي - الامارات

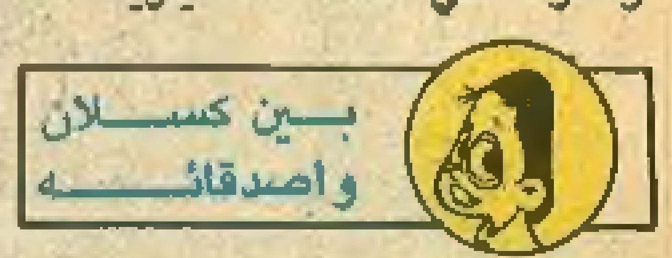
●● هي إحدى «جزر السلامة» - وهي مجموعة جزر تقع بالمحيط الأطلسي وتقع تجاه ساحل «جيانا» الفرنسية.
كانت حتى عام ١٩٣٨ م موطناً ينفى اليه الفرنسيون مجرميهم. طولها حوالى ١٢٠٠ متر، وعرضها ٤٠٠ متر.

## رقم الهاتف

● لماذا تطلب منا كتابة رقم الهاتف ؟

حنان فتحى
المدينة المنورة - السعودية

●● طلبت ذكر رقم الهاتف لاكون على اتصال دائم باصدقائي.. وعموماً هي مسالة اختيارية.




● ما هو هدفك في الحياة ؟

صلاح محسن صالح
ابين - زنجبار
اليمن الديمقراطية

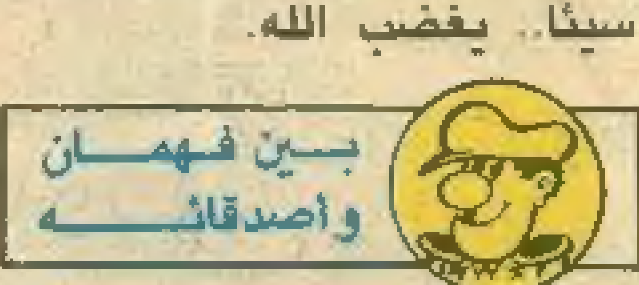
●● أن انجح وانجح وانجح ليعرف العالم كله من انا .

## ولد عاق

● ما رأيك بمن يصرخ في والديه.. ولا يكن لهما اي احترام ؟

احمد سامى ابوسماحة
خورفكان - الامارات

●● يعتبر ابناً عاقاً.. ونموذجاً سيئاً.. يغضب الله.




● ادعوك لزيارة القاهرة.. فهل توافق على دعوتي ؟

دينا اسامة عبدالحليم
القاهرة - مصر

●● اقبلها.. لكن بشرط ان تتجحى بتفوق هذا العام.

## مبروك..

● مبروك صعود منتخب دولة الإمارات العربية المتحدة الى نهائيات كاس العالم لكرة القدم.

ثانى ناصر العامرى
السيب - سلطنة عمان

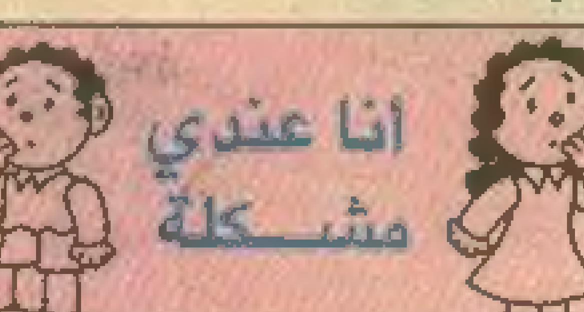
●● شكراً، ومبروك للعرب جميعاً.

## الصداقة

● ما رأيك في الحكمة التي تقول: «الصداقة كنز لا يفنى» ؟

عبدالهادى اسامة الشرايرى
إربد - الأردن

●● حقاً.. إن الصداقة كنز كبير لا يفنى.. فما اجمل الحياة مع صديق مخلص يهمه امرك تماماً كما يهمه امر نفسه.




● مشكلتى ان شخصيتي ليست قوية. وإذا حدث وتشاجرت مع اي شخص يضربني هو اولاً.. لا استطيع الدفاع عن نفسي، اريد لشخصيتى ان تكون قوية.. ماذا افعل ؟

تامر م. ح.
القاهرة - مصر

●● لابد ان تكون لك شخصيتك القوية بين زملائك، وبين الناس. فكر جيداً كيف تجعلهم يحترمونك، ويعملون لك حساباً.. لا تجعلهم يستفزونك الى معارك او شجارات مفتعلة. كن حاسماً بينك وبين نفسك، ومعهم ايضاً. شخصيتك القوية ستتحقق فقط إذا وثقت في نفسك وجعلت زملاءك، والناس يحترمونك.

## صديق كاذب

● ما رأيك بالصديق الكاذب ؟

مرزوق عواض السواط
الطائف - السعودية

●● لا يستحق صداقتنا.

## حددى أنت

● كم ساعة في اليوم نذاكر خلالها دروسنا ؟

اولوالى امينة
الدار البيضاء - المغرب

●● هذا يعود الى مواعيد مدرستك، وفي اي صف انت، وعموماً يمكنك تحديد ساعات مراجعة دروسك حسب ما تاخذينه في المدرسة، وحسب مواعيد الإمتحانات.. وهكذا، تنظمين وقتك منذ بداية العام الدراسى.. هكذا.. افعل انا.

## نصيحة

● اريد نصيحة اسير عليها مدى الحياة.

هشام احمد الشاهد
مدرسة اوسيم
الجيزة - مصر

●● ان تخلص لله عز وجل في عبادتك، ان تحب عملك، ان يتسع قلبك للحب والاخلاص والوفاء.

## المجتمع العربى

● هل تعتقد ان المجتمع العربي القادم سيكون افضل من مجتمعنا العربي الذي نعيشه ؟

وليد مليكة
المعهد الثانوى
سوسة - تونس

●● الانسان يطمح دائماً الى الأفضل.. واذا كان جيلنا جيداً، فاملنا ان تحقق الاجيال العربية القادمة أعلى درجات العزة والتقدم.

## مع (أبوالظرفاء)

● هل ستظل معنا في السنة الثانية عشرة من المجلة ؟

اسماعيل مناف بهبهاني
ضاحية صباح السالم
الكويت

●● إن شاء الله.

## من .. / والى

● من علكة إلهام - المغرب - الدار البيضاء - شارع الأطلنطي، تجزئة الغالي عيوش رقم ٢٠ بولو.. الى الصديقة مها عمر محمد.. ارجو ان تراسليني على عنواني.. اريد مصادقتك.

## تاريخ ميلادى

● ولدت يوم ٣٠ اكتوبر عام ١٩٧٢ ميلادية.. اريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الهجرى.

منال عبدالله محمد
المنصورة - مصر

●● يوافق يوم ٢٣ من رمضان عام ١٣٩٢ هجرية.

● ولدت يوم ٢٠ من المحرم عام ١٣٩٧ هجرية.. اريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

محمد صفوان الشامسى
المنامة - البحرين

●● يوافق يوم ٣٠ ديسمبر عام ١٩٧٧ ميلادية.

## الذكاء

● ما هو «الذكاء».. ببساطة ؟

شريف مصطفى سليمان
الدوحة - قطر

●● «الذكاء».. هو القدرة على الفهم والتعلم، وعلى الاستجابة بسرعة ونجاح لما قد يستجد من أمور.

## أصدقاء متفوقون

● هل تحب ان يكون اصدقاؤك كلهم متفوقين ؟

خالد عبدالخالق ال فرج
صلالة - سلطنة عمان

●● بكل تاكيد.. نعم.



## ردود سريعة

● معطى الله محمد بن عبدالقادر - سيدى خالد [الجزائر]:
— سانشر صورتك قريباً.

● ندى شيخ مولى الرويلة - عدن [اليمن الديمقراطية]:
— في انتظار مساهمات أخرى جديدة.. لم يسبق نشرها.

● محمد عبدالوهاب الشيخ - كوستى [السودان]:
— سالبى طلبك قريباً.

● صالح ومحمد ونور سعيد صالح - الدوحة [قطر]:
— أهلاً بكم جميعاً.

● ميساء لاف عبدالكريم - الخرج [السعودية]:
— مرحباً.. ساحقق رغبتك قريباً.

● بكيت نجاة - الدار البيضاء [المغرب]:
— ومن أبوظبي.. نقدم لك الشكر على رسالتك الرقيقة.

# السمكة المسمومة

سيناريو: أنور بدر ★ رسوم: ابراهيم عبد الملاك




أنت تمزح معي .. أليس كذلك؟
نعم .. نعم .. نعم درهم واحد لاغير!
أنا لا أمزح معك هذه السمكة لا تساوي إلا درهماً واحداً ..
لماذا؟ إن وزنها أكثر من مائة مثقال!
نعم .. إن وزنها أكثر من مائة مثقال، ولكنها ستكلفني الكثير سأقطعها قطعاً حتى أستطيع بيعها
إن كل قطعة تساوي درهمين أو ثلاثة!
لا وقت عندي للكلام .. إذا لم تقبل عرضي خذها وانصرف
أبي .. هذا الرجل يسرقنا .. دعنا نحمل السمكة ونذهب
إنهم فرسان الأمير ..
لعلهم جاءوا يجمعون الضرائب
سيقيم الأمير وليمة كبيرة بمناسبة مولوده الجديد .. وأريد أكبر سمكة في السوق!
نعم .. جاهز !!
طلباتك جاهزة ياسيدي
لمن هذه السمكة؟
إنها ملكي أنا!



ألم تبعها لي يا رجل ؟!!
لا .. لم أبعها لك
بكم هذه السمكة ؟
الأمير يدفع ما يريد !
خذ ألف درهم !
لا أصدق .. إنها ثروة يا أخي !!
ألف درهم !
إلى أين يا عزوز ؟
إلى بيتي
تعال هنا أيها اللص ..
ماذا تقول يا شهبندر التجار ..
كم هو محظوظ !
في لحظة واحدة صار من أغنى الأغنياء
نعم .. أنت لص وزعيم اللصوص . كل السمك الذي في هذا البحر ملكي وهذه السمكة قد اشتريتها بدرهم واحد
أنت لم تشتر السمكة ..
رفضت بيعها لي بدرهم .. ولكني سأشتريها الآن بمائة درهم !
كيف ذلك وقد بعتها لرجال الأمير الآن أمامك ؟!
بسيطة .. أنا اشتريتها بمائة .. خذ المائة درهم .. واعطني الألف !



لقد بعت السمكة قبل أن تشتريها أنت
ولا يمكن أن تشتريها الآن بعد أن بعتها أنا
لا يهم من اشترى أو باع أولاً
المهم ما أقوله لك الآن ..
خذ المائة درهم وأعطني الألف
لن أعطيك شيئاً .. وإذا لم يعجبك
قولي .. فلنذهب الى القاضي ليحكم بيننا
عند القاضي ..
العقد لم يتم بينك وبين عزوز يا
شاهبندر التجار .. لذلك عرضت شراء
السمكة بدرهم! .. وعزوز لم يقبل!
ولكن أسماك
البحر كلها ملكي!
البحر وما تحت البحر ..
وما فوق البحر .. ملك
لله وحده يا شاهبندر
التجار ..
سأنتقم!
سأنتقم!
سوف تدخل قصر الأمير حاملاً هذه الفواكه
وتتجه الى المطبخ مدعياً أنها هدية من
شاهبندر التجار ثم تدس السم في السمكة
هل كل شيء
جاهز؟
نعم يا مولاي
كل شيء جاهز!
والمدعوون؟
نعم يا مولاي ..
دعوناهم واحداً واحداً
لماذا لم ترتدِ ملابسك
للذهاب الى حفل الأمير؟
لن أذهب!


هل يرفض أحد دعوة الأمير؟ أنسيت أن رفض الدعوة.. معناه الموت أو السجن؟
لن أذهب سأذهب لن أذهب ...
سأذهب.. ولكنني لن آكل من السمكة..
في قصر الأمير..
مرحبًا بكم في قصري وفي مناسبة مولد ولي العهد الأمير نورهان
فليبدأ الأمير.. ونحن بعده!
نعم الأمير أولًا..
لا يا شاهبندر التجار.. أنت متخصص في الأسماك.. وتعرف من أين تؤكل.. فلتبدأ أنت أولًا..
أعفني أيها الأمير من هذا الأمر الخطير ...
أمر خطير!
أقصد يا سيدي أن يتقدم أحد الأمير.. أمر خطير!
ولكنني آمرتك أن تبدأ أولًا باعتبارك شيخ السماكين ...
سآكل.. ولكن قطعة صغيرة جدًا
كل يا شاهبندر التجار..
أيها السادة.. لا تأكلوا شيئًا من هذه السمكة فإنها مسمومة
أكنت تعرف أيها الأمير !؟
كنت أعرف.. وقررت أن تكون أنت ضحية الغدر والخيانة أمام الناس جميعًا.. ...




## للبنات.. فقط!!




## رحلة مدرسية

دائماً.. الرحلات المدرسية هي رحلات ترفيه وترويح عن النفس.. ولكن هذه الرحلة كانت من نوع آخر.. ليست للترفيه عن المشتركات في الرحلة ولكن الترفيه كان من نصيب آخرين.. فقد قررت أن تكون الرحلة هي زيارة لأحد المستشفيات.

ذهبنا الى المستشفى حاملات بعض الهدايا الرمزية.. وبعض الحلوى وكانت وجهتنا عنبر الاطفال.. قسم العظام.. هناك وجدنا اكثر من عشرين طفلاً.. كلهم مصابون بكسور.. في الساق.. أو اليد.. أو الصدر.. أو القدم.. ومعظمهم دون العاشرة.. كان المنظر مؤلماً.. الأرجل معلقة.. اليد مرفوعة الى أعلى.. الجبس يخفي هذه الأعضاء ويلفها لفاً محكماً.. لمحت في عيون هؤلاء الأطفال.. الشقاوة.. وفعلاً قال لي أحد الأطفال عندما سألته عن سر اصابته بكسر في ساقه: كنت اتسلق شجرة فسقطت على الأرض..

المهم أن جميع الاطفال كانوا مرحين مبتسمين.. وشعروا بالسعادة الكبرى ونحن نوزع عليهم الهدايا والحلوى.. إلا طفلة واحدة.. ظلت تبكي في صمت.. وتسقط دموعها دون ان يحس بها أحد.. اقتربت منها وسألتها: ماذا يبكيك ياحبيبتي ؟ قالت: اخشى الا تحضر أمي لزيارتي اليوم! وسألتها: ولماذا تشكين أن أمك لن تحضر لزيارتك ؟ قالت: لأني اغضبتها.. لم أستمع الى نصحها.. صعدت الى سطح المنزل دون علمها.. وانزلقت قدمي.. وسقطت من الدور الثاني.. قلت لها: ان موعد الزيارة لم يأت بعد.. وهي حتماً ستأتي لزيارتك.. وعندما تأتي.. يجب أن تعتذري لها.. وتعترفي بخطئك.. وتعديها ألا تكرري الخطأ.. قالت البنت: أعدك ألا اغضب أمي أبداً.. وألا افعل شيئاً دون علمها.

## ابنتي حبيبتي

اقتربت أجازة نصف العام.. وفي كل عام لك خطة مختلفة.. وبرنامج لا ينفذ!.. احياناً تضعين خطة لمراجعة دروس نصف العام الأول.. وترسمين جدولاً بالمواد.. وساعات المذاكرة.. وساعات النوم.. وساعات الترويح عن النفس.. ولا ينفذ شيء من ذلك!.. وأحياناً ترسمين برنامجاً للاسترخاء والراحة والسفر والرحلات والنزهات.. ولا يتم شيء من ذلك!.. وكنت دائماً اقول لك.. أريحي اعصابك.. إهدئي.. كوني بسيطة في تعاملك مع الحياة.. ومع كل الأمور.. لا تخططي للمستقبل البعيد.. خططي لباكر.. للغد.. او بعد الغد.. هذا يكفي.. قبل أن تنامي.. قولي لنفسك.. غداً إن شاء الله.. سأفعل كذا وكذا.. وبعد غد سأفعل كذا وكذا.. وعندما يأتي الغد.. فكري فيما بعده.. لأنك عندما تفكرين في الاسبوع القادم.. أو الشهر القادم.. وترسمين الخطط.. وتضعين الجداول.. يحدث شيء ما خارج عن إرادتك فتنهار الخطة الموضوعة ويفقد الجدول معناه وتصاب نفسيتك بالارتباك والحيرة واليأس.. لأنك لم تنفذي شيئاً، وأرى دموعك تنساب.. وأعصابك تنهار وتضيق بك الحياة وتضيع البسمة من وجهك ويمر وقت طويل ضائع.. حتى تعودي الى طبيعتك والى ابتسامتك والى هدوئك.. وحتى يحدث ذلك اكون انا قد اكتويت بالنار اكثر من مرة.. واكون قد تحملت الكثير وعانيت الكثير حتى اراك مرة اخرى في حالة طبيعية.. فارجوك ياابنتي العزيزة.. وفري على نفسك هذا العناء.. ووفري عليَّ انا كل هذه المعاناة.. والله معك.

ماما نونا

## صديقات جديدات



● إيناس سند عبدالقادر
الدوحة [قطر]

● جيهان محمد عودة
عمان [الأردن]

● ملكة محمد عبدالعزيز
القاهرة [مصر]

● مريم دمق
صفاقس [تونس]

● العمراني سهام
القنيطرة [المغرب]

## كيف تصبح عضواً في أسرة المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في اسرة التحرير.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- تُرسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي: دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص ب: ٣٥٥٨ - مجلة ماجد.

الاسم

العمر

المدرسة

الصف

الهوايات

العنوان

هاتف رقم [ ]

### صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

■ ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات

- [ ] ارغب في الحصول بطاقة المندوبين.
- [ ] ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف
- [ ] ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد.
- [ ] ارغب في نشر صورتي مع صديقات الاسة الصغيرة

### بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد ان توجهها الى عائلة ماجد]

### يعجبني.. ولا يعجبني!

[اكتب رايك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

### هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

- [ ] ارغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع
- [ ] ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [✓] داخل احد المربعين ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

قص عند هذا الخط المتقطع

## نـادى المـرح

● ارشح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح

## أبـواب أخـرى

● يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية. باقلام الأصدقاء، انا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، او اية أبواب اخرى اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين.

[ ]



# بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

## حياة سعيدة

الحياة سهلة وبسيطة عند من عرف أسرارها.. فهؤلاء يعيشون حياتهم في سعادة وهناء، لكن هناك صنفاً من الناس ينظرون الى الحياة بمنظار أسود، فلا يرون منه إلا الحالك السواد من الدنيا.. لذلك تزداد الحياة تعقيداً في نظرهم مما يؤثر في سلوكهم وتصرفاتهم.

أما الذين ينظرون للحياة نظرة رضاء ونقاء، فتكون الحياة في عيونهم مفروشة بالورود الجميلة، والابتسامة الحلوة الراضية.. لانهم تقرّبوا الى الله عزّ وجل الذي سهّل لهم الحياة، وأبعدهم عن الشيطان.

سوسن التميمي
جدة ـ السعودية

## أقوال

● المحطات الزمنية ثلاث: أمس دابر، وحاضر مأمول، وغد مرتقب.

[د. أحمد أمين]

● بعض الحركة عجز عن السكون، وبعض السكون عجز عن الحركة.

[عباس محمود العقاد]

● أصعب الأمور أن يعرف الانسان نفسه، وأسهلها أن يعظ غيره.

[طاليس]

ايمن محمود عبد
دكرنس ـ الدقهلية
مصر

## كلام له معنى

● الكريم يلين إذا استعطف، واللئيم يقسو اذا لوطف.

● الطفل زائر.. له حرية الدخول الى كل قلب.

● من لم يحتمل بشاعة الدواء.. طال المه

● كل علة تُداوى. إلاَّ علة الحمق

مازن عمر الرباكي
كريتر ـ عدن
اليمن الديمقراطية

● «الحميصة».. هي بلدتي الجميلة التي تربيت في أحضان طبيعتها الساحرة. وهي قرية جميلة صغيرة، تهتم بالزراعة والرعي.. تتبع ولاية «إزكي»، وتقع وسط الولاية وقريتي مثل أي قرية في السلطنة وصلتها الخدمات الحكومية.

أنا أحب قريتي كثيراً.. واتمنى الاَّ افارقها طول العمر.

زهران بن سلطان العامري
الحميضة ـ نزوى
سلطنة عمان

## الرد خالص

كان والد الشاعر الفرنسي «فيكتور هوجو» خيّاطاً فقيراً، في حين بلغ «فيكتور هوجو» منزلة كبيرة بين العظماء والأمراء.

وذات يوم كان «هوجو» مدعواً في حفل كبير.. أراد أحدهم أن يسخر منه، فقال له: ألم يكن أبوك خيّاطاً ؟ قال: بلى.. قال: فلماذا لم تصبح خيّاطاً مثله ؟

قال «هوجو»: والم يكن أبوك مهذباً ؟

أجابه: بلى.

قال «هوجو»: فلماذا لم تصبح مهذباً مثله ؟

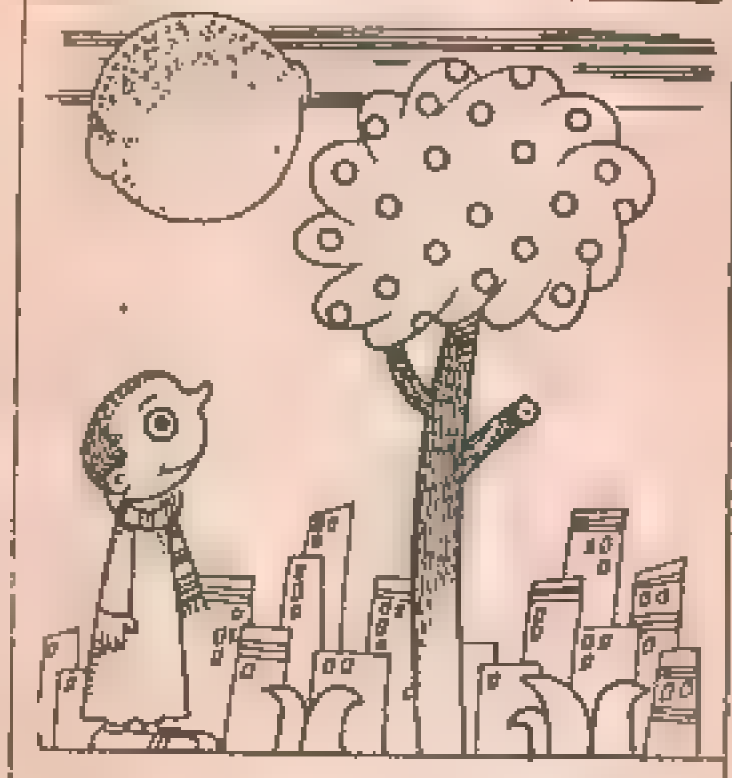
كمادى ابراهيم
اكادير ـ المغرب

## حكمة

● إبتسامة الفم.. لا تعني ابتسامة القلب.

محمد ابوشرحة
متوسطة حاكمة
جيزان ـ السعودية

## الليمون



● «الليمون» من أهم المصادر الغنية بالفيتامينات مثل فيتامين (ج)، (أ)، (ب).. كذلك يحتوي على مختلف أنواع المعادن مثل الكالسيوم والفوسفات والحديد والمنجنيز.

ويفيد عصير الليمون في حالات تصلب الشرايين، وارتفاع ضغط الدم، كما يستخدم في تطهير الجروح والتهابات الحلق والفم.. وحالات تقلصات المعدة وسوء الهضم وتوتر الأعصاب.

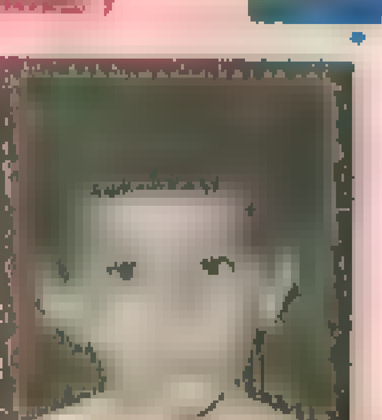
دينا أسامة عبدالحليم
القصيم ـ السعودية

## نبع الماء والمسافرون الثلاثة

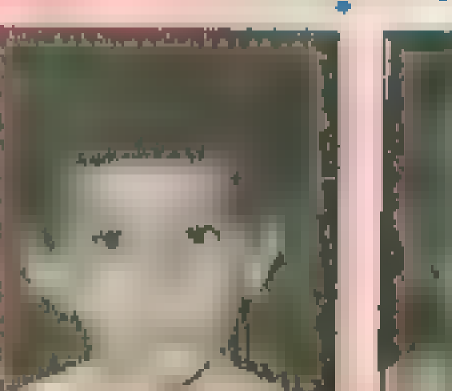
في يوم شديد الحر، التقى ثلاثة مسافرين أمام نبع ماء بارد عذب، فشربوا ثم همّوا بالانصراف، فشاهدوا لوحة مكتوباً عليها العبارة الآتية: «كن مثل هذا النبع»، فجلسوا يتناقشون في معناها.. قال الأول وكان تاجراً نشيطاً: انها نصيحة طيبة، ومعناها أنه يجب علينا ان نسعى ليكون لدينا مال كثير لا ينفد مثل هذا النبع الذي لا ينضب، وقال الثاني وكان شاباً صبياً: يجب ان ننقى سرائرنا، ونطهر نفوسنا من البغضاء، حتى تكون صافية عذبة مثل هذا النبع. وقال الثالث وكان رجلاً صالحاً: ان هذا النبع يروى غلة الظمآن، ويجد الناس حوله الراحة والظل، فعلينا أن نكون مثله، كرماء نبذل للناس الخير والعون.

خالد فهد البخيت
مدرسة الجشة المتوسطة
الاحساء ـ السعودية

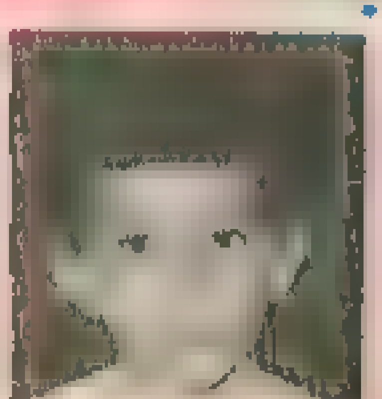
## أصدقاء ماجد



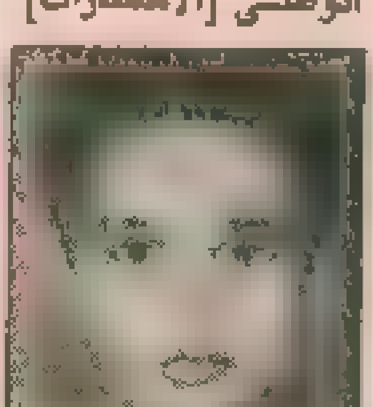
● مصطفى محمد حليحل
ابوظبي [الامارات]



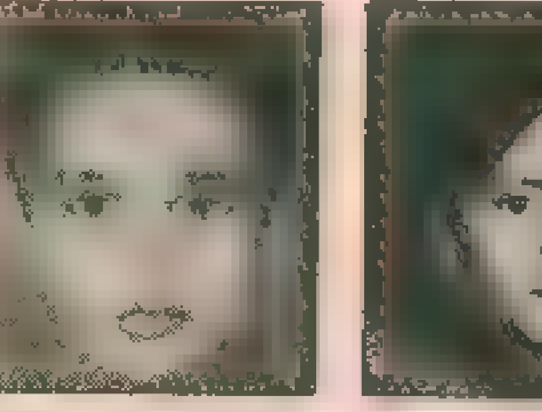
● فيصل غلام رضا
ابوظبي [الامارات]



● وحيد محمد رشدي
الاسكندرية [مصر]



● نعيمه محمد
صبراته [ليبيا]



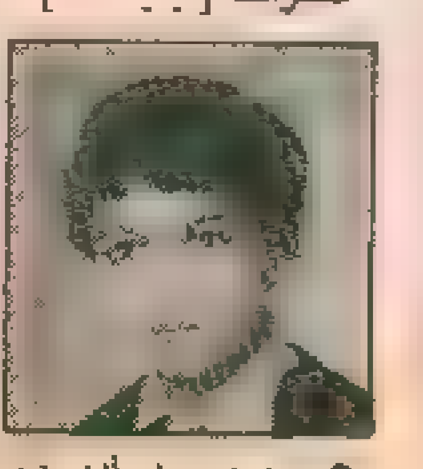
● محمد حمد صالح
الاحساء [السعوديه]



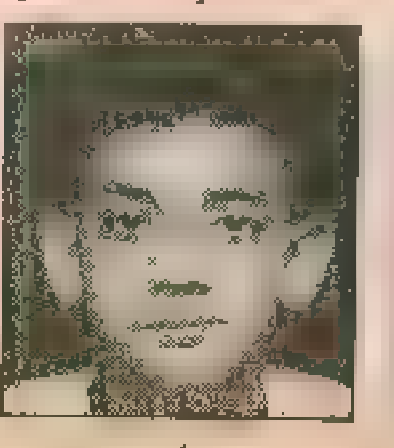
● ياسر عادى على
السويس [مصر]



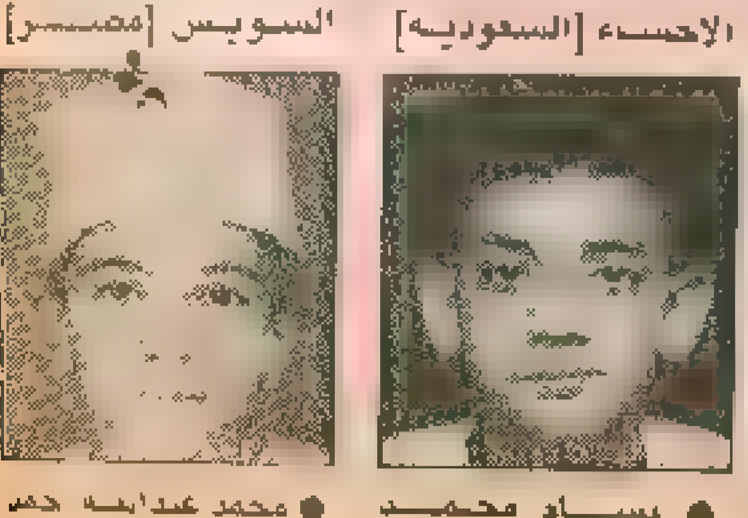
● محمد أديب
فاس [المغرب]



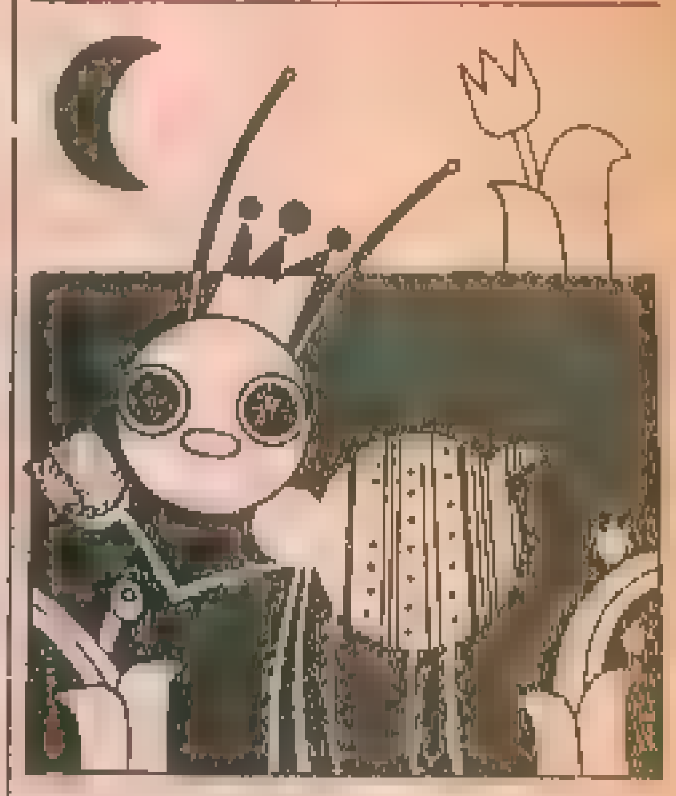
● بسام محمد
القاهرة [مصر]



● محمد عبدالله حمد
حصن [سلطنة عمان]



## النمل أشكال وألوان



يوجد النمل في كل بلاد العالم تقريباً، يبلغ عدد أنواعه ثلاثة آلاف وخمسمائة نوع.. تختلف في شكلها ولونها وحجمها.. لكنها تتشابه في النظام والعمل.

ومجموعات النمل تتألف من عاملات ومقاتلات وصانعات وفلاحات، وعلى رأسها الملكة التي قد تستمر حياتها الى (١٧) سنة، وتحيط بها عاملات تسهر على تغذيتها ونظافتها الشخصية.

وتعيش مجموعات النمل عادة في مخابىء تحت سطح الأرض.. وهي عبارة عن أنفاق غير منتظمة الشكل، وبعض الأنواع تعيش على قمم الأشجار.

وقد أعطى الله سبحانه وتعالى لكل جماعة من النمل رائحة مميزة، ليتعرف أفرادها بعضهم على بعض، وتستعمل النملة قرنيها للاتصال بزميلاتها.

وتنام النملة ٣ ساعات في اليوم تقريباً.

وعلى الرغم من صغر حجم النملة إلا أن لديها القدرة على جر ورفع ثقل يفوق أضعاف وزنها.. وإذا قطعت النملة الى جزئين، فإنها تستمر في (مص العسل) وكأنه لم يصبها شيء. وطعام النمل المفضل هو يرقات الحشرات والسكر والعسل والبذور.

احمد فاروق البلقيني
الدوحة - قطر

## عن التليفون.. أقول

إسأل عن أصدقائك بالتليفون.. لكن لا تتكلم لمدة ساعة أو أكثر معهم، حتى مع صديقك المقرّب.. لا تطلبه قبل التاسعة صباحاً، ولا بعد العاشرة ليلاً .. إلاّ في الحالات الضرورية.. جداً. وإذا سمعت ضيوفاً عنده . لا تطل الحديث.

ولا تستغل فرصة وجودك عند الناس لتتسلى بالتليفون.. وإذا إضطرتك الظروف فلماذا لا تقترح أن تدفع ثمن المكالمة بشرط أن تتصرف بلباقة.

ولا تكن من الذين يسأل عنهم أصدقاؤهم دائماً، ولا يسألون أبداً.. وحتى إذا بدا لك الأمر مضحكاً.. فلا تقم بمقالب في التليفون.

نزار عبدالرحيم الشاؤوش
المكلا - حضرموت
اليمن الديمقراطية

## الببغاء الضال

خرج الببغاء من قفصه، ولم يعرف كيف يعود الى صاحبه، وعندما وجده أحد رجال الشرطة.. تمكن الببغاء من ذكر اسم صاحبه، وعنوانه.. فعاد الى البيت بعد ثماني عشرة ساعة فقط!

فيليب انطون العقس
مدرسة الحكمة
الكويت

## لسان واحد يكفى

أتعس امرأة عاشت في العالم هي الفتاة الألمانية (غريتل ماير) من مدينة فرانكفورت.. فقد ولدت بلسانين.. لكنها لم تستطع النطق بكلمة- واحدة في حياتها.. وكانت تتمنى ان يكون لها لسان واحد.

محمد عبدالله البلوشي
ابراء - سلطنة عمان

## البيت الثاني

المدرسة بحد ذاتها هي البيت الثاني للطلاب.. وأيضاً للمعلمين.. فهم جميعاً يعملون بجد وإخلاص من أجل تعزيز مكانة مدرستهم بين المدارس الأخرى.

والطلاب جميعهم أخوة.. والمعلمون والمعلمات هم أباء وأمهات للطلاب.

وللمعلم دوره الهام في تكوين طلاب نافعين لبلدهم.. كما أن للطالب دوره الهام أيضاً في التعليم من أجل وطنه.

●● مرحباً بالمدرسة، ومرحباً بالمعلمين والمعلمات.

احمد عبدالعزيز إسحاق
المدينة المنورة - السعودية

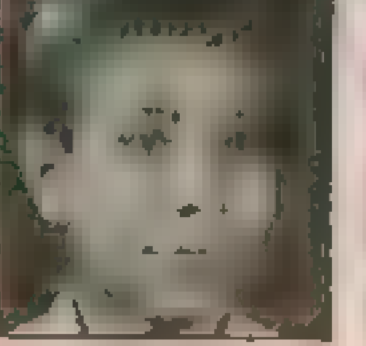
## أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



● ربة المحاسن جليجل
ابوظبي [الامارات]

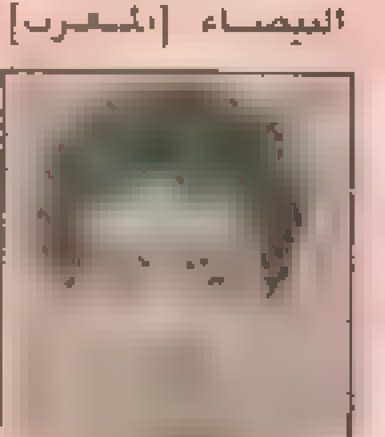


● محمد علي العريري
الطائف [السعودية]



● ياسر عبدالواحد
القاهرة [مصر]

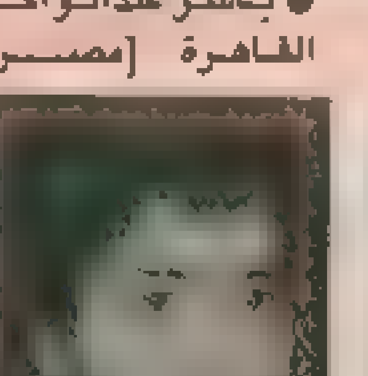




● عادل حبيب
البيضاء [المغرب]

● بسام يحيى
[اليمن الديمقراطية]

● عبدالله احمد
عمان [الأردن]



● سرى يحيى
[ ]



● امين محمد العابد
جدة [السعودية]



● محمد كمال
الجيزة [مصر]



● خالد السعيد
[سلطنة عمان]



● محمد بنعزى
بني ملال [المغرب]



● طارق عبدالرحمن
الدوحة [قطر]

● بشير كلاع
نابلس [تونس]



● حنين ابراهيم
رأس الخيمة [الامارات]



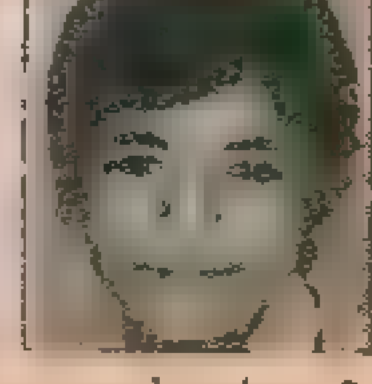
● وسيم الطاف احمد
المدينة [السعودية]



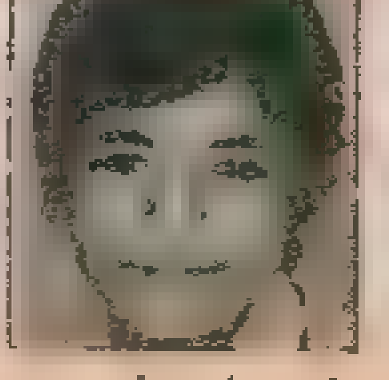
● سامي ايوب
المنيا [مصر]



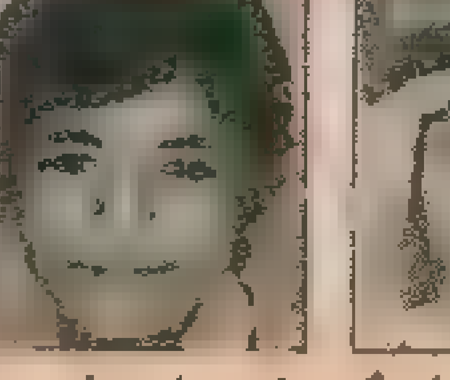
● نواف كمال سلمان
[البحرين]







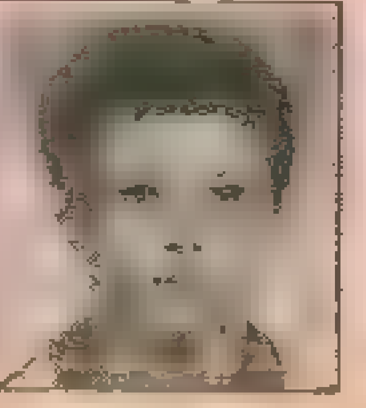


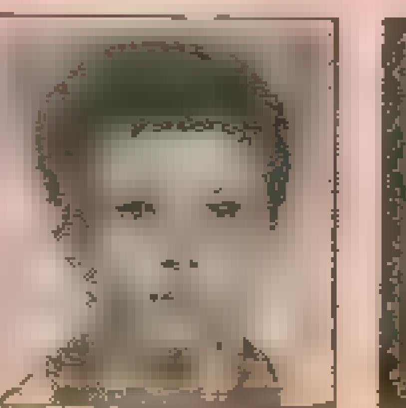


● زكرياء بنحساني
تطوان [المغرب]



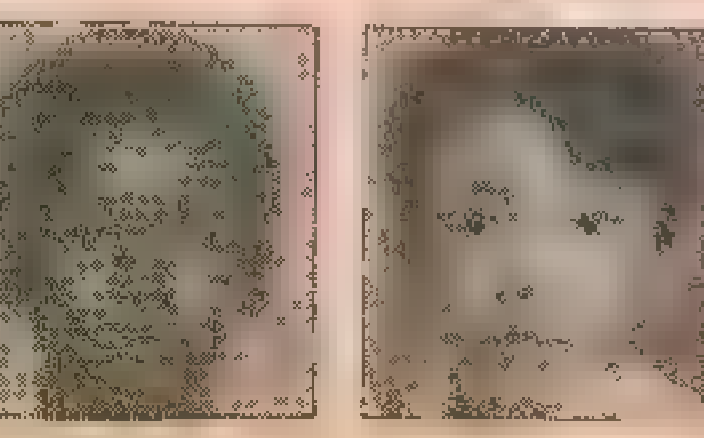


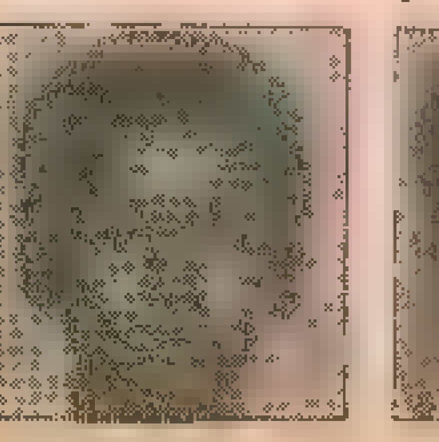




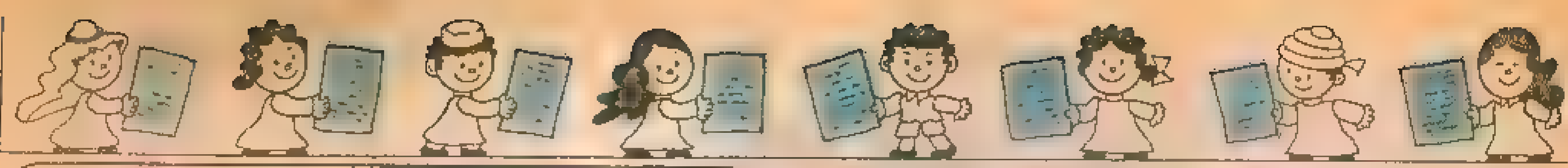


● هشام محمود
[سلطنة عمان]

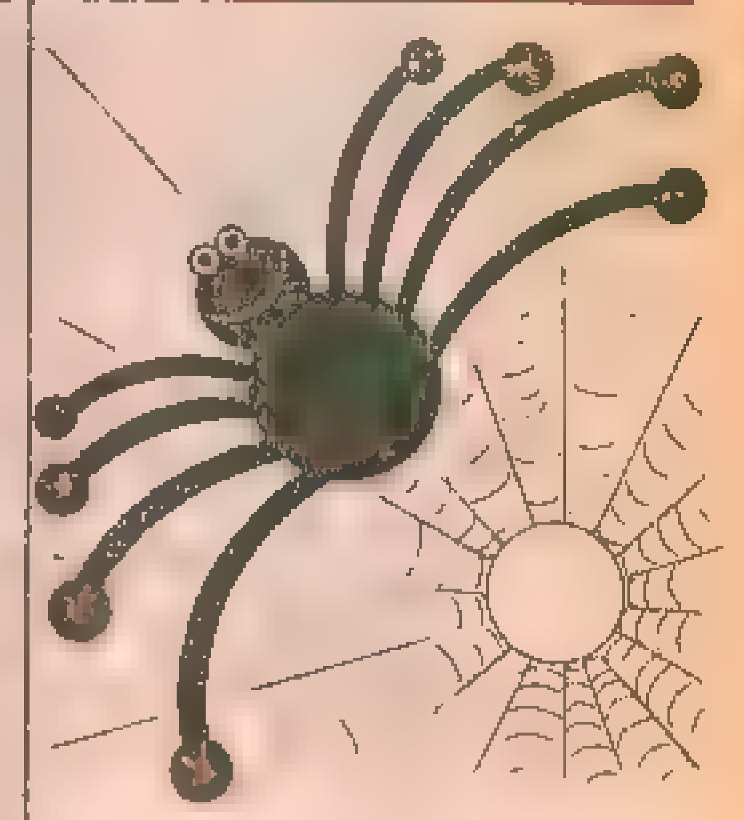




● مدثر لحنيفه حمد
الدويم [السودان]



## شبكة العنكبوت



● كيف يمكنك التمييز بين شبكة العنكبوت الذكر.. وشبكة أنثى العنكبوت ؟

لمعلوماتك.. العنكبوت الذكر لا ينسج شِباكاً، والأنثى هي التي تقوم بهذه الوظيفة.

ومن الطريف انها لا تلتصق بشبكتها.. لأنها تترك ممراً سرياً غير لزج لتغادر الشبكة من خلاله..

شوقي رمضان بن زيلع
جدة ـ السعودية

## من هنا وهناك

● حديقة حيوانات لندن.. طلبت زوجاً من حيوان «أبوحراب» السوداني (ذكراً وأنثى) من حديقة الحيوانات بالجيزة في مصر.. هذا الحيوان نادر، وانقرض من موطنه الأصلي في السودان ووسط أفريقيا والمواقع البرية في جميع أنحاء العالم، ولم يعد متبقياً منه سوى (١٦) حيواناً فقط كلها في حديقة حيوانات الجيزة!

● في ألمانيا الغربية.. قرر العلماء تربية الفئران في أول مزرعة من نوعها تمت إقامتها في مدينة (أولم).. بعد أن اكتشفوا في «حليب» الفأر مضاداً حيوياً يفوق كل المضادات الحيوية المصنعة. وقد قرر هؤلاء العلماء تربية الفئران للحصول على لبنها بكميات تكفي لتوفير العقار الجديد الذي يقولون عنه انه بلا آثار جانبية.. وقامت الخبرة العلمية والتقنية الألمانية بابتكار جهاز «لحلب» الفئران اتوماتيكياً!

هشام عبدالمقصود
حمام الانف ـ تونس

## منغصة من مذكراتي

اول درس تعلمته كان بعد ان اشترى لي ابي دراجة جميلة. مكافاة على تفوقي.. فرحت بها كثيراً.

ذات يوم خرجت العب بها.. رايت طفلاً يلعب بدراجته هو الآخر، كان لها شكل عجيب، لكنها غير جميلة.. تركت دراجتي، ذهبت اليه، تكلمت معه، قلت: ما هذه الدراجة ؟ إنها ليست جميلة. قال: لكنها سريعة. قلت: اجربها. قال: لا مانع ركبتها.. نعم، إنها سريعة.. طمعت فيها.. لعبت بها كثيراً، عدت اليه، أعطيته إياها، وانصرفت ابحث عن دراجتي، لم اجدها.. أين هي ؟

عدت للمنزل.. رآني ابي.. قال: ماذا بك ؟ قلت: دراجتي ضاعت مني!.. قال: كيف ؟ قلت له الحكاية. تعجب ابي وقال: لقد طمعت في القليل، فضاع منك الكثير. قلت: وما العمل ؟ قال: تعلم أولاً شعرت بالحزن الشديد، لكن لم يطل حزني.. جاء صديقي طارقاً، وقال: هل هذه دراجتك ؟ قلت: نعم.. نعم.. فرحت بها.. لكنني تعلمت الدرس الأول في حياتي.. الا اطمع ابداً!

احمد محمد زكي
نجران ـ السعودية

## تعريفات

● «ماجد».. فتى ذكي، له أصدقاء كثيرون.. وأنا منهم.

● جحا ٢.. رجل عرف قيمة العلم بعد أن كبر.

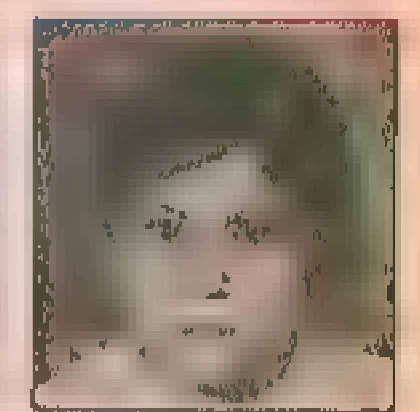
● كسلان جداً.. كسول لكنه محبوب يريد إثبات نفسه بأي طريقة.

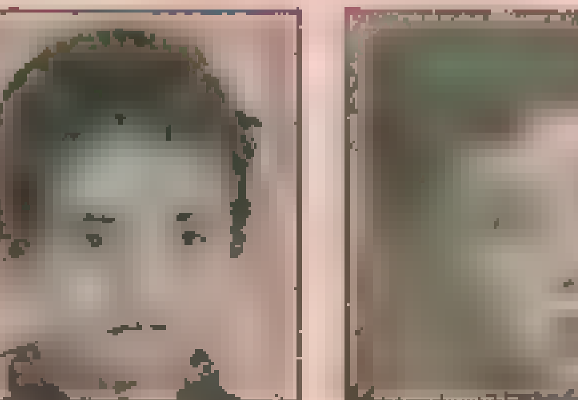
● زكية الذكية.. فتاة ذكية الى حد كبير.. ذكاؤها أكبر من عمرها.

● ابوالظرفاء.. إبن عم ححه مغامراته ضاحكة ومضحكة

ميساء لافي عبدالكريم
المتوسطة الاولى
الخرج ـ السعودية

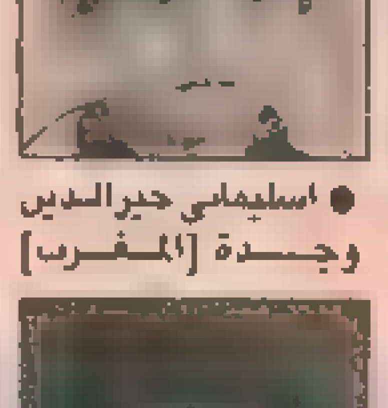
## أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد


● اعتدال حسين
الاحساء [السعودية]


● مصطفى محمد
البحيرة [مصر]

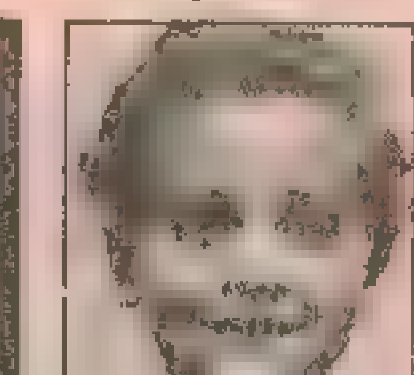

● اسليماني جيرالدين
وجدة [المغرب]

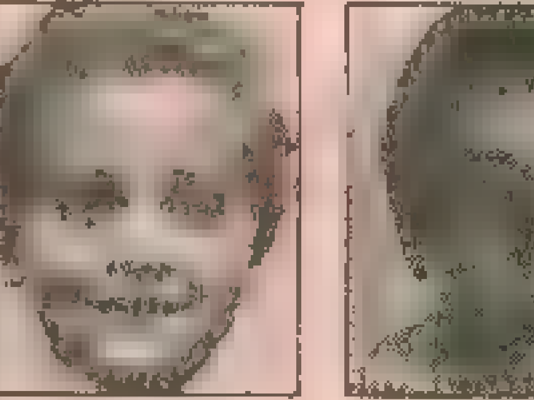


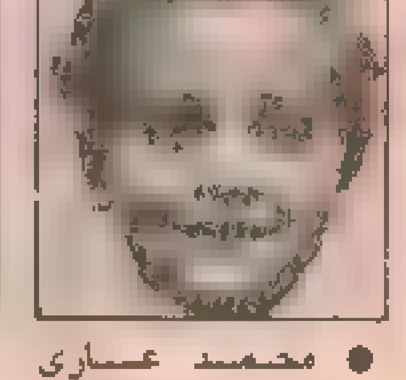

● جمال ناصر
[اليمن الديمقراطية]

● سعد مبارك الجهني
حائل [السعودية]

● سحر المحاسن حليحل
ابوظبي [الامارات]


● محمد تبس
طنجة [المغرب]


● محمد عماري
عمان [الأردن]


● سالم حمد هلال
[سلطنة عمان]

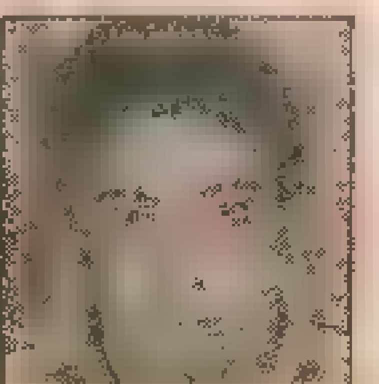

● احمد مبارك محمد
دبي [الامارات]


● اسامة احمد البلوي
جدة [السعودية]


● نهى شعبان محمد
القاهرة [مصر]


● علاء توفيق سم
عمان [ لاردن]




● عمر غالب احمد
تعز [اليمن]

● وليد محمد سيد
قنا [مصر]

● رشيد الفراشي
طنجة [المغرب]


● اشرف حسن علي
القطيف [السعودية]

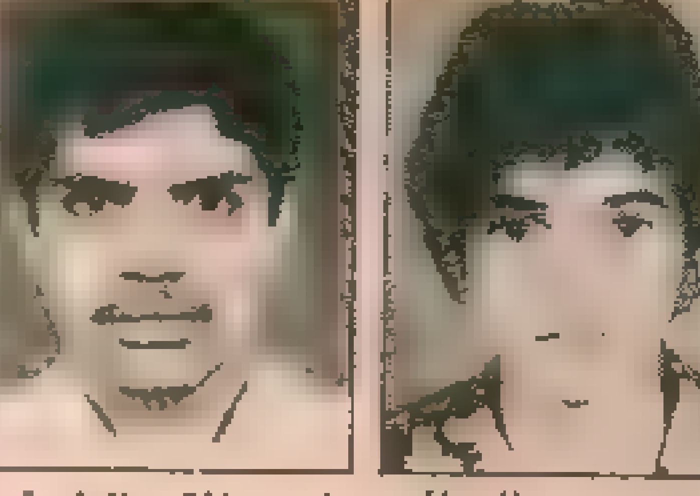
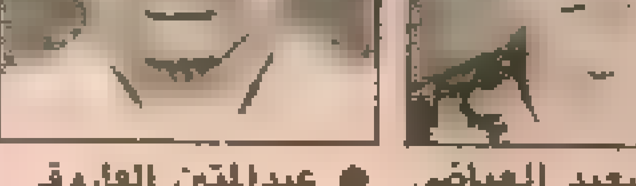
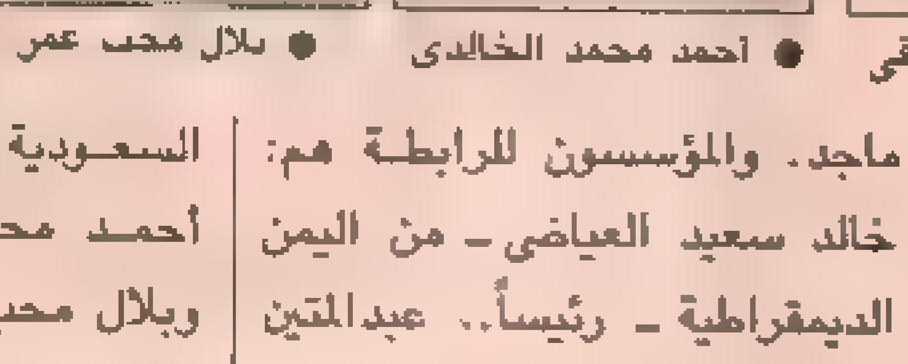
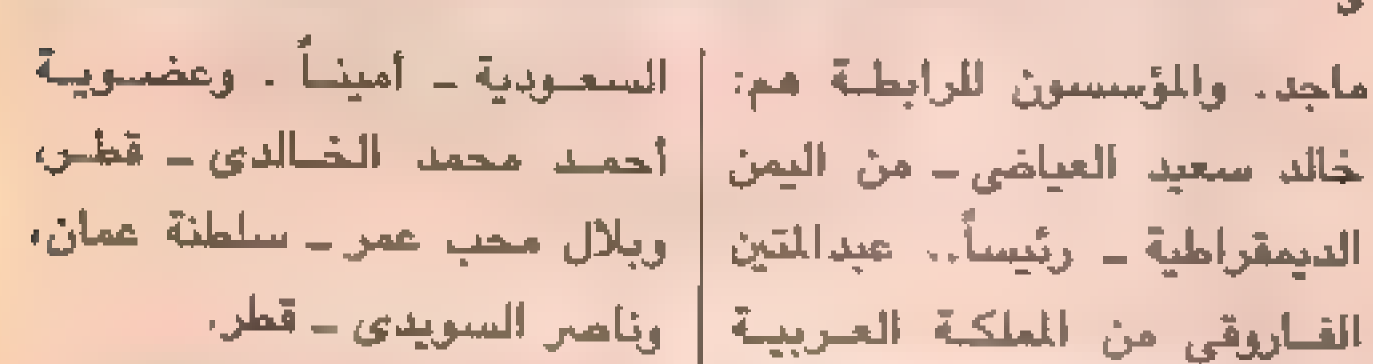

● سعاد قاسم احمد
ابوظبي [الامارات]


● سد محمد الفضالة
القادسية [الكويت]



● سعيد سهيل
[سلطنة عمان]

## رابطة لأصدقاء ماجد من دول عربية

● خالد سعيد العياضي ● عبدالمتين الفاروقي ● أحمد محمد الخالدي ● بلال محب عمر ● ناصر السويدي

● السعودية - المدينة المنورة - عبدالمتين الفاروقي

قمنا بتأسيس رابطة لأصدقاء ماجد.. هدفها تشجيع الأولاد والشباب والكبار على قراءة مجلة ماجد. والمؤسسون للرابطة هم: خالد سعيد العياضي - من اليمن الديمقراطية - رئيساً.. عبدالمتين الفاروقي من المملكة العربية السعودية - أميناً - وعضوية أحمد محمد الخالدي - قطر، وبلال محب عمر - سلطنة عمان، وناصر السويدي - قطر.

# مندوبو ماجد في كل مكان

## سلامة أذنيك

● مصر - القاهرة - عماد محمود احمد:

التقيت مع الدكتور صلاح الدين محمود سليمان، الحاصل على دكتوراه في أمراض السمع والكلام، بكلية الطب - جامعة عين شمس - وسألته

● ما هي أخطر الأمراض التي تصيب الأذن وتفقدها حاسة السمع ؟

ــ مرض الالتهاب السحائي، الذي يصيب الانسان بالحمى في مرحلة الطفولة، ويشفى من هذا المرض حوالي ٨٥٪، بينما يفقد ١٥٪ حاسة السمع والنطق أو حاسة البصر، ونادراً ما يصيب الانسان بالتخلف العقلي، ويحدث هذا نتيجة الضغط المرتفع على مراكز أعصاب السمع والكلام والبصر.

● كيف يتم التعرف على درجة ضعف السمع لدى الشخص المريض بالصمم ؟

ــ بواسطة جهاز الترددات الصوتية من خلال سماعة ضخمة يضعها المريض على أذنه لاختبار مدى قدرته على السمع، لتحديد السماعة المناسبة لمقدرته السمعية

● ما رأيك بمجلة ماجد ؟

ــ تعجبني جداً، لما تحتويه من معلومات قيمة، وبصفة خاصة باب «بستان المعرفة»



## مولد النبي الكريم

أسرة روضة الأطفال بالقنيطرة، احتفلت بالمولد النبوي الشريف.. ألقى الأطفال الأناشيد الدينية والابتهالات، كما ألقت السيدة ربيعة المرابط مديرة الروضة، كلمة حثت فيها الأطفال على التمسك بالأخلاق والقيم الدينية، والمعاني السامية.

## صورة وخبر



● السعودية - الاحساء - خالد ابراهيم بوعركة

التقطت هذه الصورة لقصر ابراهيم، الذي يعد أحد الآثار القديمة التي تقع في حي الكوت القديم بمدينة الهفوف، وقد تم بناؤه أثناء الحكم العثماني، وكان يستخدم كقلعة منيعة يحتمي فيها الجيش كمركز للدفاع عن المنطقة

## أحببت هذه المجلة

● سوريا - جبلة - رولا محمد وليد

أثناء قضائي عطلة الصيف في سوريا، إلتقيت بالصديقة هدوب كريم، وبعد أن قدمت لها نسخة من مجلة «ماجد».. كان لي معها هذا الحوار:

● هل لنا أن نتعرف على هويتك الشخصية ؟

ــ اسمي هدوب يحيى كريم - طالبة بالثانوية العامة، أعيش في مدينة جبلة على ساحل البحر الأبيض المتوسط.

● ما الذي تنوين دراسته مستقبلاً ؟

ــ أطمح في دراسة الحقوق لأصبح محامية.

● هل نظام الدراسة في سوريا يختلف عن بقية البلدان العربية ؟

ــ عند وصولنا للمرحلة الثانوية نلتحق بمعسكرات خلال عطلة الصيف نمارس خلالها تدريبات عسكرية ورياضية مكثفة. وخلال أيام الدراسة هناك تدريبات عسكرية (فتوة). أما بالنسبة للدراسة والامتحانات فالسنة مقسمة الى قسمين.. ففي نهاية القسم الأول من السنة يتم الاختبار في النصف الأول من المقررات الدراسية فقط.. وفي نهاية القسم الثاني من العام الدراسي يتم الاختبار في النصف الثاني فقط من المقررات الدراسية.

● بعد أن تعرفت على مجلة ماجد.. ما رأيك بما ينشر فيها ؟

ــ أحببت هذه المجلة لأنها تجمع بين العلم والثقافة والمرح في نفس الوقت.. وأتمنى أن تصل المجلة الى سوريا

## تناول طعامك داخل بيتك!

● الامارات ـ العين ـ زاهر كامل مداح:

التقيت بالدكتور يوسف اسماعيل الأشعل، جراح الأطفال بمستشفى الجيمي بالعين.. وسألته

● هل تواجهكم أي صعوبة في مهنتكم الانسانية ؟

ـ لا.. والحمد لله.

● هل تمنيت أن تصبح طبيباً جراحاً.. ومن أي جامعة تخرجت ؟

ـ الله أراد ذلك، وقد تخرجت من جامعة الأزهر، وأحمل الزمالة البريطانية للجراحين.

● هل عندك أطفال.. وهل يقرأون مجلة ماجد، وما رأيكم بها ؟

ـ عندي ثلاثة أطفال، يواظبون على قراءة مجلة ماجد، وهي محببة اليهم جداً.

● ما هي نصيحتك للاطفال كي لا يتعرضوا للاصابة بأي مرض ؟

ـ عدم تناول الأطعمة خارج المنزل، وعدم تناول الفواكه والخضروات قبل غسلها جيداً.




● السعودية ـ بريدة ـ ايمن فوزي عبدالمنعم:

احتفلت مديرية البريد بمنطقة القصيم، باليوم العالمي للبريد. أقامت بهذه المناسبة معرضاً تضمن العديد من المجموعات البريدية القديمة والحديثة، والآلات التي كانت تستخدم في أعمال البريد من قبل، وقد كان لماجد حضور متميز من خلال مجموعات الطوابع التي عرضها الأصدقاء الذين قاموا بشرائها من مكتبة ماجد.

● سلطنة عمان ـ السيب ـ عبدالله سيف علي

فازت السلطنة بالمركز الأول في المسابقة الثقافية التي أقيمت بين شباب أندية دول مجلس التعاون، جاء ذلك اثر فوز شباب جعلان بالمركز الأول في المسابقة التي اختتمت بالمنامة، وبهذا الفوز تكون السلطنة قد احتفظت ببطولة هذه المسابقة للعام الثالث على التوالي.

### ☐ دولة الامارات العربية المتحدة ☐

● ميلدا عادل اليف
[مدرسة الشيماء ـ دبي]
● محمد خليفة سالم
[مدرسة روضة الفيحاء ـ الشارقة]
● وائل علي الكيومي
[مدرسة البحر ـ العين]
● ديانا ولانابيل
[مدرسة هاجر الابتدائية ـ العين]
● مروة محمد احمد
[مدرسة عجمان ـ عجمان]
● محمد مفتاح علي
[مدرسة خت الاعدادية ـ رأس الخيمة]

### ☐ مصر ☐

● محمد احمد عبدالعال
[المؤسسة الابتدائية ـ سوهاج]
● مني خيري البراني
[مدرسة بسيون الثانوية ـ غربية]
● اعتدال محمد زكي
[مدرسة الخليفة المامون ـ القاهرة]
● عباس فوزي عبدالقادر
[مدرسة الناصرية ـ الاسكندرية]
● منتصر شوقي محمد
[مدرسة الثانوية الصناعية ـ اسيوط]
● داليا احمد نجم الدين
[مدرسة البنات الاعدادية ـ القليوبية]
● عزة احمد خميس
[مدرسة محمد كريم ـ الاسكندرية]
● يسرا يحيى وفا
[مدرسة الامريكان ـ طنطا]
● تامر محمد حسين
[مدرسة التحرير الاعدادية ـ المطرية]
● ياسر احمد جابر
[مدرسة الثانوية الصناعية ـ اسيوط]
● سعيد عطية الميموني
[كلية تجارة طنطا ـ طنطا]
● صفاء وفيق محمد
[مدرسة السادات ـ القاهرة]

### ☐ السعودية ☐

● محمد بشير باشراحيل
[معهد العاصمة ـ الرياض]
● خالد أحمد صالح
[مدرسة الفتح الثانوية ـ جدة]
● خلود عبدالعزيز عبدالرحمن
[المتوسطة العشرون ـ جدة]
● عبدالله محمد القحطاني
[مدرسة الجبلية ـ القطيف]
● علي عبدالله علي
[ابو عبيدة عامر بن الجراح ـ جدة]
● سالم حسن الوتار
[مدرسة عرفات ـ جدة]
● ابراهيم عبدالله مبارك
[مدرسة موسى بن نصير ـ الدمام]
● خالد عمر محمد
[مدرسة الملك عبدالعزيز ـ جدة]
● مهند طالب صالح
[المدرسة الفيصلية ـ حائل]
● شذى عمر الشويمي
[مدرسة منارات الرياض ـ الرياض]
● عماد عمر الشويمي
[مدرسة منارات الرياض ـ الرياض]
● عبدالرحمن عمر الشويمي
[مدرسة منارات الرياض ـ الرياض]
● يحيى عوض عبدالمعين
[الزبير بن العوام ـ مكة المكرمة]
● أحمد عبدالله الرشادة
[ثانوية الملك خالد ـ الاحساء]
● محمد هادي الشهري
[مدرسة المعتصم بالله ـ الدمام]
● عبدالهادي علي حسين
[مدرسة الخوارزمي ـ صفوى]
● خالد نور عبدالرحمن
[سلمان الفارسي ـ مكة المكرمة]
● حسين نور احمد
[سلمان الفارسي ـ المسقلة]
● هشام المصري
[مدارس التربية النموذجية ـ الرياض]
● عثمان شفيع غلام
[مدرسة تحفيظ القرآن ـ الثقبة]
● منصور عبدالعزيز
[مدرسة اعلام الدعوة ـ بريده]
● عبده عبدالعزيز حسن
[المتوسطة بنجران ـ نجران]

### ☐ الكويت ☐

● رامي سمير
[مدرسة الجميل الأهلي ـ السالمية]
● احمد رشد
[عيسى عبدالله ـ ضاحية صباح]
● خالد عبدالله
[مدرسة مشعان الخضير ـ بيان]
● هدى سلمان بوحمد
[مدرسة جميلة بنت عباد ـ بيان]
● رشا فؤاد حمدان
[مدرسة الرائد الأهلية ـ حولي]
● مارينا قسطندي علوش
[مدرسة الامل الخاصة ـ حولي]
● ابراهيم راشد الشراح
[مدرسة اليرموك ـ الخالدية]
● شيماء أحمد يوسف
[مدرسة القيروانية ـ الصباحية]

### ☐ البحرين ☐

● زهرة جعفر عبدالنبي
[مدينة عيسى ـ مدينة حمد]
● فاطمة حبيب علي
[مدرسة رقية ـ المحرق]
● أماني عبدالله السادة
[الخليج العربي ـ الرفاع الشرقي]
● خيرية عبدالنبي محسن
[مدرسة بلقيس الابتدائية ـ دار كليب]
● احسان عبدالرسول مراد
[مدرسة جد حفص ـ السنابس]
● حصة أحمد محمد
[أسماء ذات النطاقين ـ الحد]
● نادية أحمد ابراهيم
[مدرسة مدينة عيسى ـ توبلي]
● فؤاد سعيد حبيب
[مدرسة الحورة الثانوية ـ العكر]
● احمد عبدالله سعيد
[مدرسة أم الحصم ـ مدينة عيسى]
● عبدالمنعم احمد صالح
[الشيخ عبدالعزيز ـ أم الحصم]

### ☐ الأردن ☐

● عائشة عبدالرحمن
[مدرسة حي الضباط الثانوية ـ الزرقاء]
● اماني فايز راجح
[مدرسة براعم الايمان ـ اربد]
● عبير ارشيد عثمان
[مدرسة الحسين الاعدادية ـ الزرقاء]
● ايهاب فهد الديسر
[مدرسة محمد اقبال ـ عمان]
● فراس عصام عبدالرحمن
[مدرسة حي معصوم ـ الزرقاء]
● ايليا عادل مزاوي
[كلية تراسنطة ـ عمان]
● عبدالهادي اسامة
[مدرسة النهضة العربية ـ اربد]

### ☐ المغرب ☐

● سلام زين العابدين
[مدرسة حي السلام ـ الدار البيضاء]
● ابيت صالح رضوان
[مدرسة المنصور ـ القصر الكبير]
● هدى العمراوي
[مدرسة ابوبكر الصديق ـ الناظور]
● عبدالاله اختصار
[مدرسة علال الفاسي ـ اسفي]
● امينة الجد
[سيدي معروف ـ الدار البيضاء]
● ابراهيم كمادي
[مدرسة ابن خلدون ـ اكادير]
● محمد عبدالله
[اعدادية السمارة ـ الدار البيضاء]
● نادية لبيدي
[خديجة أم المؤمنين ـ الدار البيضاء]
● بدر الدين زاهري
[مدرسة ابن خلدون ـ اسفي]
● نبيل لحكيمازي
[مدرسة زاوية بناصر ـ مراكش]
● جماع السعيد
[اعدادية الحسن الاول ـ بني ملال]

**الاسبوع القادم نتابع نشر اسماء المندوبين**

# هواة التعارف



● فوزية احمد محمد (١٢ سنة) ● الهواية مشاهدة الرسوم المتحركة ● الامارات - الشارقة - ص. ب ٩٢٣.

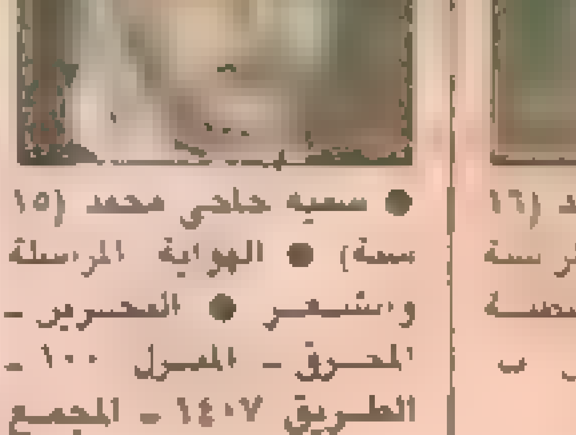


● ماجد حمد الحميد (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة ● السعودية - الرياض - ١١٥٨٤ - ص. ب ٥٧٦٠٧

● يوسف مبارك محمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم ● سلطنة عمان - ... - ص ب ٣٣٥٨٥.

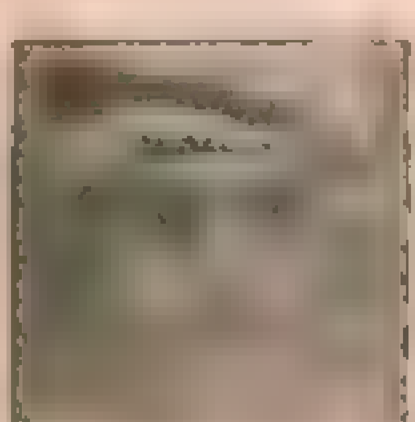


● سمية حلمي محمد (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والشعر ● البحرين - المحرق - المنزل ١٠٠ - الطريق ١٤٠٧ - المجمع ٢١٤.



● ناهد محسن محمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وتبادل الصور ● اليمن الديمقراطية - عدن - دار سعد - ص. ب. ٢٨٧٨.

● نبيل محفوظي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم ● المغرب - ... - شارع خالد بن الوليد عمارة ٢٢ شقة ١



● عبدالله جعفر احمد (١٢ سنة) ● الهواية القراءة والرسم ● السعودية - العوامية - المنطقة الشرقية - ص ب ١٠٠٣٦



● راشد محمد بدرسي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم ● سلطنة عمان - ... - ص ب ٧٠٢٧.

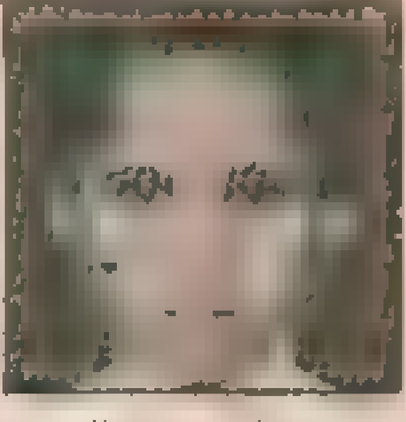


● حمد عبدالله ابراهيم (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة ● اليمن - الحديدة - ص ب ٤٣٤٦.



● فيصل وديع العجمي (١٢ سنة) ● الهواية القراءة وجمع الطوابع ● الكويت - الجهراء - الواحة - قطعة ٤ - منزل ٩٠٠ شارع ٦ الرمز البريدي ٠٠٠٠٧

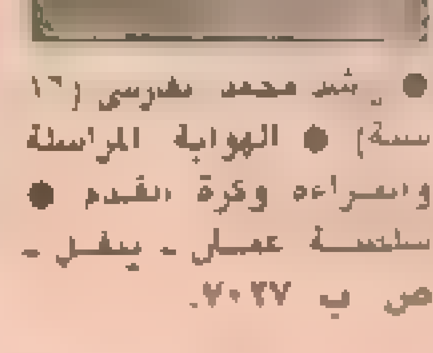




● علي محسن علي (١٦ سنة) ● الهواية الشطرنج والقراءة وكتابة الشعر ● مصر - القاهرة - ١٣ شارع الصياد ساحل روض الفرج.



● هشام هدين (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة والرسم ● المغرب - سلا - رقم ١٣٦ بطانة العليا



● فواز عبدالله احمد (١٤ سنة) ● الهواية الخط ورسم الخرائط ● السعودية - جدة - ص. ب. ١٨٤٦٢.



● اويس ناصم حول (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والرسم ● الأردن - الزرقاء - حي الزهرة - ص. ب ٣١٧٠



● عوض احمد ابراهيم (١٥ سنة) ● الهواية الموسيقى وكرة القدم والسباحة ● السودان - الخرطوم - ص. ب. ٥٠٩.



● عبدالمجيد محمد عيسى (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● اليمن - باجل - ص. ب ٤٩١٢٠



● حفيظة صالح محمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - قريات - ص. ب ٣٣٧٦٨



● ريم حسن الجودر (١٦ سنة) ● الهواية الرسم والمراسلة للفتيات فقط ● البحرين - المحرق - منزل ٣٣ شارع ١ طريق ٢٣٣ مجمع ٢٠٢

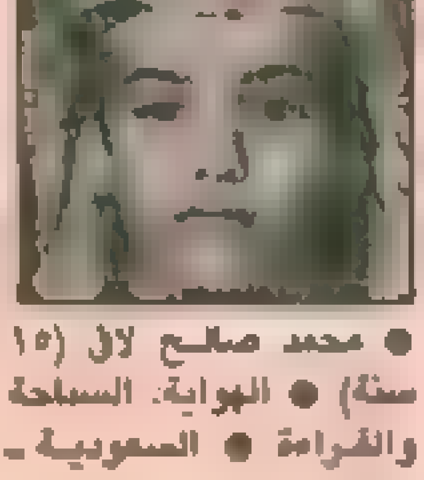
● نجوى بوقديده (١٢ سنة) ● الهواية المطالعة والرسم ● المغرب - فاس - منزل ١٠٠ - زنقة ٣٠ حي السعادة ٢



● محمد محمد عبدالقوي (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة وكرة السلة ● مصر - القليوبية - المساكن القديمة بورش ابى زعبل.



● محمد صالح لال (١٥ سنة) ● الهواية: السباحة والقراءة ● السعودية - الدمام - ص. ب: ٧٠٥٩.



● عبدالله نصيب الملوشي (١٨ سنة) ● الهواية: كرة القدم والرسم وركوب الدراجات ● سلطنة عمان - بركاء - ص. ب ١٠٠٢٤



● جميل محمد ناجي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم ● اليمن - اب - ص ب ٧٧١١٠

● شريف عبدالرؤوف سعيد (١٧ سنة) ● الهواية رياضة والمراسلة وتبادل الآراء ● مصر - ... - ١٦٣ شارع النيل بالعجوزة الدور الأول شقة ٨.

● عبدالمجيد عطيمو (١٥ سنة) ● الهواية القراءة والرياضة والمراسلة ● المغرب - تطوان - بباب السفلى رياض الشرفاء رقم ٢٣



● المهدي عبدالسلام المهدي (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والمطالعة وجمع الطوابع ● ليبيا - سبها - ص ب ١٩٥٠٠



● عبدالجبار الموشكي (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة وجمع الطوابع ● اليمن - صنعاء - ص ب ٢٠٠٤



● صباح عبدالعاطي نورالدين (١٨ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - السيدة زينب - ٥ حارة الكلابحي

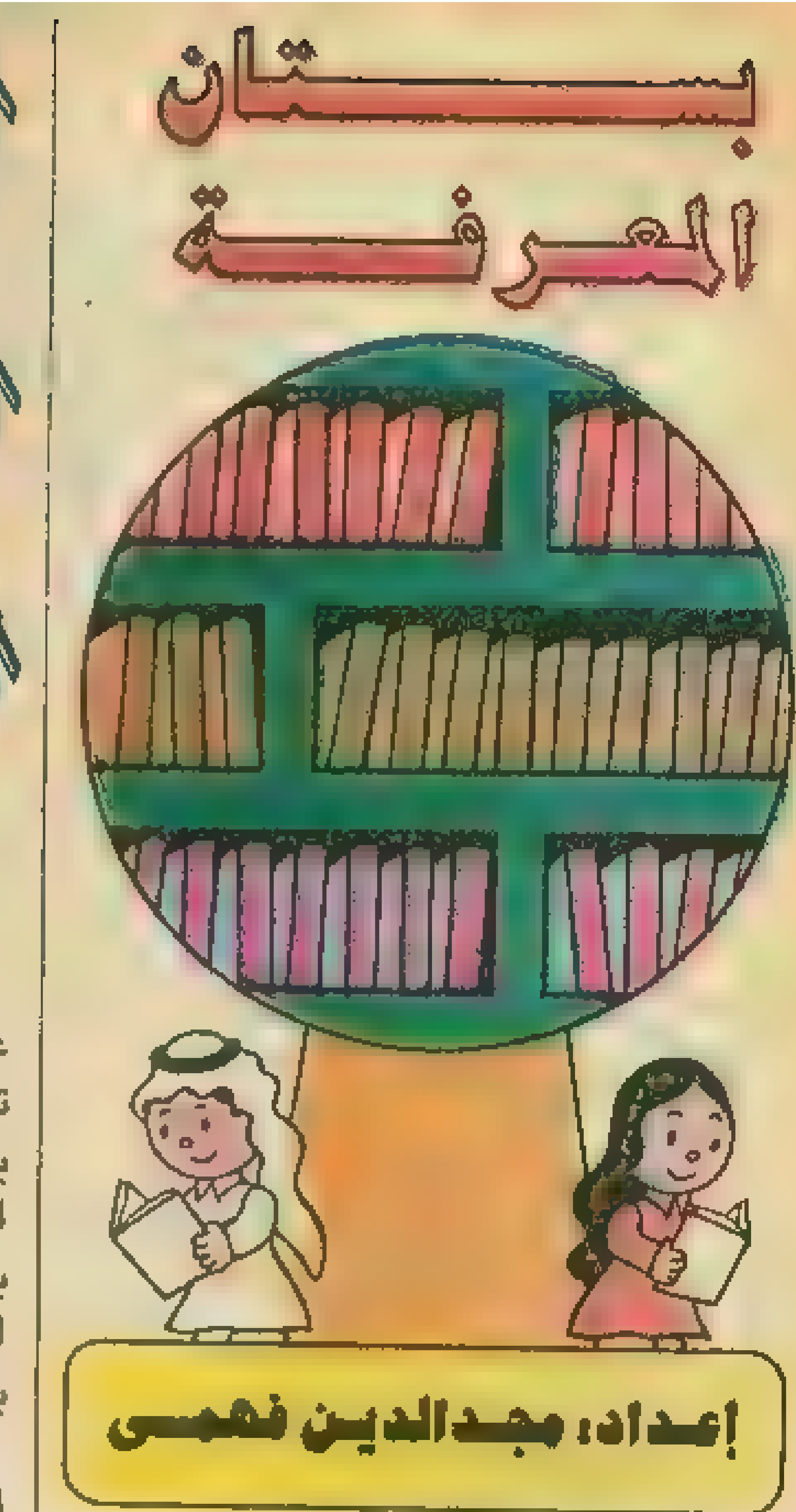


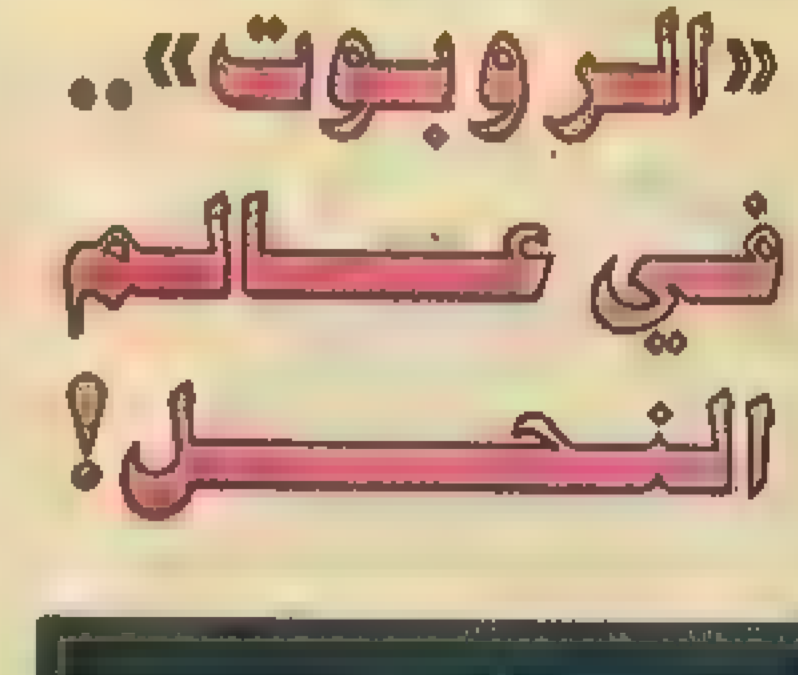
هذه حلقة من قصة مازالت مستمرة
قصة ولد وبنت من أبطال الحجارة
قصة الفتى صلاح الدين وابنة عمه إنتصار
• رسوم : عمار سلمان •
ألا تملك كرم زيتون يا أمي !؟
بلى..
لانعرفه !
ولم تقطف ثماره في أي موسم !
كان لنا كرم كبير .. وفقدناه !
كيف ؟
استولى عليه الصهاينة عندما بنوا مستوطناتهم
أتعرفان البيت الكبير الأحمر .. الواقع في أول المستوطنة !؟
!
نعرفه..
هذا المنزل بُني مكان زيتونتنا الكبيرة !
بناه المستوطن شلومو بعدما استولى على الكرم !
جذور زيتونتنا لاتقطع !!
غداً نرى !
وفي الفجر نهض صلاح وانتصار .. وأسرعا صوب الكرم ..
هو ذا كرمنا !
نتقدم ثم ننفذ ما اتفقنا عليه !!
هنا كانت زيتونتنا الكبيرة !!
وفي باطن الأرض .. تنمو جذورها !

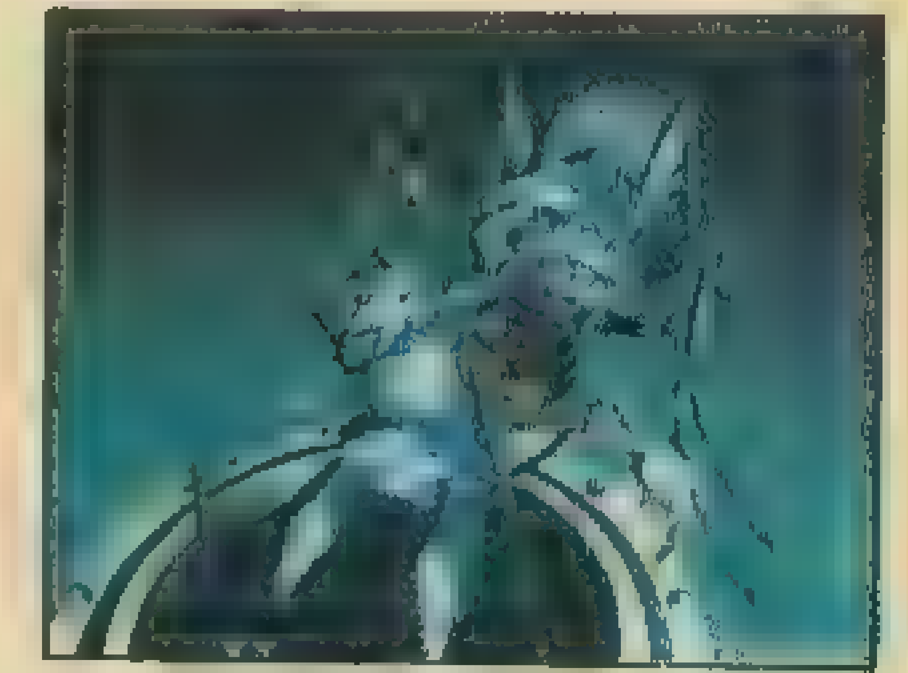


أنظر !
شقوق في الجدار!
وكأنها نبتت من الأرض مثل ..
مثل جذع زيتونة مكبر وكبير ..
ما أقواك !!
ما أغلاك !!
لنسرع قبل أن يستيقظوا
الأعلام جاهزة !
دربي واضحة .. فلأتبعها !!
ولأنصبه متيناً عالياً !
حجارة أرضنا صلدة !
فلتحيا في علوّ وشمم
ولتبقَ في سموّ يا علم !
أنظر .. أترى ما أرى ؟!
أرى فلسطين بلادي !!
أسمع حركة في المنزل ..
لنختفي وراء تلك الصخرة !


من؟
علم مخربين فوق بيتي!
طاخ طاخ طاخ
لأصعد وأنزله بيديّ هاتين..
ها! ها! أمسكته أخيراً!!
رجلي! أي! النجدة!!!
أكاد أقع!!
اليوم يومك يا شلومو..
وقد هيّأت الحجارة!!
النجدة
هذه ليدك!!
آي!
وهذه لعينك!
آي!
إلى اللقاء قريباً.. ولتبقَ معلقاً..!!!
النجدة
النجدة
وغداً تسقط!



من المعروف ان كلمة «روبوت» تستخدم عادة بمعنى الانسان الآلى.. أو الآلة التي تستطيع القيام بوظائف كانت من مهام العمل البشرى.

لكن ثورة «الروبوتات» انتجت مؤخراً نماذج جديدة مثيرة.. من بينها روبوت في صورة نملة، أو نحلة، أو كلب صناعى للحراسة!

فما هي أبرز التطورات في هذا الميدان؟

الاجابة يمكن تركيزها في الآتى: من عالم نحل العسل، جاء هذا الابتكار.. في صورة روبوت نحلة، تقوم بارشاد النحل الى مصدر الغذاء!

الروبوت النحلة، في الحجم نفسه للنحلة الطبيعية.. لكنه مغطى بطبقة من الشمع، تنبعث منها رائحة النحل الطبيعي، ليعيش بينها وكأنه أحد أفرادها!.

الهدف من هذا الروبوت كبير.. وهو الحصول على المزيد من المعلومات عما يجرى في خلايا نحل العسل.. وفي نفس الوقت، تسهيل مهمة حصول هذا النحل على الغذاء.

● ● ●

ذلك انه ـ أي الروبوت النحلة ـ مزود بأجهزة قادرة على تقليد جميع حركات النحل.. ويملك حاسة صناعية للشم، تمكنه من التقاط رائحة الزهور التي ينطلق نحوها النحل، بل ويستطيع استخدام لغة النحل لارشادها نحو مصدر هذه الزهور، بواسطة الرقصات التي يستخدمها النحل!

ولأن «الروبوت» مزود بجهاز كمبيوتر من النوع الذكى، فانه يستطيع الحصول على معلومات مهمة، تتصل بالفارق بين لغات النحل، التي قد تختلف أحياناً من خلية الى أخرى والمعتمدة على خطوات الرقصة التي تؤديها كل نحلة.

● ● ●

وهناك «روبوت» يتخذ شكل نملة.. تنتمي الى نوع من النمل الذكي، القادر على تشييد مساكنه وفقاً لأحدث النظريات الهندسية، بداخلها توجد أماكن للتهوية، وحجرات لخزن الطعام، وأخرى للخلاص من النفايات، أولدفن الموتى!

الروبوت «النملة»، سوف يوضع في مساكن هذا النوع من النمل، ليقدم للعلماء المزيد من المعلومات حول عالمه، بواسطة ما يحمله من أجهزة علمية دقيقة.. تسجل كل كبيرة وصغيرة: وسط عالم تلفه أستار كثيفة من الغموض!






العلماء يصفون طائر «الكركى»، بأنه ينطوى على اروع فنون الرقص في عالم الطيور.. فقبل تناول الطعام، ينظر أحد الزوجين الى الآخر.. ثم يحنى رأسه ويرفعه.. بعد ذلك، يستدير الطائر الآخر ليواجه قرينه، ويأخذ في الانحناء.. عندئذ ينضم الزوجان وجهاً لوجه، ويشرعان في الرقص.. يرتفعان في الهواء.. ويصفقان بأجنحتهما، ثم يهبطان على مهل.

وعندما يبدأ الزوجان الرقص، يحاكيهما في الغالب زوجان آخران.. وسرعان ما يتحول المكان الى مهرجان راقص.. وقد ينضم الى الرقص، فراخ وغرانيق عزباء!

* * *

فما هى صفات هذا الطائر، وما هو موطنه ؟

يقول الخبراء: انه طائر كبير.. تعيش بعض انواعه في امريكا الشمالية، واسمها «كركى النعار، وكركى التلال، والكركى البنى، وكركى فلوريدا».

وتباشر هذه الطيور الرقص الايقاعى في موسم التزاوج.

وهناك أنواع مهاجرة.. تزور مصر ربيعاً وخريفاً في جماعات كبيرة

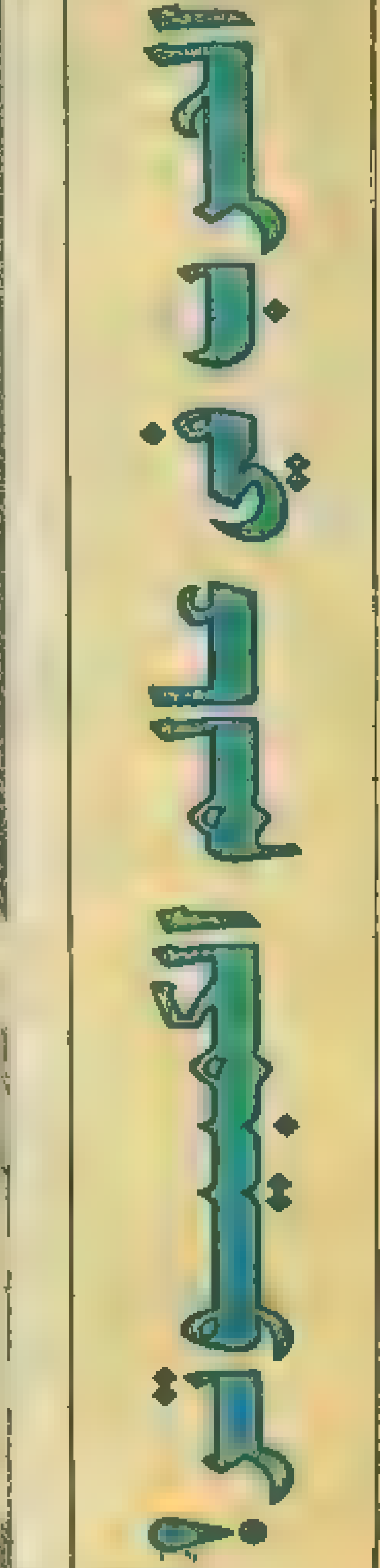
و «الكراكى» توصف بأنها طيور مائية، طويلة الساقين والمنقار.

* * *

في اليابان، كانت توجد قبيلة اسمها «أينو».. تسمى هذه الطيور: «آلهة المستنقعات».. بسبب ما تتميز به من ذكاء، وبراعة في الرقص الايقاعى.

في بداية هذا القرن، كان الكركى يتم صيده بطريقة هوجاء.. حتى كاد أن ينقرض في اليابان. لكن اجراءات اتخذت لحمايته، والحيلولة دون قراصنة الصيد العدوانى.

فأصبحت هناك محميات لهذا الطائر.. تتيح له الزواج والرقص والانجاب وتربية الصغار في سلام.. بعيداً عن الصيادين!






هل يمكن معرفة المراحل والنتائج النهائية، لحروب المستقبل، قبل اندلاع لهيبها، عن طريق الكمبيوتر؟

الاجابة على هذا السؤال، تأتي من دراسات تبدو شديدة الغرابة.. تقوم بها مؤسسات ومراكز أبحاث متخصصة، تستخدم الكمبيوتر، للتنبؤ بمصير الحروب قبل قيامها.. عن طريق تغذية هذه الأجهزة الذكية، بجميع الظروف المتصلة باحتمالات حرب محددة، بما في ذلك الحروب النووية المدمرة!

الخبراء يطلقون على هذه الحروب أسماء متعددة.. من بينها السجال الاستراتيجي، أو سيناريو الحرب قبل اندلاعها، وغير ذلك من الأسماء!

* * *

الهدف النهائي لهذه «السجالات» الالكترونية، يتمثل في محاولة التنبؤ مقدماً، بمسار ومراحل الحرب، والاعتماد على الكمبيوتر في حسابات هذه الحروب، باعتباره جهازاً لا يعرف الأخطاء البشرية، الناتجة عن سوء تقدير قوة العدو، أو بسبب التردد أو الاندفاع.. أو المبالغة في تقديره خطط العدو وبراعة قادته.

هذا النوع من حروب الكمبيوتر، انكشف النقاب عنه لأول مرة، في منتصف السبعينات، عندما ظهر عنوان مثير في جريدة التايمز اللندنية يقول: «حرب ذرية عالمية بالعقول الالكترونية»!

وتحت هذا العنوان جاء مايلي: انجزت وزارة الدفاع الأمريكية، سجالاً استراتيجياً بالكمبيوتر، لمعرفة مصير أي حرب عالمية جديدة.. وأثبت هذا السجال، ان النصر سيحالف المعسكر الغربي، اذا نشبت حرب نووية شاملة!

* * *

ثم تتابعت التطورات بعد ذلك.. وظهرت أجهزة كمبيوتر أكثر تقدماً.. وبرامج حربية لهذه الأجهزة، أشد تعقيداً.. بداخلها تجرى كافة أنواع الحروب، وتختبر عشرات الخطط والأسلحة الحربية، وكيفية مواجهة أخطر الاحتمالات من جانب العدو!

وذلك يعني، أن أجهزة الكمبيوتر تتسع مجالاتها يوماً بعد يوم.. لتشمل اختيار وخطط الحروب، الى جانب اقتحامها لكافة ميادين الحياة.. بما في ذلك دراسة أعماق الذرة، والخلية الحية، والفضاء.

## من كل بستان زهرة

● يتألف القلب من أربع حجرات، اهمها البطين الأيمن الذي يضخ الدم الوريدى الأزرق الى الرئتين للتخلص من غاز ثاني اوكسيد الكربون، ومزجه بالاوكسجين، والبطين الأيسر الذي يضخ الدم النقي الأحمر لتغذية مختلف انسجة الجسم.

● تعد جمهورية مالي من اكبر دول غرب افريقيا اتساعاً.. وهي من الاقطار القليلة في العالم، التي ليس لها منفذ بحري، ويقدر عدد سكانها بنحو ثمانية ملايين ونصف مليون نسمة وعاصمتها باماكو.

● الأطفال ناقصو الوزن عند ولادتهم، هم من تقل اوزانهم عن ٢٥٠٠ جرام، وهذا الوزن هو وزن الدجاجة تقريباً، ويعمل الطب الحديث على محاولة التغلب على الطفل «الناقص الوزن»، بواسطة اجراءات وحضانات خاصة

● «عباس بن فرناس» هو احد علماء العصر الذهبي للحضارة العربية الاسلامية. توفي عام ٨٨٨ م، بعد ان ترك تراثاً عظيماً في علوم الفلك والموسيقى وريادة الاختراعات، وهو اول من حاول الطيران في التاريخ.. وان كانت محاولته لم تنجح!

● ظهرت الطرق المعبدة اول مرة في بلاد الرافدين أيام البابليين والاشوريين. وكان الغرض منها تسهيل وصول الناس الى المعابد.

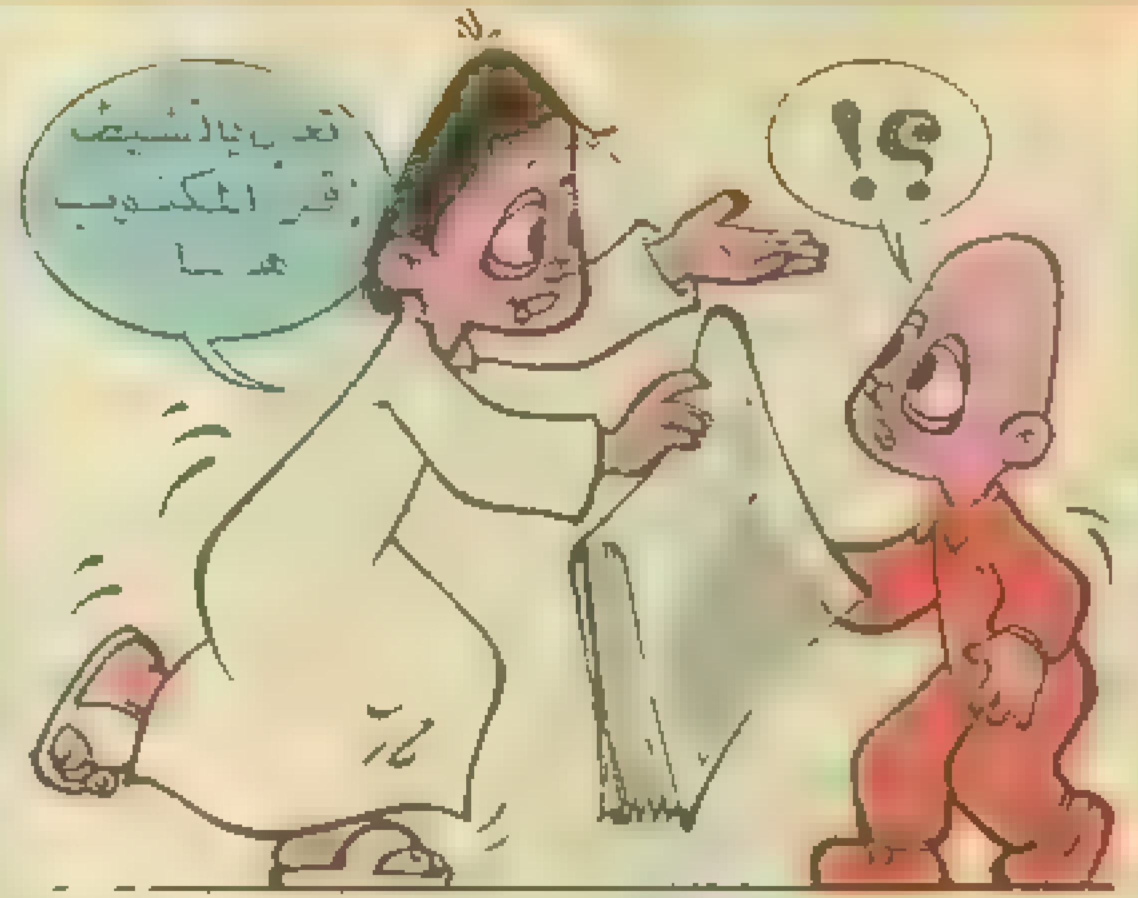
● اول قاذفة قنابل في التاريخ، هي منطاد زبلن وقد انفرد الجيش الالماني باستخدامها اثناء الحرب العالمية الاولى ١٩١٤ ـ ١٩١٨، اي ان البشرية عرفت اولى الغارات الجوية في التاريخ، بواسطة هذه المناطيد.

● يقدر الخبراء، ان عدد ضحايا حوادث السيارات في نهاية القرن العشرين، سيصل الى ٥٠ مليون نسمة، اي اكثر من ضحايا الحربين العالميتين الأخيرتين [١٩١٤ ـ ١٩١٨] - [١٩٣٩ ـ ١٩٤٥].

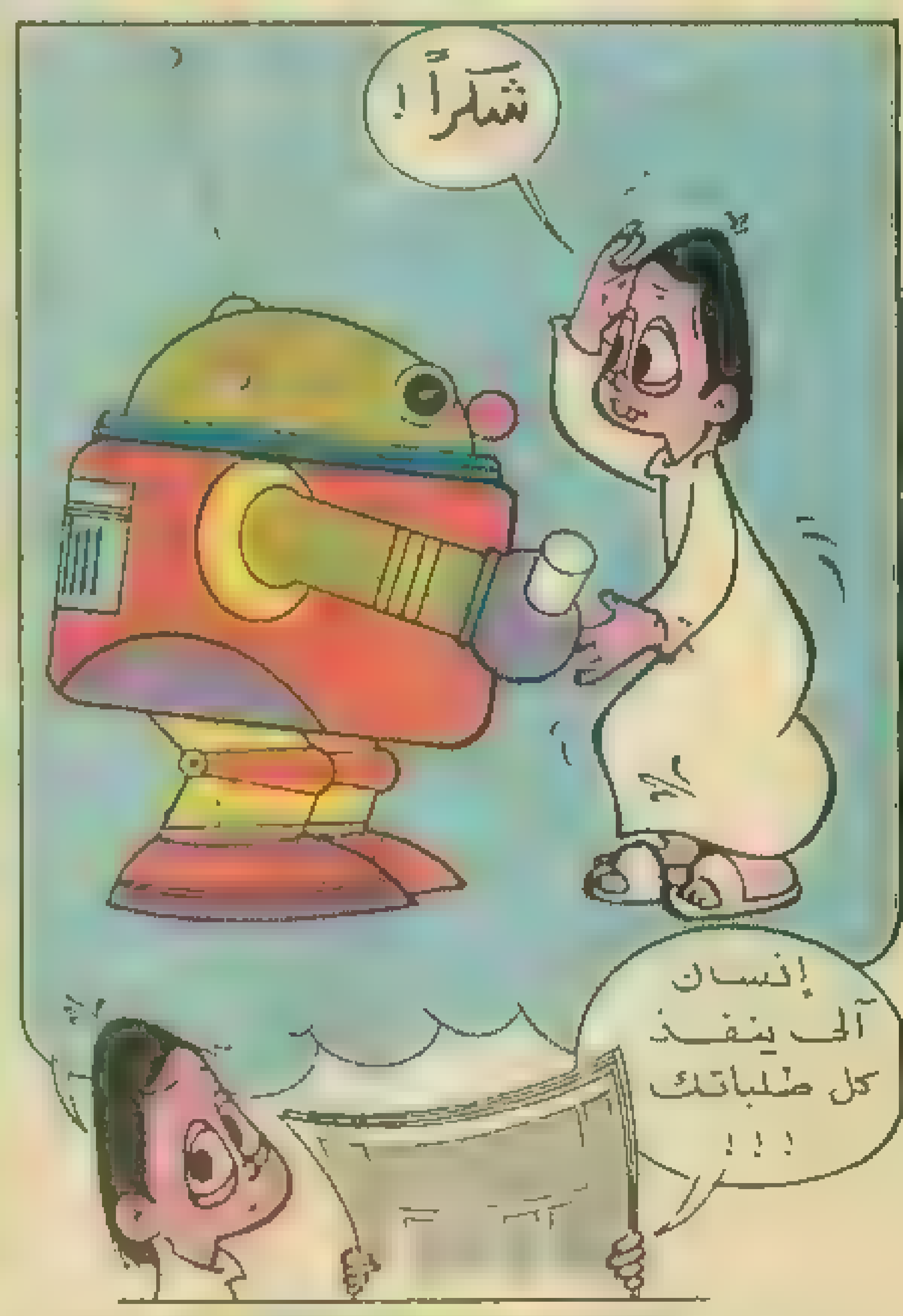
● جبل «فوجي» الذي يقع على بعد ٥٠ ميلاً الى الجنوب من طوكيو عاصمة اليابان، يحظى بأكبر عدد من المتسلقين للجبال.. إذ يستأثر بحوالى ٢٠٠ الف متسلق سنوياً!


كسلان جدا


وجدتها - هواية لم يسبقني إليها أحد..

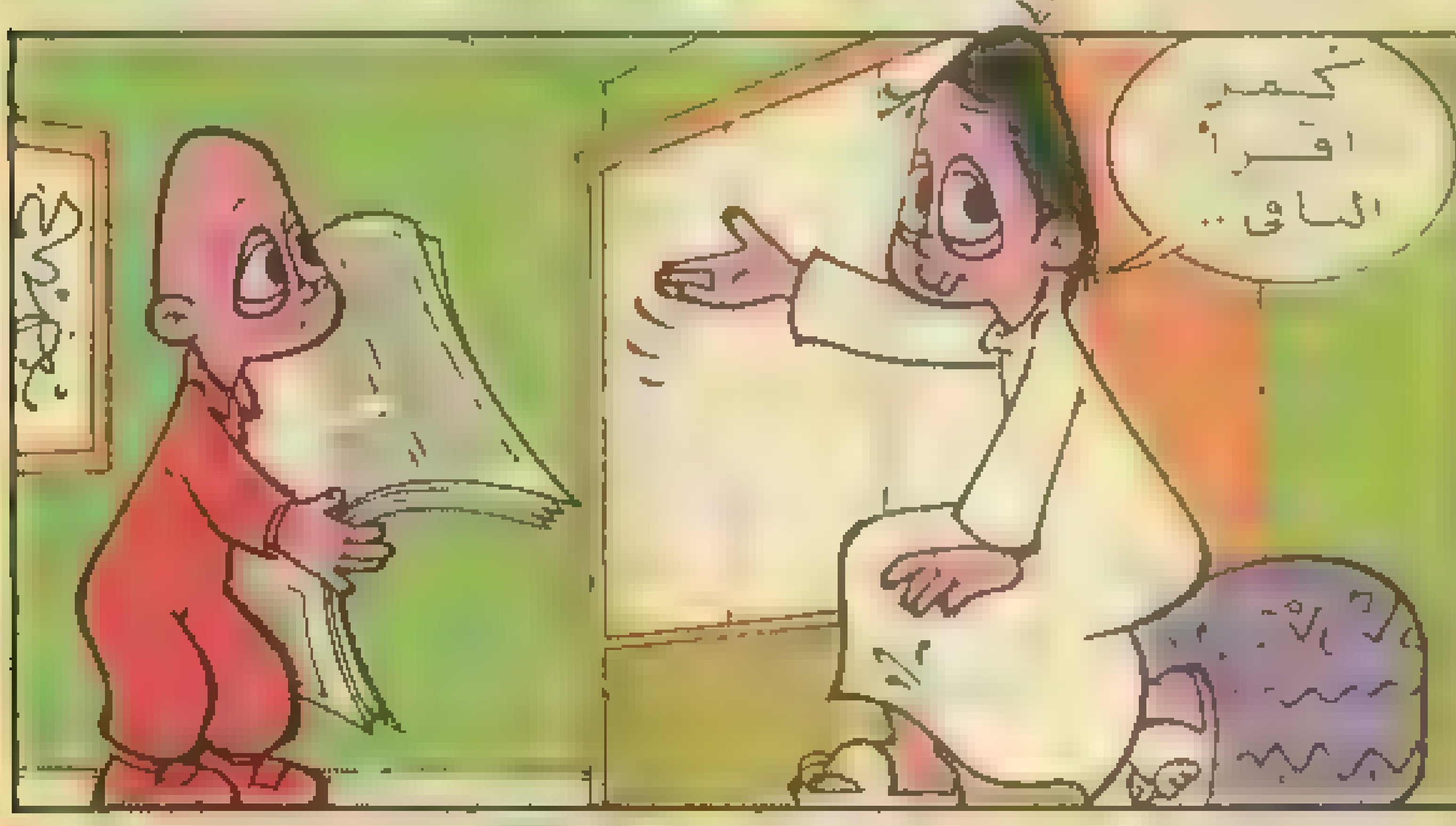

!؟
تعال يا نشيط اقرأ المكتوب هنا

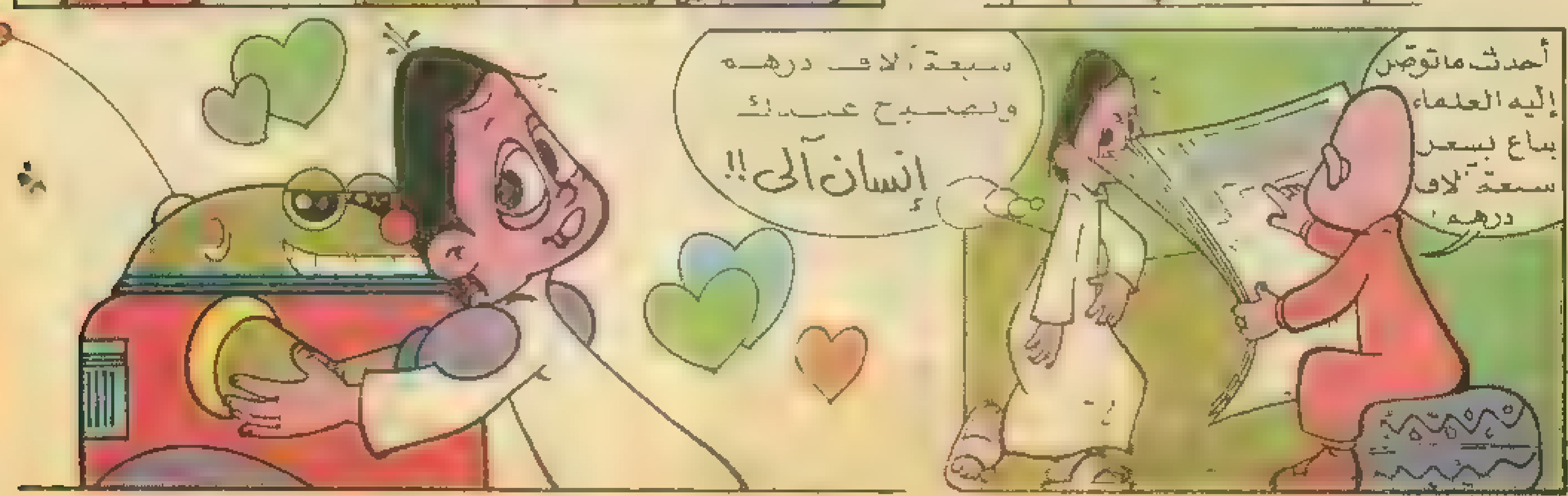

أرجوك يا نشيط.. اقرأ بصوت مرتفع !!


شكراً!
إنسان آلي ينفذ كل طلباتك !!!


اقرأ التفاصيل يا نشيط! هذه فرصة العمر بالنسبة لي..


الآن في الأسواق إنسان آلي مطيع.. ينفذ أوامرك !!


نعم اقرأ الباقي..


أحدث ما توصل إليه العلماء يباع بسعر سبعة آلاف درهم!
سبعة آلاف درهم ويصبح عندك
إنسان آلي!!

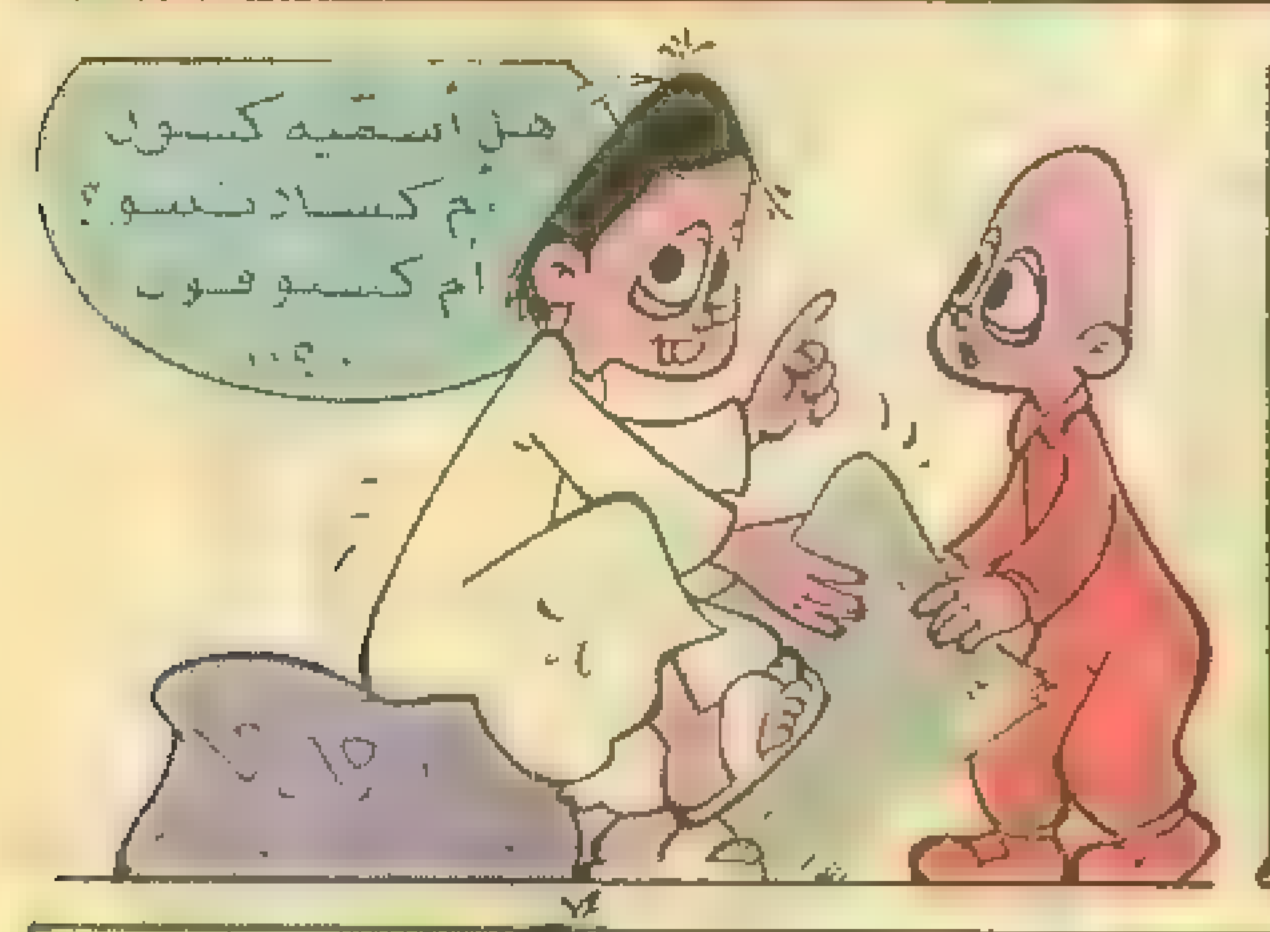
سيناريو: حصة عبيد

رسوم: مصطفى رحمه



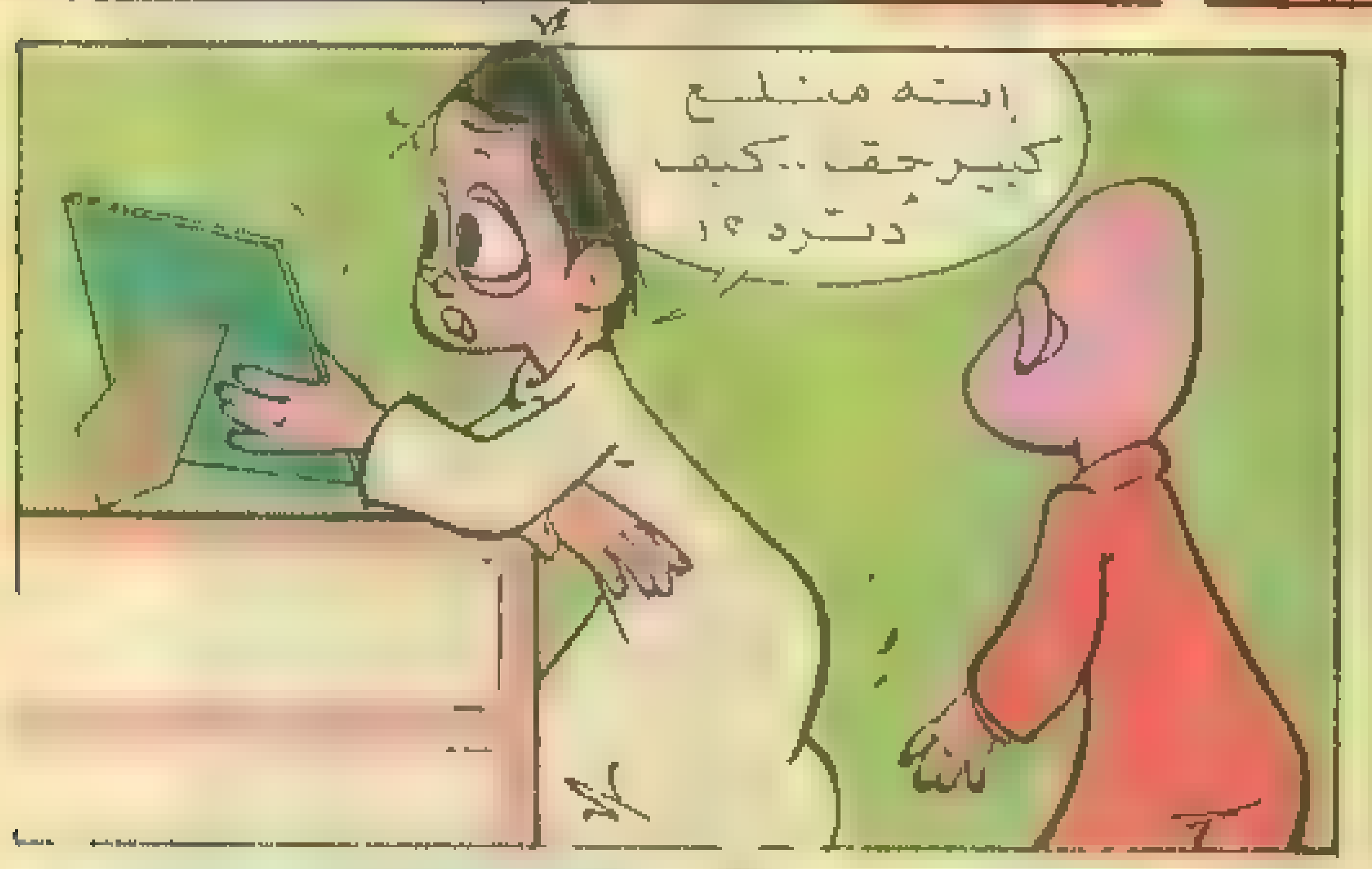


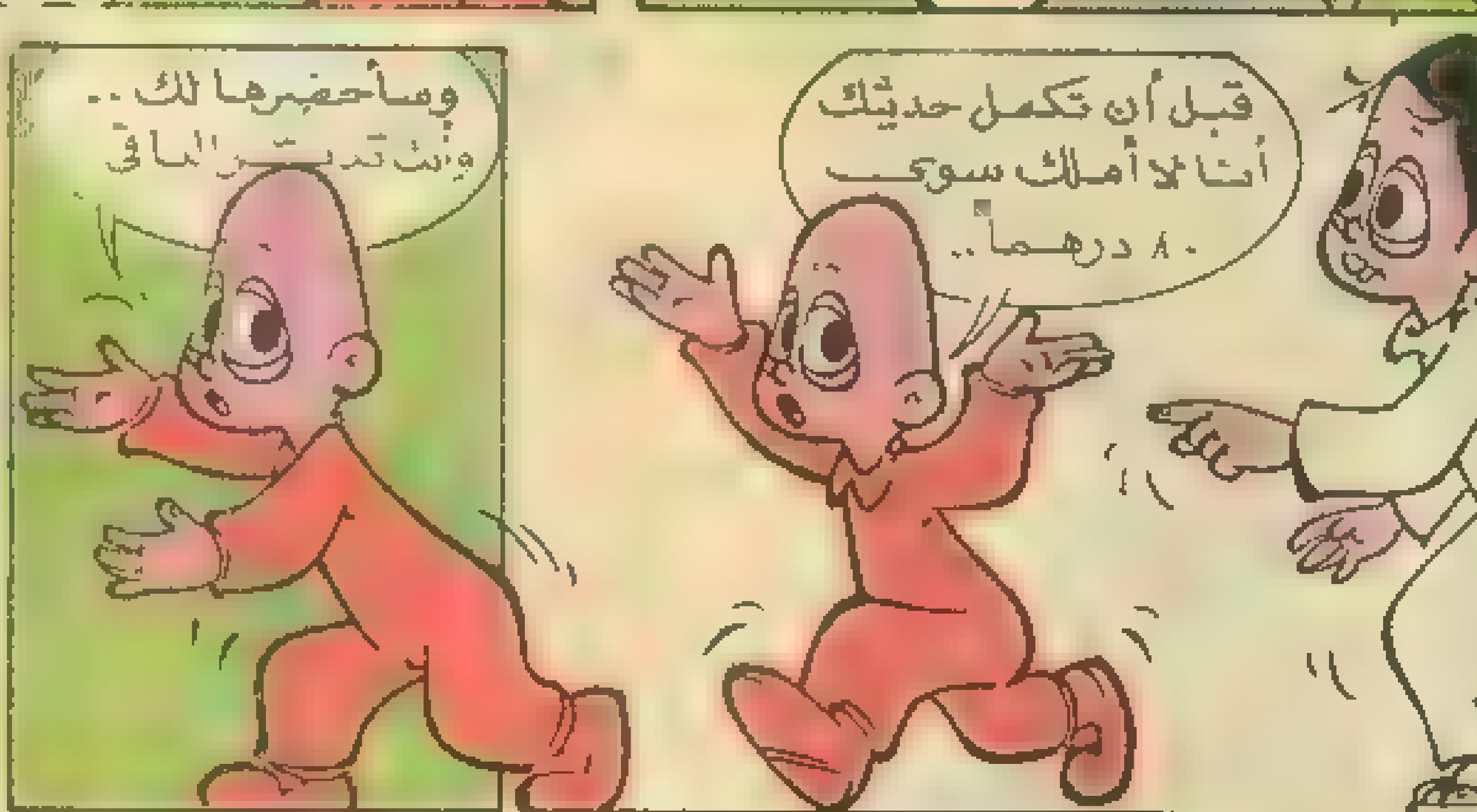


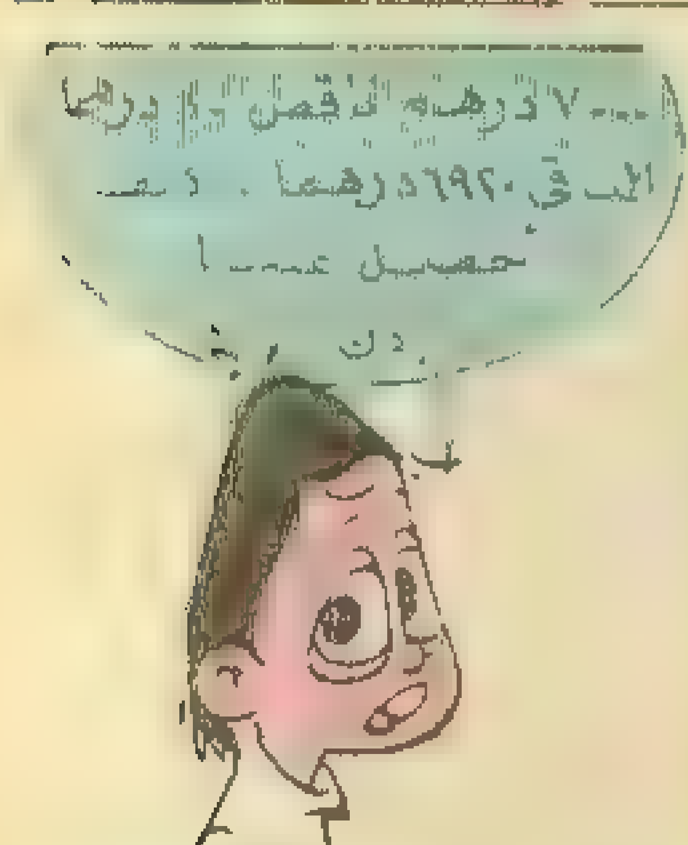






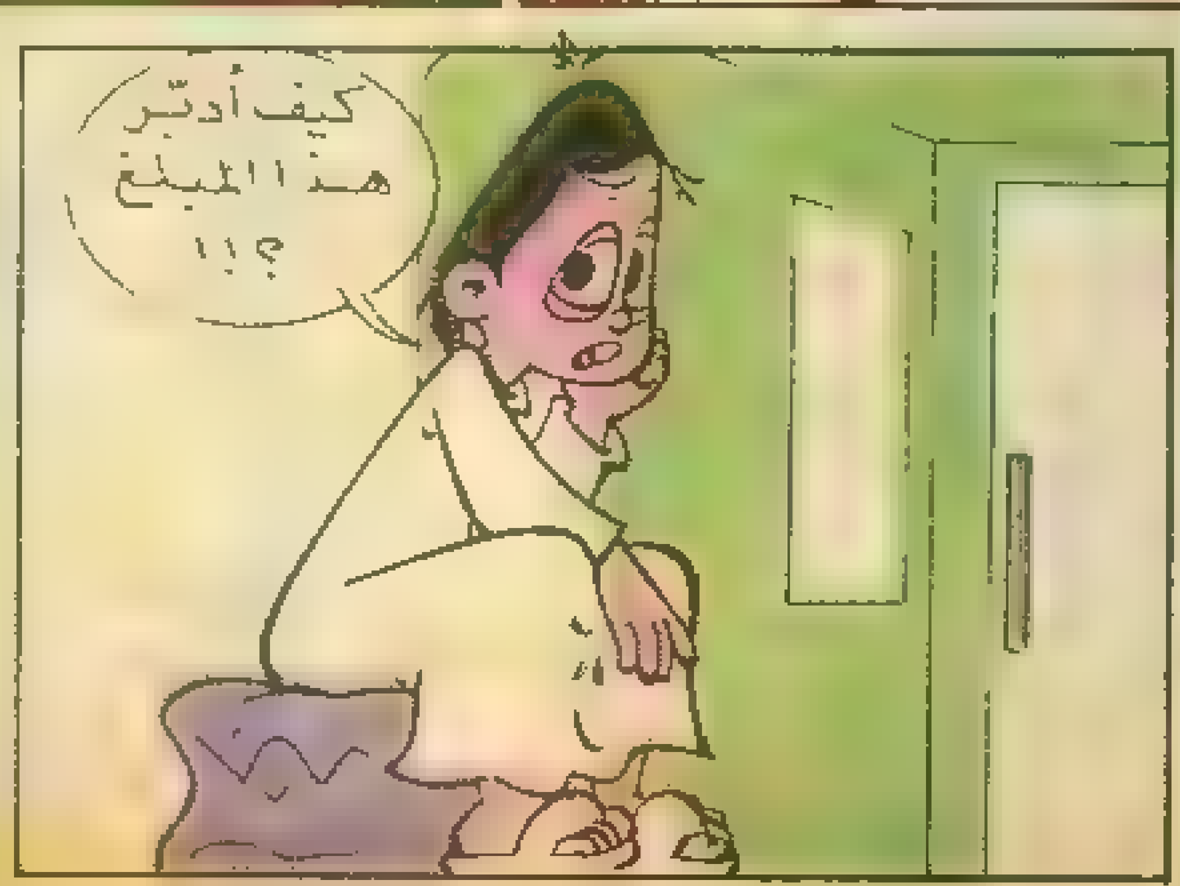










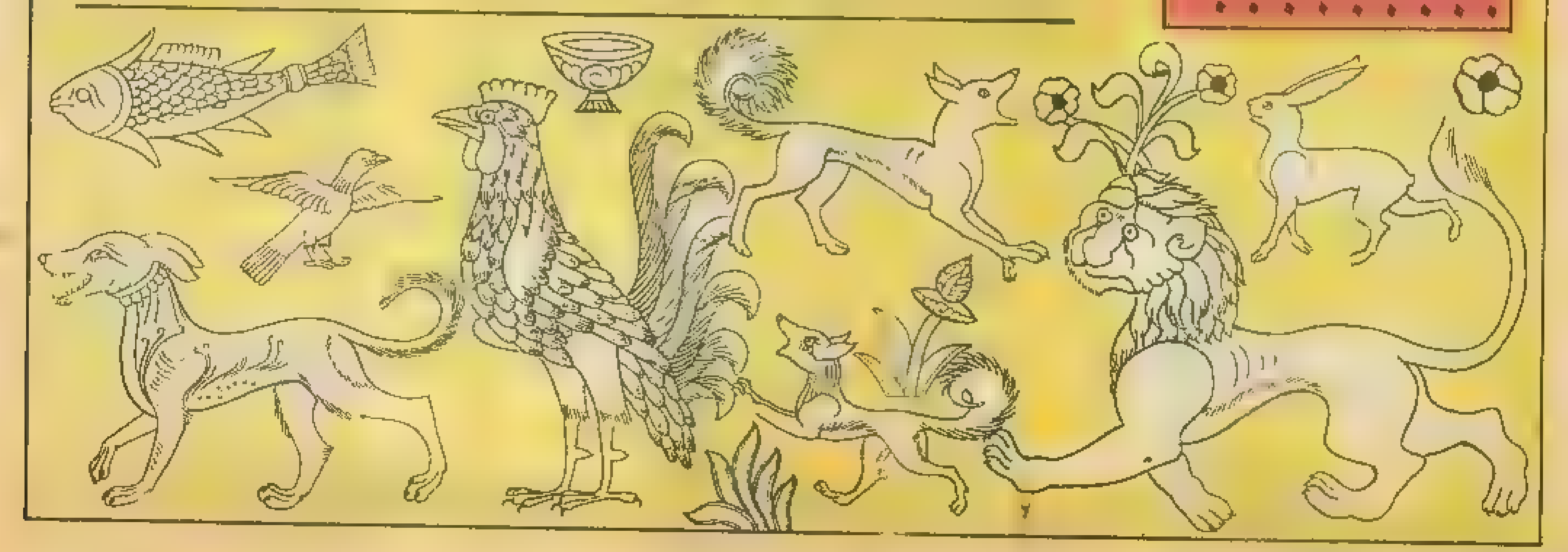

## ملاحظات

يقدمها محيي الدين اللباد

# حيوانات و طيور و أسماك !

أعلى هذا الكلام [ ☝ ] ستجد عدداً من الشخصيات الاجنبية المرسومة التي نعرفها في الكتب المصوّرة و المجلات و أفلام الرسوم المتحركة ، أو لعلنا نعرف أغلبها على الأقل . و تحت هذا الكلام [ 👇 ] ، ستجد عددا اخر من الرسوم الجميلة لحيوانات و طيور و أسماك ، و كلها رسوم من كتب عربية مصورة قديمة . و من النظرة الاولى ، ستلاحظ فارقا هاما في الروح و في الاسلوب بين المجموعتين أعلى و أسفل الصفحة .

أغلبنا يعرف هذه الرسوم الاجنبية ، و لكن قليل منا يعرف هذه الرسوم العربية القديمة . و إذا بدأ أحد منا يحاول ان يرسم مثل هذه الشخصيات ، غالبا مايبدأ بالتعلم من الرسوم الاجنبية . فلماذا لا نحاول - أيضا - ان نتعرف على ماسبق لأجدادنا أن رسموه ، ولماذا لانحاول - أيضا - أن نتعلم منه ؟



# مكتبة ماجد تقدم مفاجأة عام ١٩٩٠ م

## ١٠ مجموعات جديدة لهواة جمع الطوابع تستطيع أن تشتريها الآن كل مجموعة تضم ٥٠ طابعاً




كما تعودت «مكتبة ماجد» فانها تقدم لكم دائماً مجموعات رائعة من طوابع البريد، يهتم بها كثيراً هواة جمع الطوابع. هذه المرة اخترنا لكم ١٠ مجموعات متنوعة من كافة أرجاء العالم. تضم كل مجموعة ٥٠ طابعاً مختلفاً. وعلى الرغم من ارتفاع أسعار الطوابع خلال العامين الأخيرين، فان مكتبة «ماجد» تطرح هذه الطوابع بنفس أسعار الأعوام السابقة. في امكانك الآن أن تشترى هذه الطوابع.



## [١] مجموعة بريطانيا

أعرق بلاد العالم بريدياً.. شهدت إصدار أول طابع بريد في العالم، عام ١٨٤٠. تتميز هذه المجموعة المختارة بغناها وتنوعها.. وهي تتناول موضوعات ومناسبات تذكارية هامة.. سوف تخصصون لها بالتأكيد حيزاً خاصاً في البوماتكم.




## [٢] مجموعة يوغسلافيا

الحضارة الاسلامية مازالت راسخة فيها، وهي الطابع المميز لمدينة «سراييفو» التي استضافت دورة الألعاب الأولمبية الشتوية عام ١٩٨٤.

سوف تنال إعجابكم الطوابع التي تصوِّر الألعاب الأولمبية وإنجازات عصر الفضاء.. بالاضافة الى المعالم السياحية التي تشتهر بها البلاد.




## [٣] مجموعة الدانمارك

حديقة غنَّاء مفتوحة على مدار العام. وموطن «هانس كريستيان أندرسن» الذي قدَّم أروع القصص لأطفال العالم.

تشتهر الطوابع الدانماركية بأنها على درجة رفيعة من الجمال والاتقان من حيث التصميم والطباعة.. وهذا ما سوف تلاحظونه بأنفسكم من خلال هذه المجموعة.




## [٤] مجموعة المجر

تحظى طوابعها بجاذبية خاصة لدى الهواة لأنها مصممة بذوق رفيع.. أما المجموعة التي اخترناها لكم، فتتضمن طوابع رائعة حول الفن والرياضة والطفولة والطيران والفضاء. وحتى الخيال العلمي!




## [٥] مجموعة السويد

بلاد شمس منتصف الليل.. وجوائز نوبل.. طوابعها خير سفير للذوق الاسكندينافي . ولا تتعجبوا أو تحتاروا من الطوابع غير المثقبة الجوانب، فهذه إحدى السمات المميزة للطوابع السويدية.




## [٦] مجموعة كندا

سهول خضراء شاسعة.. جبال شامخة مكللة بالثلوج.. بحيرات.. واصقاع قطبية يلفها الجليد على مدار السنة.
يكفي أن تعرفوا أنكم ستكتشفون ٥٠ موضوعاً شيقاً، بعدد طوابع هذه المجموعة.. من ضمنها الاصدار التذكارى بمناسبة دورة الألعاب الأولمبية التي استضافتها «مونتريال» في صيف عام ١٩٧٦.




## [٧] مجموعة الأرجنتين

بلاد السهول والمراعى وموسيقى التانجو العريقة. تصوّر هذه المجموعة العديد من الشخصيات والمعالم الأرجنتينية.. بالاضافة الى طبيعتها ونمطها المعمارى.




## [٨] مجموعة أستراليا

بلد وقارة مترامية. موطن لأنواع من الحيوان والنبات لا مثيل لها في أي بقعة أخرى من الارض
طوابع هذه المجموعة غنية بانواع الحيوانات والطيور.. كما تتضمن مناظر من الجزء التابع لأستراليا من القارة المتجمدة الجنوبية (أنتاركتيكا).



## [٩] مجموعة نيوزيلنده

بلاد الينابيع الحارة.. وطير الكيوي الفريد الذي أصبح شعاراً ورمزاً لها. شاهدوا ضمن طوابع هذه المجموعة نماذج من فنون سكان البلاد الأصليين. وسوف تعجبكم أنواع الزهور والطيور والفراشات والأسماك والقواقع البحرية.. وحتى الأحجار الكريمة!



## [١٠] مجموعة كوريا الشمالية

طوابعها لوحات مصغَّرة محمَّلة بسحر الشرق وغموضه تضم هذه المجموعة لوحات تصوِّر النشاطات الشعبية. والزهور والابنية والقصور القديمة ذات الطراز التقليدي الذي يُذكرنا بحكايات واساطير أيام زمان.

### □ أسعار البيع:

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين دينار واحد ● الأردن ٢ دينار ● جمهورية اليمن الديمقراطية ١٫٥ دينار ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالا ● مصر ٧ جنيهات ● بقية الدول ٣ دولارات ● [لا تقبل سوى العملات المذكورة] ●

إملأ هذه البطاقة وارسلها مع طلب الشراء الى العنوان التالي

دولة الامارات ـ أبوظبي ـ مجلة «ماجد» ص . ب: ٣٥٥٨

الاسم ..............................

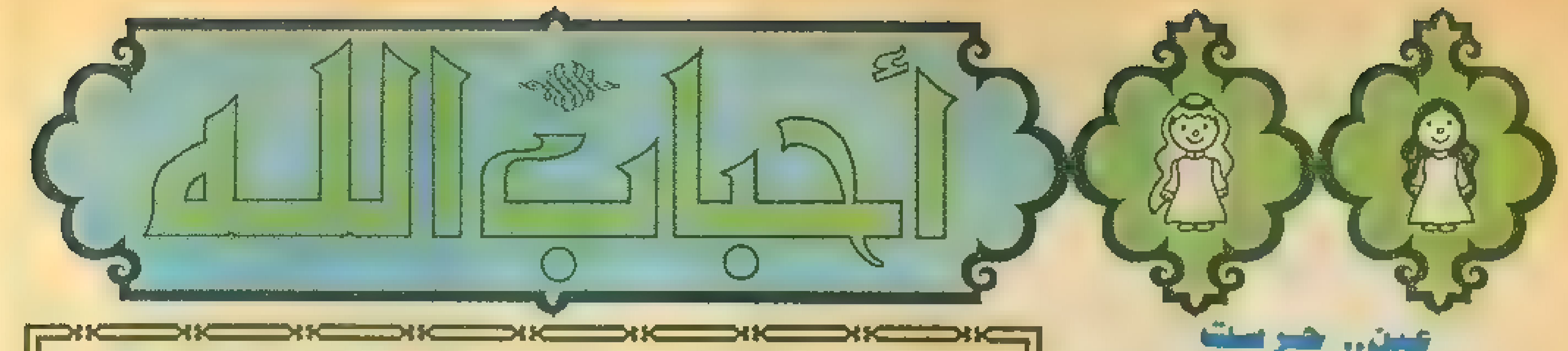
العنوان: ..............................

..............................

المجموعات المطلوبة [ضع علامة ( ✓ ) تحت المجموعات التي تطلبها]

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ارفق مع هذه البطاقة مبلغ




## عين.. حرست

خرج النبى صلى الله عليه وسلم مع أصحابه في غزوة من الغزوات، لجأوا ذات ليلة، الى مكان مرتفع، فأصابهم برد شديد، لم تكن ثيابهم واغطيتهم كافية، للوقاية من ذلك البرد الشديد، فكان الرجل منهم، يحفر حفرة لنفسه، يدخل فيها، ثم جعل من درعه غطاء يحميه من شده البرد.

هل ينام الجميع، ويبقى الجند بلا حراسة ؟.. ومن الذي يقوم بالحراسة في ذلك البرد القارس، وجّه النبى هذا السؤال لأصحابه، قال: من يحرسنا الليلة، فأدعو له بدعاء يصيبُ فضله ؟

قال أحد الصحابة: أنا يارسول الله، سأله النبى: من أنت ؟ أجاب: أنا فلان، أمسك النبى بثيابه ودعا له.

سمع صحابى اسمه أبوريحانة دعاء النبى، تاقت نفسه للفوز بمثل هذا الدعاء، انه كسب عظيم يهون أمامه برد تلك الليلة.

نهض أبوريحانة وتقدم من رسول الله. افصح عن رغبته في الحراسة، سأله النبىّ من أنت، ودعا له.

ثم قال صلى الله عليه وسلم: «حُرِّمت النار على عين حَرَست في سبيل الله».

## أربعة.. وأربعة

جلس عدد من رجال قبيلتى الأوس والخزرج يفتخرون، كل منهم يذكر ما تميزوا به من صفات وخصال. لم يفتخر أحدهم بماله أو حسبه ونسبه، بل قال رجال الأوس: منّا حنظلة بن الراهب (غسيل الملائكة)، الذي نال الشهادة في سبيل الله في اليوم التالي لعرسه، فغسلته الملائكة، ومنا سعد بن معاذ، الذي اهتز العرش لموته، ومنا عاصم بن ثابت الذي سقط شهيداً، فأراد الكافرون أن يظفروا برأسه، ولكن الله أرسل الزنانبير تحوم حوله وتحميه منهم، ومنا خزيمة بن ثابت الذي أجاز رسول الله شهادته بشهادة رجلين.

بعد أن ذكر رجال الأوس هؤلاء الأربعة، كان على رجال قبيلة الخزرج أن يفتخروا بأربعة منهم.

قالوا: منا أربعة جمعوا القرآن في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولم يجمعه أحدٌ غيرهم، وهم: زيد بن ثابت، وأُبَيّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، وأبوزيد.. رضوان الله عليهم أجمعين

## تبارك الرحمن

# نار.. في البحار

**إذا قلنا أن الماء يطفىء النيران، فهذا امرٌ مالوف، اما اشتعال مياه البحار، وتفجير مياه المحيطات، فهذا امرٌ يبدو عجيباً غريباً!**

* * *

تحتوى كل ذرة ماء، على ذرة أكسجين، وذرتين أيدروجين، واتحاد هذين الغازين، يعطينا ماءً.

يوجد في الأعماق السحيقة للمحيطات، أيدروجين يتكون من ذرات ثقيلة. يمكن أن تتحطم إحدى هذه الذرات، بسبب ضغط كهربى، ناتج عن صاعقة مثلاً، أو بسبب حرارة هائلة، تندلع من باطن الأرض الملتهب.

وعندما يشتعل الأيدروجين الموجود في قاع المحيط، بسبب زلزال كبير، أو بركان عظيم، تنطلق منه كميات هائلة من الطاقة الاشعاعية.

والأيدروجين الذي ارتفعت درجة حرارته الى ملايين الدرجات، يشتعل بوهج شديد مثل وهج النار الذرية المدمرة.

وبسبب هذا الارتفاع الشديد في درجات الحرارة، تلتحم نواة ذرة أيدروجين، بنواة ذرة ايدروجين أخرى وفي كل مرة يحدث فيها التحام بين نواتين، ينطلق وميضٌ من الاشعاع، يحمل كمية كبيرة من الطاقة، مصحوبة بكُرَةٍ من النيران، ذات موجات شديدة الوهج الحرارى.

معنى هذا، أن مياه البحار والمحيطات، يمكن أن تتحول في لحظة، الى طاقة، بل أن كيلوجراماً فقط من ماء البحر، إذا تفجرت ذراته، تعطى طاقة تساوى ٥٢ الف مليون كيلوواط ساعة.

يمكن أن نتخيل قدر هذه الطاقة التي ينتجها كيلوجرام واحد من الماء بهذه الطريقة، إذا عرفنا أنها تساوى أكثر من خمسة أضعاف الطاقة الناتجة من السد العالي في عام كامل!

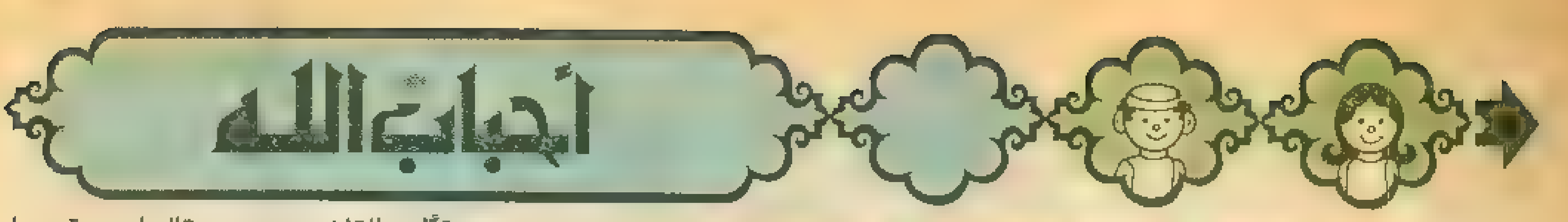
هذا ما توصل اليه العلم الحديث بالبحث والتجريب، فماذا قال الله تعالى في القرآن الكريم، الذي نزل على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم، قبل أكثر من أربعة عشر قرناً ؟

في سورة «التكوير»، نجد تصويراً ليوم القيامة، وما يصاحبها من انقلاب كونى هائل، يشمل الشمس والنجوم والجبال والبحار والأرض والسماء والحيوانات، ويشمل الانسان أيضاً.

ذكر الله تعالى في هذه السورة اثنى عشر شيئاً، وقال: إذا وقعت هذه الأشياء تبينّ لكل نفس ما عملته من خير وشر.

أولها: «إذا الشمس كوِّرت» أي أظلمت وأُزيل نورها. وسادسها قول الله تعالى: «وإذا البحار سُجِّرت»، ومن معانى هذه الآية: أى اذا امتلات البحار ناراً.

وهذا أمر يسير على الخالق العظيم، الذي يقول للشيء: كُنْ، فيكون.




# محاكمة صاحب البستان

سمع القاضي طرقا على بابه، قال لضيفه، الذي كان جالساً معه في فناء داره: من الطارق في هذه الساعة ؟! قال الضيف: لعله صاحب حاجة، أو صديق قديم مثلي، جاء لمجالستك، والاستمتاع بحديثك.

* * *

فتح الخادم باب الدار، ثم عاد مسرعاً وقال لسيده: إنه العم عدنان، صاحب البستان، أشار القاضي بيده، وقال لخادمه: دعه يدخل على الرحب والسعة.

دخل عدنان حاملاً سلة كبيرة، مليئة بفاكهة لذيذة، ألقى السلام، ثم وضع السلة، وأسرع بالجلوس باسطاً كفه ليصافح قاضي المدينة، قبل أن يرهق نفسه بالقيام.

قال القاضي: ماهذا ياعدنان ؟ أجابَ قائلاً: لا شيء ياسيدي القاضي، فأنت تعلم أنني أخذت على نفسي عهداً، أن تكون أنت، أول من يأكل ما نقطفه من ثمار كل موسم جديد. فنحن نعمل في اطمئنان، ويزداد انتاجنا كل عام، بسبب الأمان الذي ساد البلاد، بفضل عدلكم، وانا لا أطمع في شيء منكم، سوى الدعاء لي ولعيالي.

انصرف عدنان، وهو رافع كفيّه الى السماء، مجتهد في الدعاء للقاضي، حتى غادر الدار، ولكن صوته، ظل آتياً من بعيد: أطال الله في عمرك، ونفعنا بعدلك.

* * *

أَطْرَقَ الضيف لحظة بعد انصراف عدنان، ظل صامتاً فترة، حتى سأله القاضي عن سبب صمته، فقال الضيف: عجبت لقبولك تلك الهدية، كنت اظن أنك لا تقبل شيئاً من هذا!!

قال القاضي وكأنه ينفي تهمة عن نفسه: أنا لا أقبل شيئاً، وخاصة من المتهمين والمشبوهين، أو من كان طرفاً في قضية، ولكن أحياناً، أقبل بعض الهدايا من بعض الطيبين أمثال عدنان، فهو لم يأتِ متهماً في قضية، ولا حتى شاكياً منذ توليت القضاء.

قال الضيف لصديقه القاضي: هل كان يهدى اليك شيئاً قبل أن تتولى القضاء ؟ أجاب القاضي: لا. قال الضيف: إذن فهو لا يهديك لشخصك، بل لمكانتك ومنصبك، أملاً في عونك عند الحاجة.

قطّب القاضي جبينه، وقال لصديقه، هل تشك في عدلي ونزاهتي ؟ وهل تظن أنني أحكم يوماً، بغير ما أرى أنه الحق ؟

قال الضيف: هوِّن عليك، فأنا لم أتحدث اليك في هذا الأمر، إلا بسبب حبي لك، فأنت لن تحكم إلا بما تراه صواباً، ولكنك إذا أحببت أحداً، ستميل اليه، وتعطف عليه دون أن تدرى، فترى أنه صاحب حق، وقد يكون ظالماً لغيره. تحكم بما تراه، فتكون جائراً في حكمك.

قال القاضي: ولكنني لا أتأثر بشيء في حكمي. رد الضيف قائلاً: كيف ذلك ؟ الست بشراً ؟ ألا يؤثر الغضب مثلاً على القاضي أثناء حكمه، ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يحكم أحدٌ بين اثنين وهو غضْبَانُ» بل ينبغى الا يحكم القاضي في حالات الحزن، أو الفرح الشديد، أو الجوع المقلق، أو الشبع المفرط، أو إذا كان قلبه معلقاً بأمر ما.

استمر الحديث، وامتد الحوار، حتى تأثر القاضي بكلام صديقه، إلا أنه كان متأكداً من عدله الشديد، وصدقه الأكيد.

* * *

مرت الأيام، وجلس القاضي يوماً في مجلس القضاء، دخل عليه شرطي ومعه

عدنان! ألقى عدنان على القاضي السلام، ثم وقف منتظراً خافضاً رأسه.

قال الشرطي للقاضي: ان هذا الرجل حفر حفرة عميقة أمام بستانه، وكاد أن يهلك بعض الناس بسببها، وقد أمرناه عدة مرات بردمها، ولكنه لم يمتثل لأمرنا.

نظر القاضي الى عدنان، وسأله قائلاً: ماذا تقول ياعدنان؟ أجاب عدنان قائلاً. انني لم أتعمد مخالفة أمرهم، ولكن كثرة أعمالي شغلتني، وحالت دون ذلك، ولكني قد وضعت إشارة على حافتها، كي يحذر الناس، الاقتراب منها. والحمد لله لم يصب احد بسوء.

قال القاضي: سأعفو عنك هذه المرة، وعليك أن تسارع بردمها، حتى لا يسقط أحدٌ فيها. قال عدنان: سمعاً وطاعة ياسيدي.

خرج عدنان سعيداً، فقد كان القاضي يعامله برفق وابتسام، عقد العزم على ردم الحفرة، ولكنه لم يسارع بذلك، فلماذا يعطل بعض أعماله، مادام القاضي كان رفيقاً معه مبتسماً له؟

* * *

عاد القاضي يوماً الى داره، وجد زحاماً أمام بابه، أسرع كي يعرف ما حدث، استقبله أحد جيرانه قائلاً: الحمد لله.. لا داعي للفزع، فقد أنقذنا ابنك بعد سقوطه في حفرة عدنان، ولكنه أصيب ببعض الجروح.

دخل القاضي داره مسرعاً، اطمأن على ابنه، ثم أمر بردم الحفرة في الحال، والقبض على عدنان، كي يَمْثُل أمامه في مجلس القضاء.

أقبل عدنان خائفاً، فقد كان القاضي غاضباً، حكم عليه بالسجن وغرامة مالية بسبب عدم امتثاله لأمره.

* * *

عاد القاضي الى داره، جاء صديقه لزيارته، أخبره القاضي بتفاصيل ما حدث، قال صديقه: أرأيت كيف كنت متساهلاً معه أول مرة، لقد تعاطفت معه دون أنْ تدري، بسبب سابق معرفتك به، وقبولك هداياه. فلما تسبب في اصابة ابنك، بل كاد يهلك في حفرته، اشتد غضبك، وبالغت في عقابه. لو انك لم تقبل هداياه؟ لعاملته بشيء من الحزم، وكان ذلك سبباً في سرعة امتثاله لأمرك.

لعل هذا يكون درساً لك ياصديقي العزيز، فأنت في موقع هام، وينبغي ألا تقبل شيئاً من أحد، حتى لا يؤثر على حكمك، فتظلم الناس، وتعرّض نفسك لغضب الله.

ينبغي أن تتذكر دائماً، أن أمثال هؤلاء يتوددون اليك، ويقدمون لك الهدايا، لأنك قاض مشهور، فلو تركت القضاء، وجلست في بيتك، لن يسأل عنك أحد من هؤلاء، ولن تجد حولك إلا المخلصين الصادقين.

قال القاضي: الحمد لله الذي انقذ ابني من الهلاك، والحمد لله الذي جعل لي صديقاً مخلصاً مثلك يخلص في نصحي، يعينني اذا اصبت، ويذكرني اذا نسيت.

* * *

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: إن ما قاله صديق القاضي في هذه القصة صحيح، لأن بعض الناس قد تقدم الهدايا للقائمين ببعض الأعمال، أملاً في تجاوزهم، واعطائهم ما لا يستحقون أو اعفائهم من واجب عليهم.

وقد أرسل النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً يجمع اموال الزكاة، فلما عاد حاسبه كي يعرف ماذا فعل، قدَّم الرجل بعض الأموال قائلاً: هذا لكم، ثم أشار الى مال آخر وقال: وهذا هدية أهداها لي بعض المسلمين.

بيّن النبي انه ماكان يستطيع الحصول على تلك الهدايا، لولا قيامه بهذا العمل، فقال له صلى الله عليه وسلم: «فهلا جلست في بيت أبيك وأمِّك حتى تأتيك هديتك إن كنت صادقاً».

ثم وقف النبي صلى الله عليه وسلم خطيباً في المسلمين وقال: «أمَّا بعد، فإني استعمل الرجُل منكم على العمل مِمَّا ولاني الله، فيأتي فيقول، هذا مالكم، وهذا هدية أهديت لي، أفلا جلس في بيت أبيه وأمه حتى تأتيه هديته، والله لا يأخذ أحد منكم شيئاً بغير حقه إلا لقى الله يحمله يوم القيامة..».

واصل الوالد حديثه قائلاً: أرجو أن تتذكروا ذلك جيداً حينما يكبر كل منكم، ويتولى عملاً من الأعمال، عليه أن يتقي الله، ولا يقبل شيئاً من أحد، بسبب موقعه أو منصبه.




## متى يتكلم الصغير؟

**إذا جلست بين الكبار، فينبغي ألا تبدأ بالكلام، وأن تنصت باهتمام، فإذا كان عندك ما تفيد به الحاضرين، فلا بأس من الكلام.**

* * *

امتنع عبدالله بن عمر بن الخطاب يوماً عن الكلام، في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأن الحاضرين كانوا في سنِّ أبيه، بل أن أباه وأبابكر رضي الله عنهما كانا بين الجالسين.

عاتب عمر بن الخطاب ـ فيما بعد ـ إبنه بسبب سكوته، إذ أنه كان الوحيد الذي عرف أجابة سؤال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

فقد سأل النبي أصحابه قائلاً: «اخبروني بشجرةٍ مثلها مثل المسلم تؤتي أكلها كلَّ حين باذن ربِّها ولا تحتّ ورقَها» أي لا تسقط ورقها.

شعر عبدالله بن عمر ـ رغم صغر سِنّه ـ أن تلك الشجرة هي النخلة، نظر عبدالله الى أبيه فوجده صامتاً.. فنظر الى أبي بكر الصديق فوجده صامتاً، فاحجم عن الكلام. فلما سكت الجميع قال النبي: «هي النخلة».

قال عمر لابنه: لو كنت قلتها، كان أحبّ اليّ من كذا وكذا. أي ان ذلك كان سيُدخل سروراً كبيراً على نفسه.

يقول أهل العلم: انه اذا تساوى الكبير والصغير في الفضل والفقه والعلم، ينبغي أن يتقدم الكبير بالكلام إكراماً له.

فإذا كان عند الصغير، ماليس عند الكبير من العلم والمعرفة، فلا مانع من أن يبدأ الصغير بالكلام، فقد شعر عمر رضي الله عنه بالأسف لسكوت ابنه، رغم أنه كان هو وأبوبكر رضي الله عنهما بين الحاضرين.

من حكايات ألف ليلة وليلة




« الحلقة الأولى »

سيناريو : محمد المنسي قنديل

رسوم : محمد حاكم













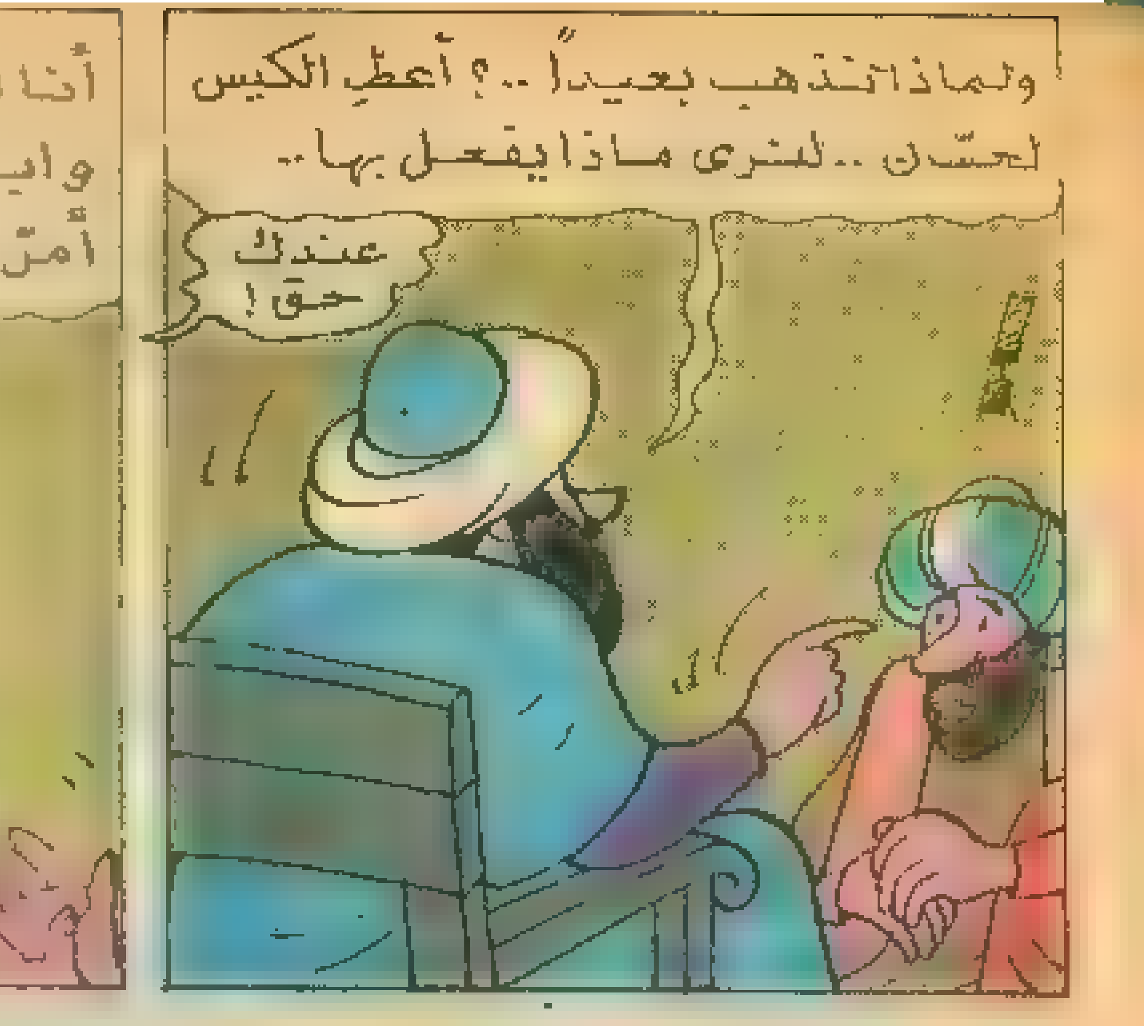














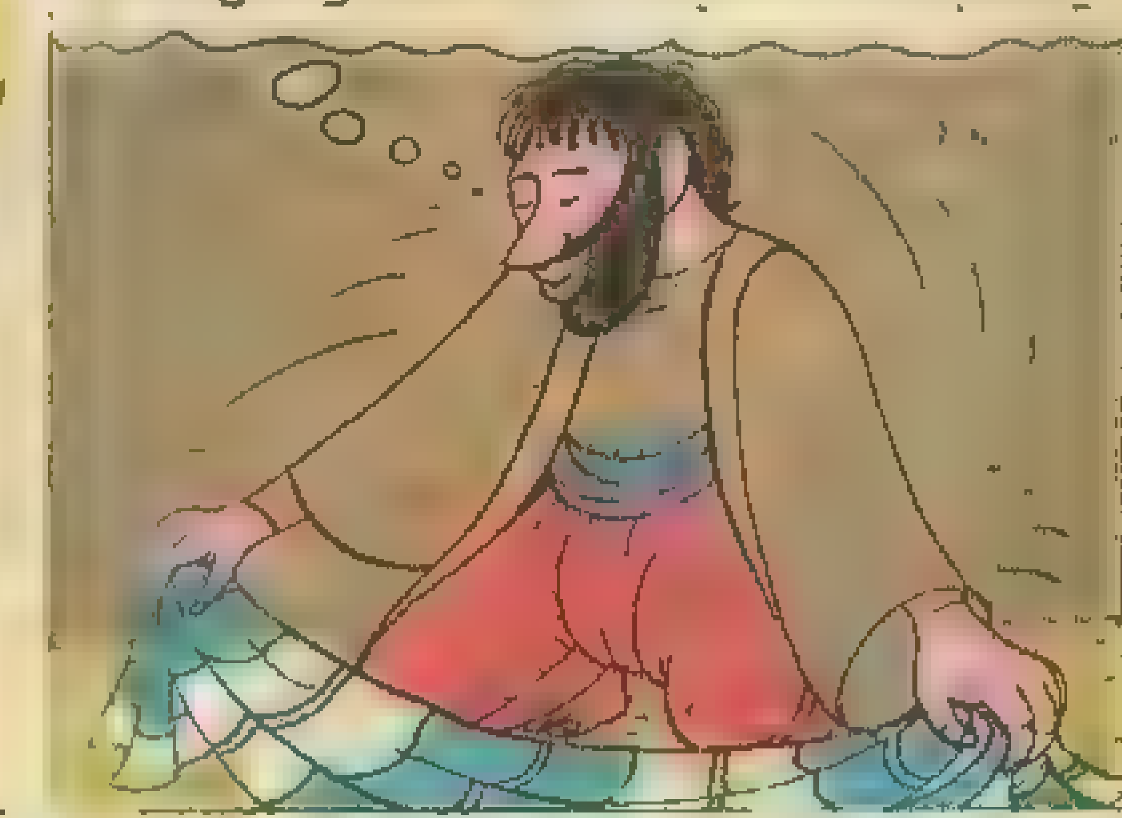






كذلك لا يصلح البيت .. لا يوجد رف .. ولا صوان .. ولا خزانة .. ماذا أفعل ..؟!

الحل الوحيد أن تكون الدنانير بالقرب مني دائماً



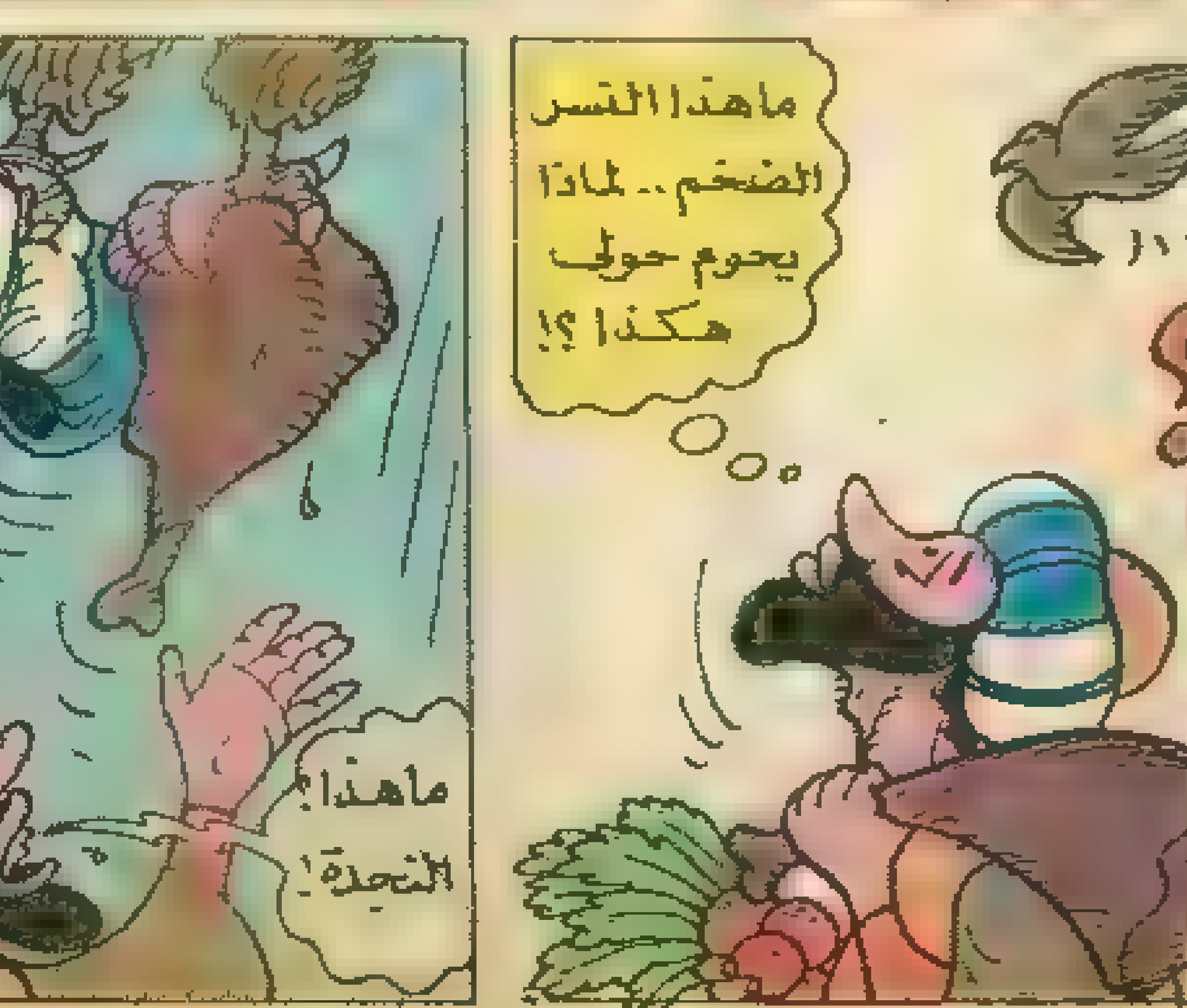


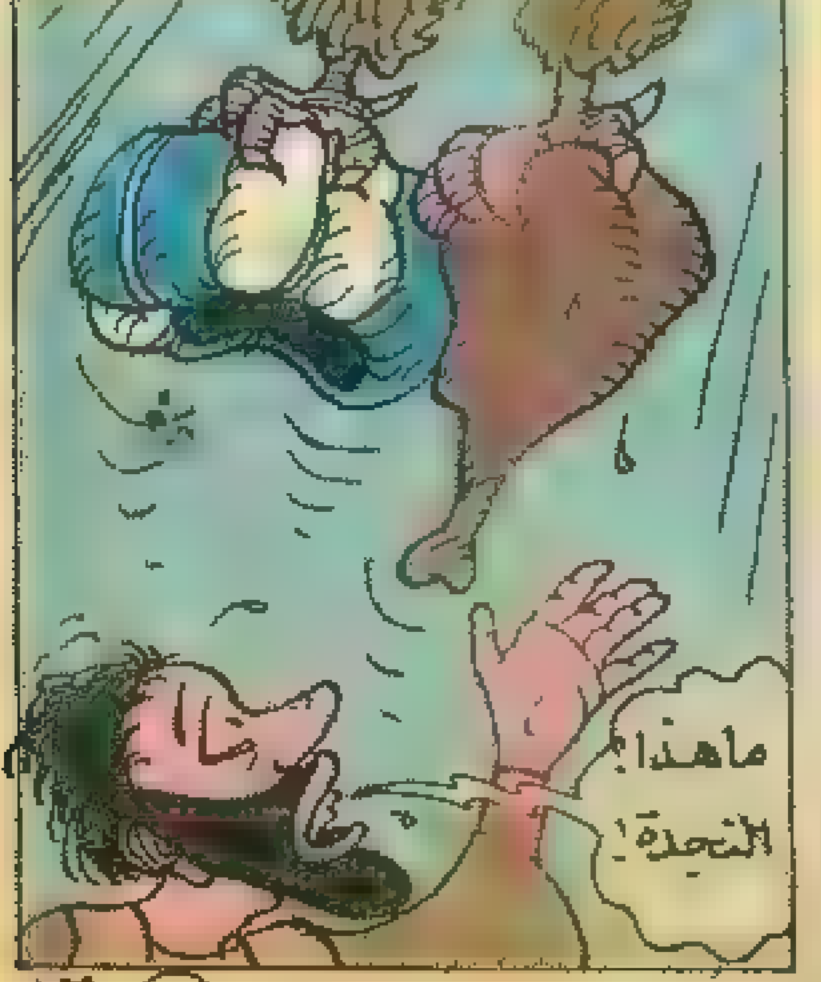











[ تابع المسلسل الأربعاء القادم ]

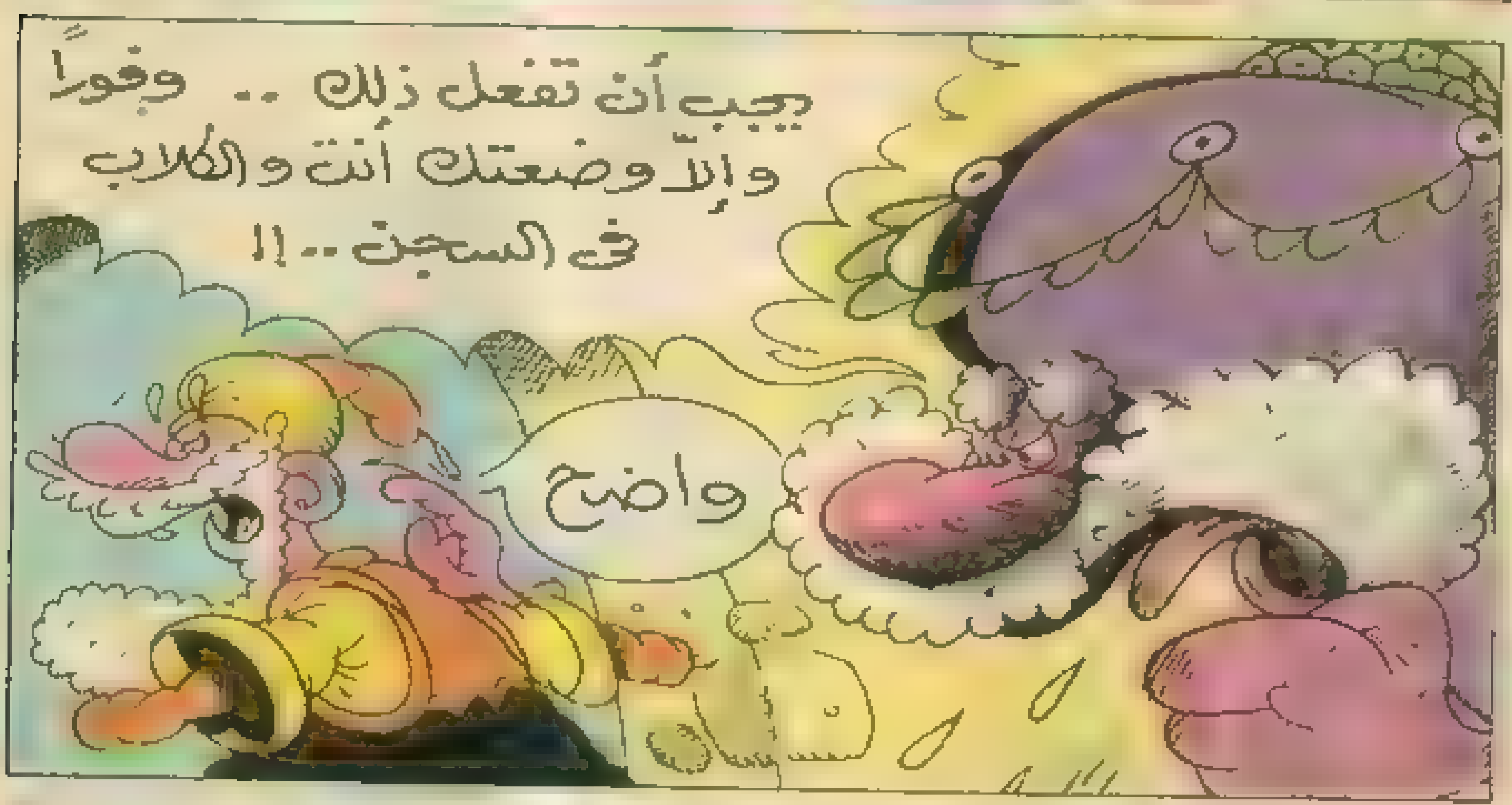

أبو الظرفاء
وصفة ضد الكلاب
سيناريو
محمد قنديل
رسوم
نجيب فرح


مالك يا سيدي العمدة؟
ساقي! آه يا ساقي إنني أبكي في حرقة من أجل ساقي..!!


كلب ضال لا يعرف قدري ولا مقامي هجم علي فجأة.. وعضني في ساقي!!


الويل لكل الكلاب الضالة.. يجب أن أخلص المدينة من شرها!
فوراً


أنت الذي ستخلصني من الكلاب!
أنا.. أنا أيضاً أخاف منها!


يجب أن تفعل ذلك.. وفوراً وإلا وضعتك أنت والكلاب في السجن..!!
واضح


ربما أجد في هذا الكتاب الهندي القديم وصفة ضد الكلاب!


وصفة رائعة.. رائحة خاصة تجعل الكلاب تفر هاربة من المدينة

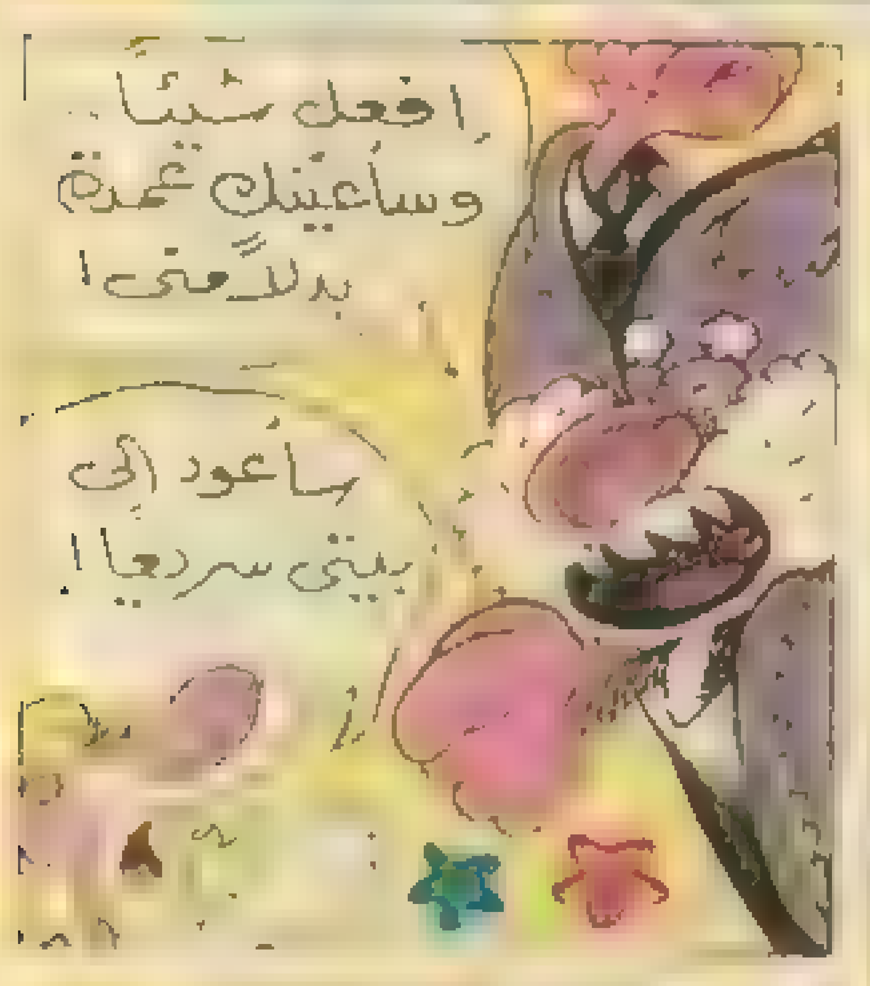

سوف أضع شيئاً من الوصفة في كل ركن من أركان المدينة

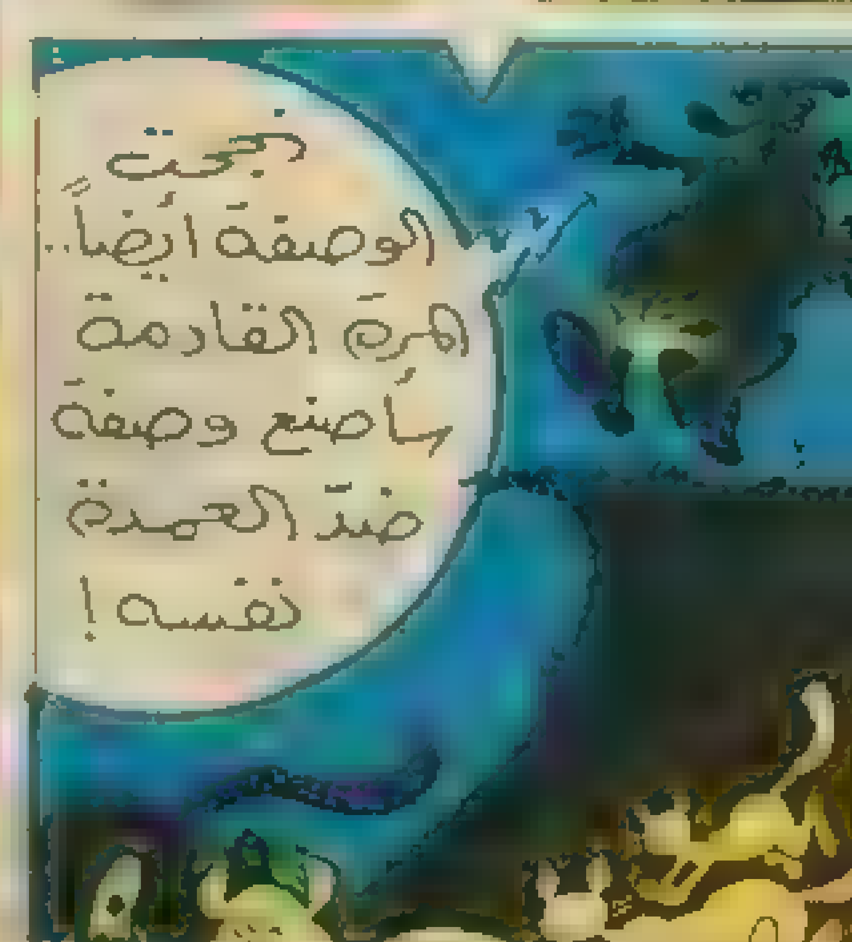
نجحت الوصفة لن يجد العمدة من يعضه بعد الآن !!
العمدة يريدك في الحال!
طبعا.. إنه يريد أن يكافئني!
أنظر ماذا حدث!
ذهبت الكلاب الضالة وانتشرت القطط
افعل شيئا قبل أن تأكل القطط أذني..
عمدة مزعج جدا..













■ تمت ■

## طوابع وشدوبون



● تونس ـ وسام الكافي.

أصدرت إدارة البريد التونسية في ٢٩ نوفمبر الماضي طابعاً بمناسبة الذكرى المئوية لمولد الزعيم الهندي الراحل جواهر لال نهرو، أحد مؤسسي حركة عدم الانحياز.. الطابع من تصميم الهادي التركي، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في فرنسا.

● الكويت ـ الروضة ـ صلاح محمد الكندري

أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ١٥ أكتوبر الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة الاحتفال السنوي بأسبوع التخضير.. الطوابع تحمل تصميماً موحداً، وهي من فئة ٢٥، ٥٠، ١٥٠ فلساً على التوالي.



● الأردن ـ عمان ـ حازم فهمي رحمه

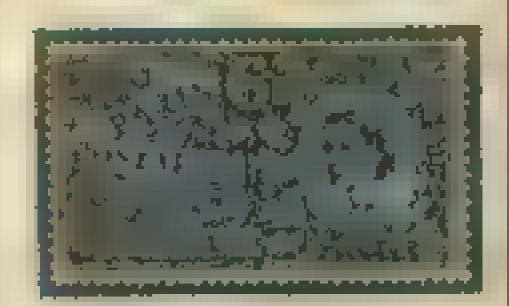
أصدرت إدارة البريد بالمملكة الأردنية الهاشمية في ١٢ أكتوبر الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة افتتاح مسجد الملك عبدالله بن الحسين في ٥ أبريل الماضي.. الطابعان من فئتي ٤٠ و ٦٠ فلساً على التوالي.



● مصر ـ رفح سيناء ـ نضال عبدالكريم محمد برهوم

أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر اكتوبر الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة اليوبيل الفضي لهيئة التأمين الصحي، التي أنشئت عام ١٩٦٤.. الطابع من تصميم ابراهيم التركي، وهو من فئة ١٠ قروش.

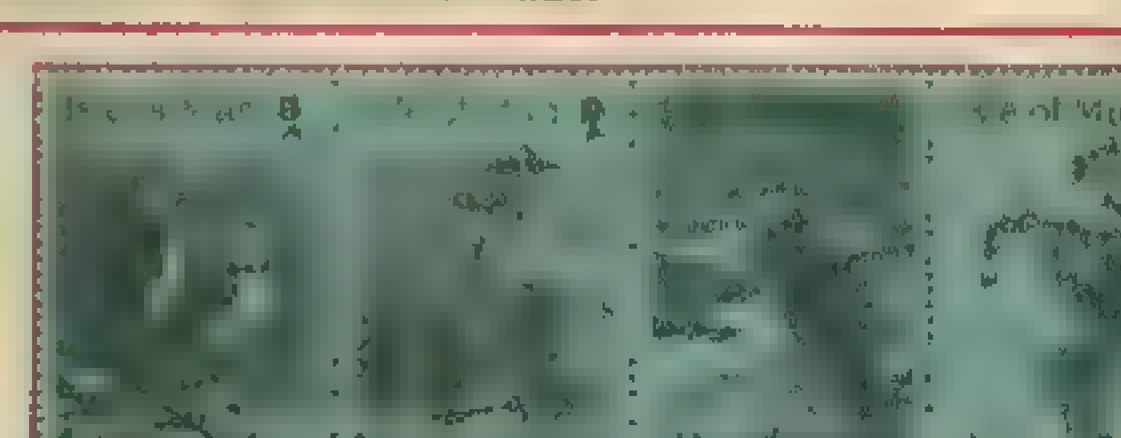
## أخطاء.. لها ثمن!



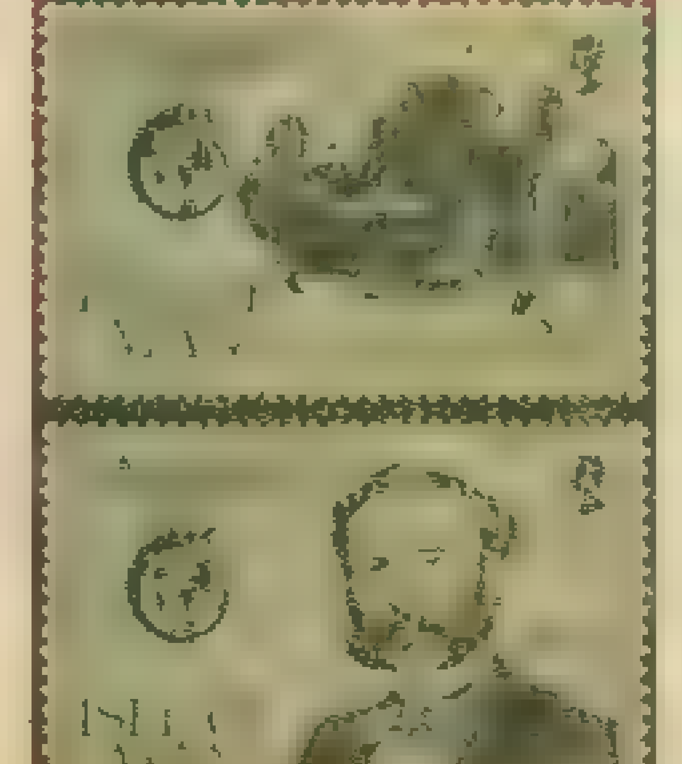


أصدرت بريطانيا في ٧ مايو ١٩٦٣ طابعاً تذكارياً بمناسبة مرور مائة عام على المؤتمر الدولي الأول للبريد، الذي انعقد بباريس عام ١٨٦٣. بعض نسخ هذا الطابع البنفسجي والأخضر اختفى منها اللون الأخضر نتيجة خطأ في طباعتها، مما رفع سعر النموذج الواحد الى ٢٢٥٠ جنيهاً استرلينياً.

وكان مكتب البريد البريطاني قد أصدر مجموعة تذكارية من أربعة طوابع في ١٣ سبتمبر ١٩٧٢، بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على بدء البث الاذاعي اليومي في الاذاعة البريطانية، عام ١٩٢٢.. الطابع فئة ٣ بنسات اختفى اللون الأصفر من بعض نماذجه من جراء خطأ في الطباعة، مما رفع قيمة الطابع الواحد الذي يحمل هذا الخطأ الى ١٢٥٠ جنيهاً استرلينياً



## إصداران.. من جزيرة بريطانية



أصدرت جزيرة (مان) البريطانية في ٢٠ سبتمبر الماضي أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، تصور بعضاً من انواع الطيور البحرية التي تنتشر عند شواطئها. الطوابع تحمل شعار الصندوق العالمي لحماية الحياة البرية.. كما أصدرت في ١٦ اكتوبر الماضي مجموعة بريدية تذكارية من خمسة طوابع، بمناسبة مرور ١٢٥ عاماً على تأسيس الهيئة الدولية للصليب والهلال الأحمر

## هل تبادلني الطوابع؟

● امينة بومنجل
الجزائر ـ عين صالح ١١٢٠٠ ـ ص. ب ١٨٩

● ميثم سعد حبيب
الامارات ـ ابوظبي ـ ص. ب: ٢٧٠ ـ ادكو. عصب (بواسطة الوالد)

● ابراهيم عبدالحليم احمد الملاعبة
الأردن ـ الزرقاء ـ الغويرية ـ ص. ب: ٦١٨١.

● اشجان حسن علي.
اليمن الديمقراطية ـ عدن ـ القلوعة ـ حي الثورة ـ شارع الرصافي ـ منازل بي بي ـ بلوك K ـ منزل ٨.

● التوزاني لطفي
المغرب ـ تازة ـ احذية الذوق ٦٠ طريق فاس

● رشا منير محمد
مصر ـ القاهرة ـ ٧ شارع قناة السويس بالمهندسين.

● ايد وهود علي يوسف جكتم
البحرين ـ المحرق ـ ص. ب ٢٢١٨٧

## هل تبادلني العملات؟

● فهد عبدالعزيز المشاط.
السعودية ـ الرياض ـ ص. ب: ٩٢٧٣٠ (الرمز البريدي: ١١٦٦٣).

● عامر سالم سعيد السليماني:
سلطنة عمان ـ المنطقة الداخلية ـ ولاية منح ـ ص. ب: ١٣٠٥٨.

● حسام احمد حامد:
الاردن ـ الزرقاء ـ ص. ب. ٩٦٠

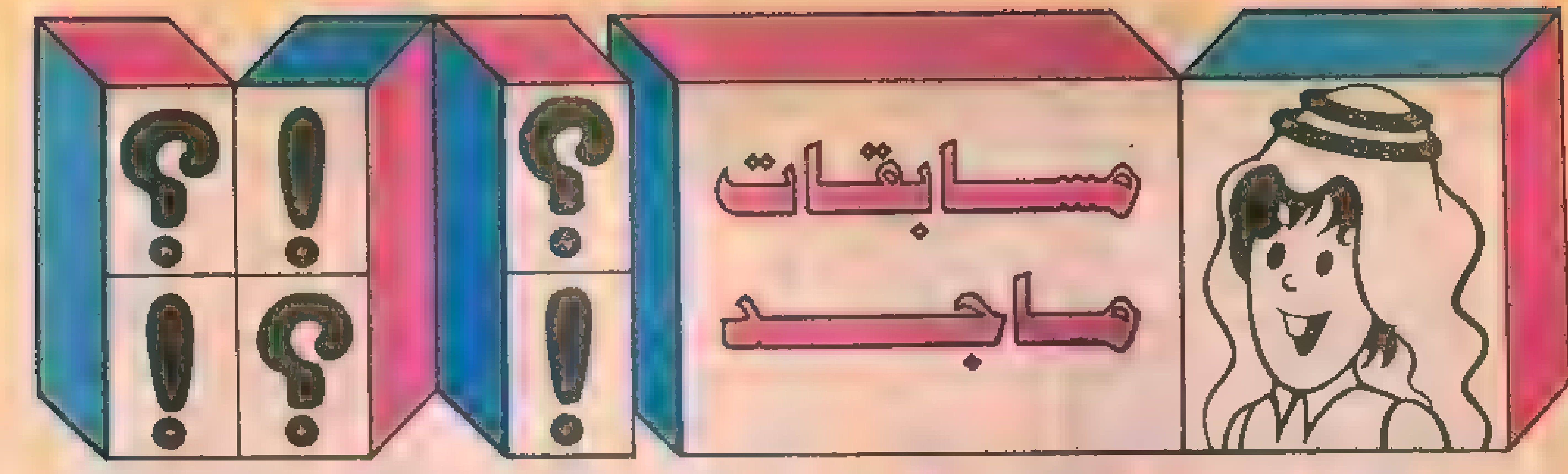
● راجح عبدالله النجيم:
البحرين ـ المنامة ـ مركز الدعوة والارشاد ـ ص. ب: ٥٨٠٧.

● محمد جودة عبدالموجود سعيد
مصر ـ الاسماعيلية ـ التمليك الجاهز ـ المرحلة الرابعة ـ عمارة ٣٢ ـ مدخل (أ) ـ شقة ٣

● سعود عبدالعزيز محمد عبدالله
الامارات ـ ابوظبي ـ ص. ب: ٤٤٩٩.

● امل ياسين عثمان:
اليمن الديمقراطية ـ القلوعة ـ وحدة عبدالحميد غالب ـ بلوك ١٨ (أ) منزل ١٧.

● حاتم بن عمر:
تونس ـ باردو ـ خزندار ـ ٨ نهج العدالة.




# جوائز قيمتها ٢٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع
# فرصة كل ٧٠ يوماً
# للفوز باحدى جوائز المسابقة الكبرى رقم ١١

- أرسل حلول المسابقات الاسبوعية خلال أسبوع من صدور المجلة. يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- تعلن أسماء الفائزين - وعددهم ١٠٢ فائزين - بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز بالبريد المسجل.
- جوائز المسابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمشاهدة منافسات الدورة الأولمبية في برشلونه باسبانيا.

## ١ رجال.. حول الرسول

ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، واخوه من الرضاعة. أحب النبي حباً شديداً قبل الاسلام، فلما بعثه الله رسولاً، عاداه وقد كان شاعراً، هجا النبي وأصحابه، وآذاهم باشعاره. أسلم عام الفتح، شهد مع النبيَ غزوة حُنين، امسك بسيفه ونزل عن راحلته في تلك الغزوة، استعداداً للموت دفاعاً عن رسول الله. سامحه النبي ودعا له بالمغفرة. أسمه مثل اسم والد (ام حبيبة) زوجة رسول الله، واسم ابيه مكون من ستة حروف، الحروف الثالث والخامس والسادس، تكوّن كلمة حَرَثَ، فمن هو ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■
- ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

## ٢ كاريكاتير



- اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.

[٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً
[٤] جوائز قيمة كل منها [١٥] درهماً

## ٣ الاجابة.. بين يديك

- اذا كنت قد قرأت هذا العدد من المجلة جيداً، فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة. لان الاجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.

○ سؤال هذا الاسبوع

- ماذا يتكون من اتحاد ذرات الأوكسجين والهيدروجين.. وفي أي صفحة وردت الاجابة ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■
[١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.



## ٤ لوحة الشرف

نقابل في حياتنا نماذج من البشر تستحق كل ثناء وتقدير. يود كل منا أن يوجه اليها كلمة شكر وتقدير.

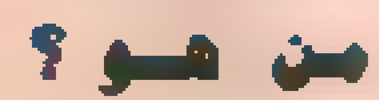
لمن تريد توجيه الشكر والتقدير ؟ لانسان قدم لوطنه عملاً جليلاً ؟ لمدرس يتفانى في أداء واجبه ؟ لزميل متفوق ؟ لفنان مبدع ؟ لشخص قام بعمل انساني ؟

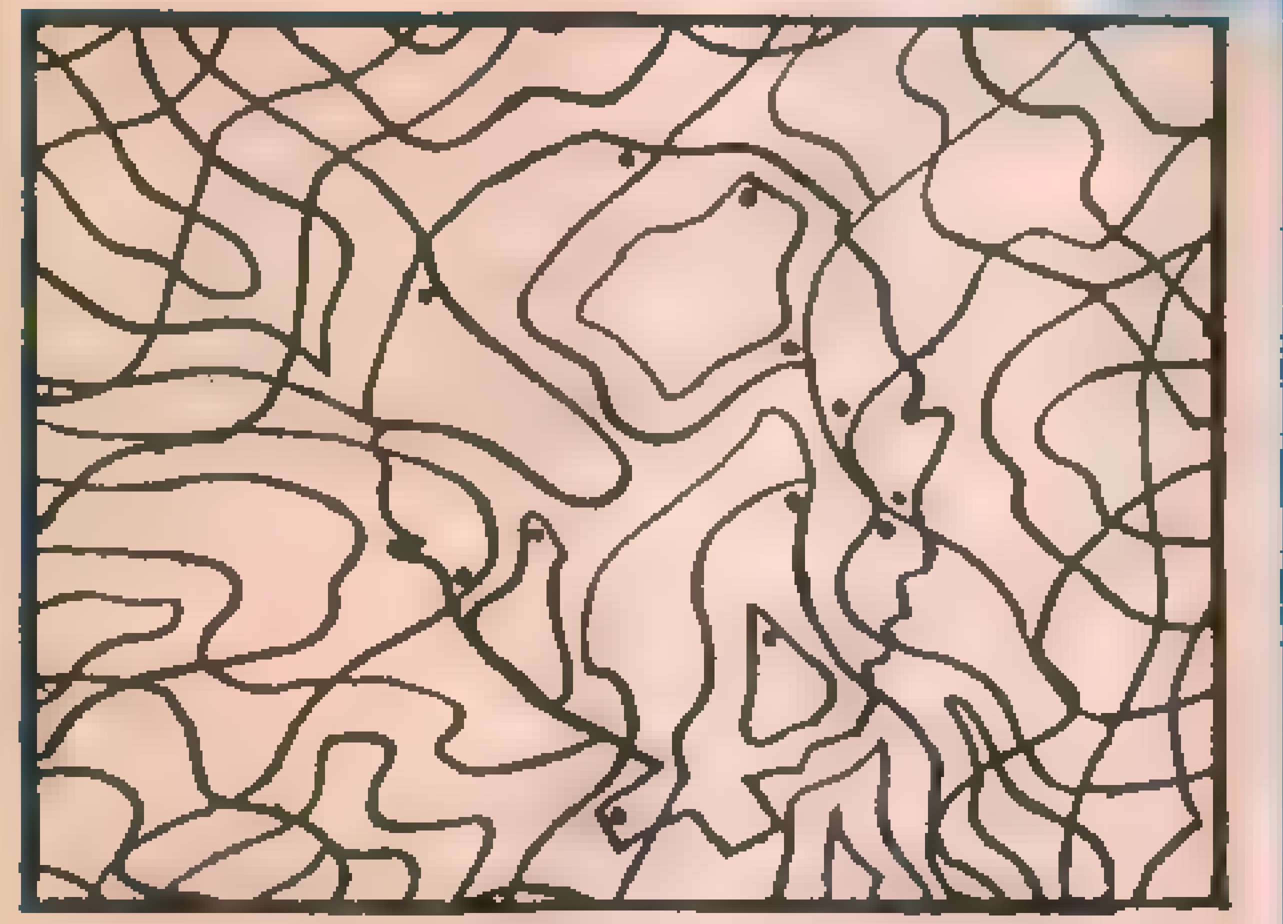
اكتب لي اسم هذا الشخص لانشر اسمه في لوحة الشرف. كذلك اكتب لي عن السبب الذي جعلك ترشحه. وسوف أقدم لك جائزة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٨] جائزة من إصدارات «ماجد»

## ٥ من هو ؟





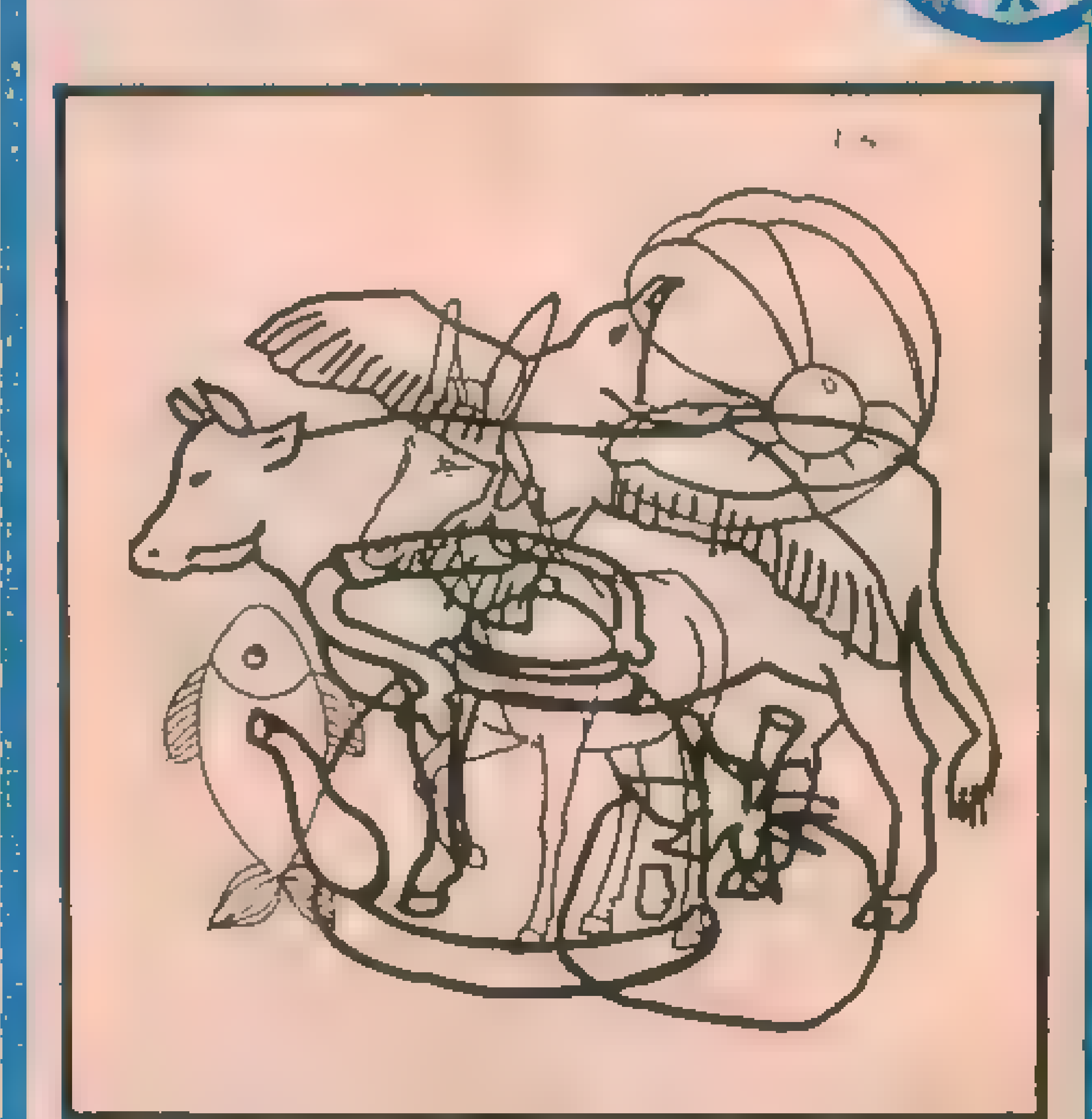
قد تظن ان هذه المسابقة صعبة، ولكنها في غاية البساطة. كل المطلوب منك أن تمسك بالقلم وتظلل المساحات التي تجد بداخلها نقطة، وتترك بقية المساحات كما هي. ستجد رسماً لشخص ما. هل تعرف من هو ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً



## ٦ فض الاشتباك!



هذا الرسم يضم (٦) أشياء مختلفة، تداخلت معاً. هل تستطيع أن تفض الاشتباك بينها وتتعرف على كل منها ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً

## ٧ فضولي.. يشارك في الأحداث!



بحث فضولي عن طريقة جديدة، تجعل العثور عليه أمراً بالغ الصعوبة! اهتدى الى فكرة جديدة. سوف يشارك في الأحداث بنفسه ؟!

مثلاً اذا اختار صفحات القصة الكاملة ليختبىء بها، فلن يكتفي بالتواجد في مكان ما باحدى الصفحات، بل سيرتدي نفس الملابس التي يرتديها أبطال هذه القصة. وهكذا يبتكر فضولي طريقة جديدة للاختباء كل أسبوع. هل تستطيع أن تجد فضولي في هذا العدد ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٠] دراهم



## الكلمات المتقاطعة

| ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| د | ا | ح | ت | ا | ل | ا | ١ |
| | | | ■ | | ■ | ب | ٢ |
| | | | ■ | | ■ | و | ٣ |
| ■ | | | ■ | | ■ | ظ | ٤ |
| | | ■ | | | | ب | ٥ |
| ■ | | | | | ■ | ى | ٦ |
| ■ | ■ | | | | | ■ | ٧ |

■ الكلمات الافقية

[١] عيد تحتفل به دولة الامارات العربية المتحدة في ٢ ديسمبر من كل عام.
[٢] جبال اوروبية شهيرة
[٣] كريم.
[٤] الاسم الاول لاديبة عربية.
[٥] ماهر ـ في البيضة.
[٦] بناء حصين منيع لصد غارات الاعداء.
[٧] له احترامه وتقديره.

■ الكلمات الراسية.

[١] عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة.
[٢] . .
[٣] إحدى امارات دولة الامارات
[٤] من الخلفاء الراشدين
[٥] قاطع وفاصل ـ شرب الماء دفعة واحدة.
[٦] (راس...) إحدى إمارات دولة الامارات.
[٧] إحدى إمارات دولة الامارات ومركز تجاري وميناء هام.

لمعاونتك في هذه المسابقة، قمت بحل السطر الاول الافقي والسطر الاول الراسي، المطلوب منك حل بقية الأسطر.

● ١٥ جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً

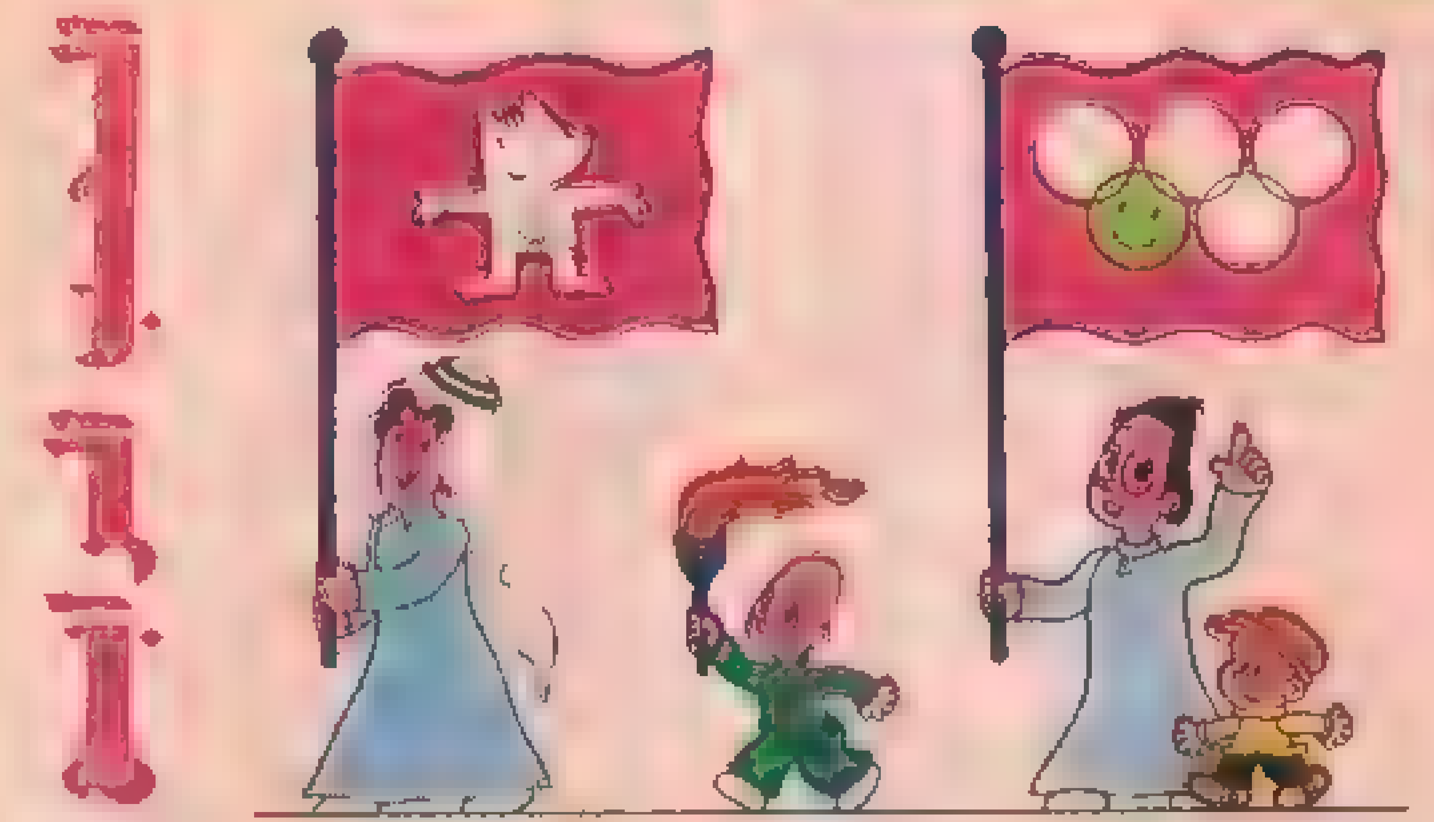
## ٩ أكمل الرسم

اذا كنت من هواة الرسم.. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.



● جائزة اولى ٣٠ درهماً ● جائزة ثانية ٢٠ درهماً ● جائزة ثالثة ١٠ دراهم

# المسابقة الكبرى رقم «١١»




## تعال معنا الى برشلونه

### لمشاهدة منافسات الدورة الاوليمبية القادمة

● هذه المسابقة فريدة من نوعها، انها تتيح للفائز فرصة العمر لحضور منافسات الدورة الاوليمبية القادمة، في برشلونه باسبانيا عام ١٩٩٢ م.
● تكاليف سفر واقامة هؤلاء الفائزين تبلغ ٢٥٠ الف درهم.

○ شروط المسابقة:

١ ـ الاشتراك متاح امام جميع الأولاد والبنات والكبار.
٢ ـ اجمع بطاقات المسابقة العشر، التي تنشر على امتداد عشرة أسابيع، والخاصة بالسحب الرابع، ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة فيما بعد، وارسلها الينا. سيتم اختيار الفائز الرابع بالقرعة، ويتم اعلان اسمه على صفحات المجلة.
٣ ـ يبدأ بعد ذلك نشر ١٠ بطاقات أخرى على امتداد ١٠ اسابيع، والخاصة بالسحب الخامس، ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطريقة، حتى يكتمل عدد الفائزين ويصبح ١٥ فائزاً.
٤ ـ في نهاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرنامج الكامل للسفر ومشاهدة منافسات الدورة الاوليمبية والبرامج السياحية.
● أتمنى للجميع حظاً سعيداً.

قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.




## ١٠ ٣ ميداليات ذهبية للأعمال الممتازة

● الفرصة متاحة امام جميع الأصدقاء، للفوز بإحدى [illegible] الميداليات الذهبية، سيتم اختيار الفائزين من بين الأصدقاء الذين يساهمون بفقرات مميزة، او الذين يبدون اراء قيمة، او من بين المندوبين النشطين.

■ جوائز هذه المسابقة ■
● [٣] ميداليات ذهبية



# الفائزون في مسابقات العدد [ ٥٦١ ]

## رجال حول الرسول

■ الاجابة هي: المقداد بن عمرو.
● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الاصدقاء

(١) اكرم محمد عاصم ـ مدرسة سان جبرائيل ـ الاسكندرية ـ مصر.
(٢) هبه حسن عثمان ـ مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ـ الطائف ـ السعودية.
(٣) على محمد عبدالله ـ مدرسة جيل الميثاق ـ صنعاء ـ اليمن
(٤) ايلين يسلم عمر ـ مدرسة الشهيد ناجي الموحدة ـ ابين ـ اليمن الديمقراطية.
(٥) غصن احمد محمد ـ مدرسة عزان بن تميم ـ ولاية المضيبي ـ سلطنة عمان.
(٦) عبدالاله عادل حجازى ـ مدرسة المصطفى ـ بيروت ـ لبنان.
(٧) عبدالله احمد السالم ـ مدرسة عبدالمحسن البحر ـ السرة ـ الكويت.
(٨) عقيل عيسى محمد ـ مدرسة سند الابتدائية ـ البحرين.
(٩) عبدالعزيز النجار ـ المعهد الثانوي ـ بشير حفر ـ تونس
(١٠) سعود عبدالعزيز محمد ـ مدرسة ابن رشد ـ ابوظبي ـ الامارات.

## الكلمات المتقاطعة

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | ب | ل | أ | ـ | م | أ | |
| ٢ | | ب | ن | م | أ | | ب |
| ٣ | ر | | | ن | | د | غ |
| ٤ | ب | ى | ن | م | أ | ح | د |
| ٥ | ل | | ح | | ب | | أ |
| ٦ | ن | ى | ط | ح | | ى | د |
| ٧ | | ب | ى | ن | و | ت | |

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) عبدالله سعود كساب ـ مدرسة احمد بن سليم ـ دبي ـ الامارات.
(٢) مصطفى كمال يوسف ـ مدرسة قومية تريمف ـ القاهرة ـ مصر.
(٣) شادن عبدالكريم دندل ـ المدرسة الثانوية السادسة عشرة ـ جدة ـ السعودية.
(٤) عاتقة صالح حسين ـ مدرسة الخنساء للبنات ـ صنعاء ـ اليمن.
(٥) شريفة حميد الخروصي ـ مدرسة حليمة السعدية ـ السويق ـ سلطنة عمان.
(٦) خالد التهامي أمين ـ المعهد الهندسي المتوسط ـ طرابلس ـ ليبيا.
(٧) خالد أحمد صالح ـ مدرسة ثانوية الروضة ـ بيروت ـ لبنان.
(٨) سامح مجدى عرفة ـ مدرسة التربية الاسلامية ـ راس الخيمة ـ الامارات.
(٩) مازن على الراعي ـ مدرسة الاخلاص الأهلية ـ حولي ـ الكويت.
(١٠) أيمن محمد تقي ـ مدرسة الخميس الابتدائية ـ البحرين.
(١١) قتادة محمد حسن ـ مدرسة سيف الدولة الثانوية ـ الفجيرة ـ الامارات.
(١٢) سيدى محمد مصطفى ـ مدرسة الهادى شاكر ـ صفاقس ـ تونس.
(١٣) ميس سمير احمد ـ مدرسة خولة بنت الأزور ـ الدوحة ـ قطر.
(١٤) ساندى سهيل حدادين ـ كلية راهبات الوردية ـ عمان ـ الأردن.
(١٥) ناصر محمد ناصر ـ المدرسة المهنية الصناعية ـ ابين ـ اليمن الديمقراطية.

## لوحة الشرف

■ الاساتذة الذين رشحهم اصدقاء ماجد، لنشر اسمائهم في لوحة الشرف، تقديراً لهم.. هم.

(١) الاستاذة: عائشة مبارك الغريبي ـ أبوظبي ـ الامارات.
(٢) الاستاذ: عاتق المولد ـ جدة ـ السعودية.
(٣) الاستاذة: سعاد عبدالملك يوسف ـ المنصورة ـ اليمن الديمقراطية.
(٤) الاستاذ: رضا اسماعيل احمد ـ الظاهرة ـ سلطنة عمان.
(٥) الاستاذ عياد السباعى ـ بيروت ـ لبنان.
(٦) الاستاذ: محمد عبدالله الجوطي ـ خيطان ـ الكويت.
(٧) الاستاذ: موسى يوسف ابراهيم ـ الشارقة ـ الامارات.
(٨) الاستاذة: هناء الليث ـ البحرين.
(٩) الاستاذ: ادريس الحاج سالم ـ بنزرت ـ تونس.
(١٠) الاستاذ. فؤاد المطوع ـ رأس الخيمة ـ الامارات.
(١١) الطالب: عدنان عبدالقوي غالب ـ صنعاء ـ اليمن.
(١٢) الكابتن: محمود الجوهري ـ القاهرة ـ مصر.
(١٣) الاستاذة: نعمات الدسوقي ـ دبي ـ الامارات.
(١٤) الاستاذة: هيلين انشاصي ـ عمان ـ الأردن.
(١٥) الاستاذ: يوسف مطر ـ الدوحة ـ قطر.
(١٦) الاستاذ: أحمد حموده ـ بهلا ـ سلطنة عمان.
(١٧) الاستاذ: احمد سعيد الزهراني ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
(١٨) الفنانة القديرة. فاتن حمامة ـ القاهرة ـ مصر.

[سوف نرسل للاصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الاساتذة.. هدايا رمزية].

## أكمل الرسم

● رسم الصديقة فضيلة حسن العالي ـ سترة ـ البحرين
[الجائزة ٢٠ درهماً]

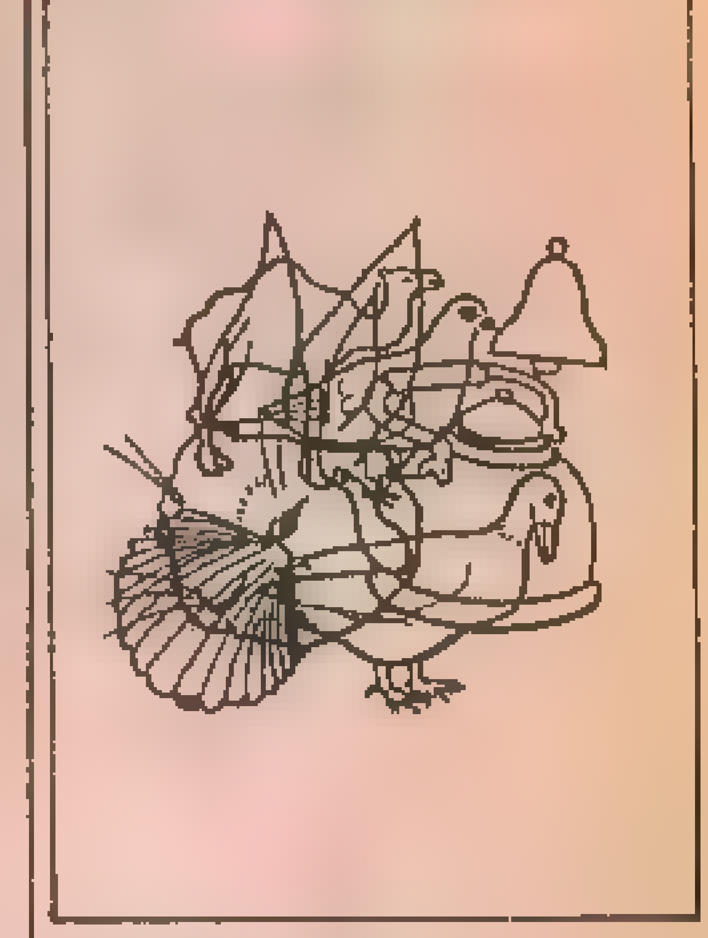


● رسم الصديق: بدر فرحان دهام ـ الجهراء ـ الكويت.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديقة ربمة احمد محمود ـ أم القيوين ـ الامارات
[الجائزة ١٠ دراهم]

## فض الاشتباك



■ يضم الرسم مايلي: ١ - جمل. ٢ - بطة. ٣ - حمامة. ٤ - صَدَفة بحرية ٥ - جرس. ٦ - ابريق شاي. ٧ - ارنب.

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) راشد عبدالقادر عبدالحليم - مدرسة ابن الهيثم - عجمان - الامارات.

(٢) شريف زين مستور - مدرسة ابن خلدون الثانوية - جدة - السعودية.

(٣) محمد يسار بسام - مدرسة أزال حدة - صنعاء - اليمن.

(٤) سامية صالح سعيد - المكلا - اليمن الديمقراطية.

(٥) محمد سويدان سعيد - مدرسة العلاء بن الحضرمي - ينقل - سلطنة عمان.

(٦) حسن محمد الحاج - مدرسة القلعة - صيدا - لبنان.

(٧) أحمد كمال جمعة - مدرسة أبرق خيطان - العمرية - الكويت.

(٨) محمد عبدالرسول حسن - مدرسة بلاد القديم - المنامة - البحرين.

(٩) سفيان دريج - معهد ٢ مارس ١٩٣٤ - بورقيبة - تونس.

(١٠) حسام محمود رحال - مدرسة حطين - الرصيفة - الاردن.

(١١) هذال عبدالله مهيان - مدرسة الجميلية الابتدائية - قطر.

(١٢) سماح محمد غلاب - مدرسة محلة أبوعلي - كفر الشيخ - مصر.

## الاجابة بين يديك

■ اجابة السؤال وردت في صفحة (١٧) وهي: مدينة «البتراء» في الاردن.

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً هم الاصدقاء:

(١) دانه على أحمد - مدرسة الايمان الخاصة - دبي - الامارات.

(٢) عمر باسم الزبير - مدرسة المنيل التجريبية - القاهرة - مصر.

(٣) هالة عبدالله ملا - مدرسة الواحد والعشرون - جدة - السعودية.

(٤) رأفت محمود حسن - مدرسة سيف بن ذى يزن - صنعاء - اليمن.

(٥) سماك طعمة عبدالله - معهد الانصار العلمي العربي - بيشاور - باكستان.

(٦) نصر سالم علي - مدرسة بلج بن عقبة الفراهيدى - صحم - سلطنة عمان.

(٧) محمد سليم كبريت - مدرسة حوض الولاية - بيروت - لبنان.

(٨) جمال ديب فقيه - مدرسة ثانوية عبدالله الجابر - حولي - الكويت.

(٩) امنية ابراهيم سلمان - مدرسة زبيدة الابتدائية - المحرق - البحرين.

(١٠) وهبي بلعيد - معهد ابن راشد - قفصة - تونس.

## فضولي يشارك في الأحداث

■ وجدت رسم فضولي في صفحة (٢٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

(١) محمود فيصل عاشور - مدرسة أبوعبيدة بن الجراح - الفجيرة - الامارات.

(٢) عبير أحمد البدوى - مدرسة الراهبات نوتردام - الشرقية - مصر.

(٣) وفاء محمد المسلم - المدرسة الثامنة - الظهران - السعودية.

(٤) أرحب عبدالوهاب نعمان - مدرسة أزال حده - صنعاء - اليمن.

(٥) أحمد عبدالعزيز عبدالرزاق - مدرسة ٢٢ يونيو الموحدة - المعلا - اليمن الديمقراطية.

(٦) نضال مصطفى علي - مدرسة سيح الظبى - مطرح - سلطنة عمان.

(٧) يوسف نادر عميرة - مدرسة عبدالرحمن الداخل - العين - الامارات.

(٨) لميس على الزين - مدرسة مار يوسف الظهور - بيروت - لبنان.

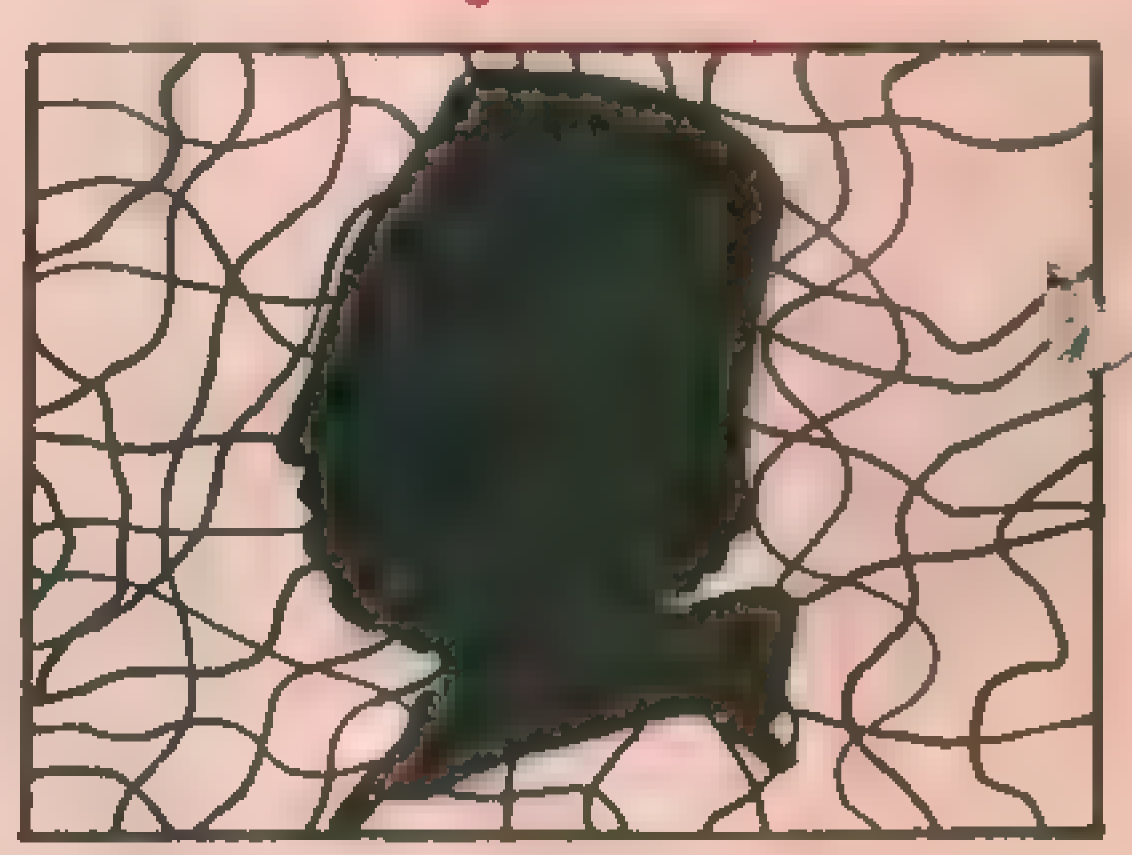
(٩) محمد عيسى النقى - مدرسة الرشيد الابتدائية - الدسمة - الكويت.

(١٠) سمير على عبدالله - مدرسة جدحفص - السنابس - البحرين

(١١) المولدى بالكرية - مدرسة قابس - تونس

(١٢) فراس محمد رضوان - مدرسة مشيرب الاعدادية - الدوحة - قطر

## من هـو ؟



■ بعد تظليل المساحات، وجدت ان الشخصية المختفية هي: «الملك الحسن عاهل المغرب».

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً هم الاصدقاء.

(١) دينا أحمد السعدني - مدرسة الورود الصغيرة - دبي - الامارات.

(٢) السيد حمود - مدرسة بورفؤاد الثانوية - بورسعيد - مصر.

(٣) حسين على أحمد - مدرسة الامام البخارى - الاحساء - السعودية

(٤) عبدالله حسين أحمد - مدرسة جبل الميثاق - صنعاء - اليمن.

(٥) مهدى منصور ناصر - مدرسة غرير - عدن - اليمن الديمقراطية.

(٦) مبارك سيف عبدالله - معهد التدريب المهنى - السيب - سلطنة عمان.

(٧) محمد على حسن - مدرسة الحسين بن على - بيروت - لبنان.

(٨) موزة بدر راشد - جامعة البحرين - مدينة عيسى - البحرين.

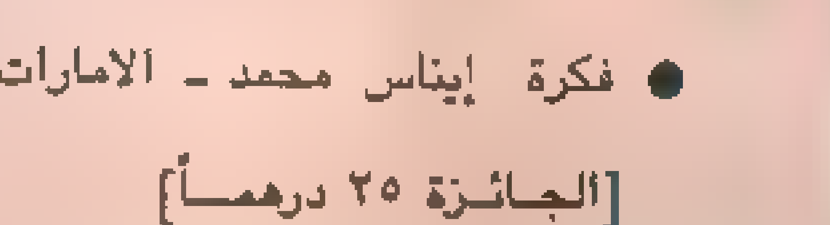
(٩) محمد أشرف الحناشى - مدرسة بلوتارك صبلامبو - تونس.

(١٠) سكينة محمد حسن - مدرسة حواره للبنات - اربد - الأردن.

(١١) عبدالله حمد المريخي - مدرسة الاحنف بن قيس - الدوحة - قطر.

(١٢) أحمد عبدالوهاب - مدرسة غياثي للبنين - أبوظبي - الامارات.











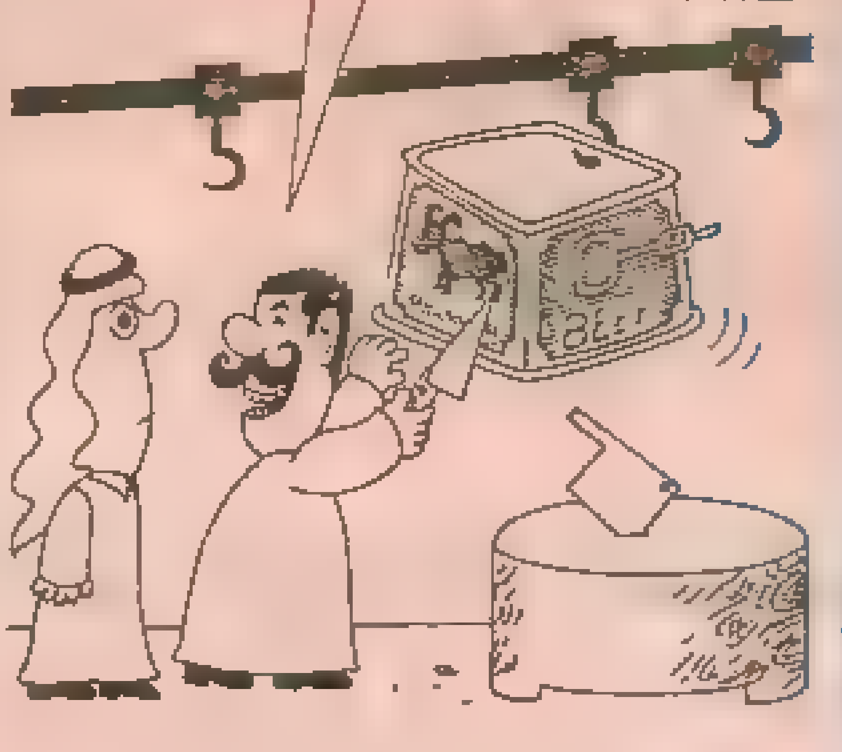

● فكرة إيناس محمد ـ الامارات

[الجائزة ٢٥ درهماً]




● فكرة دالية حامد ـ الكويت.

[الجائزة ٢٥ درهماً]




● فكرة: زياد رشيد عليو ـ الأردن

[الجائزة ٢٥ درهماً]



● فكرة: شيرين فؤاد ـ مصر.

[الجائزة ٢٥ درهماً]




● نور الصباح مجدي ـ الكويت

[الجائزة ١٥ درهماً]




● فكرة: عبدالقادر بالريش ـ تونس.

[الجائزة ١٥ درهماً]




● فكرة هلال عوض محمد ـ مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]




● فكرة: يمبه عوض البنا ـ مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]

# حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

## رجال حول الرسول

..............................................................

## فض الاشتباك

١- ...................... ٢- ......................

٣- ...................... ٤ ......................

٥- ...................... ٦- ......................

## الاجابة بين يديك

..............................................................

..............................................................

## فضولى

وجدته على صفحة [ ............................ ]

## كاريكاتير

..............................................................

..............................................................

## من هو ؟:

..............................................................

## أكمل الرسم

## الكلمات المتقاطعة

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | أ | ل | أ | ت | ح | أ | د |
| ٢ | ب | ■ | | ■ | | | |
| ٣ | و | ■ | | ■ | | | |
| ٤ | ظ | ■ | | ■ | | | ■ |
| ٥ | ب | | | | ■ | | |
| ٦ | ي | ■ | | | | ■ | ■ |
| ٧ | ■ | | | | | ■ | ■ |

## لوحة الشرف ·

الاســم: ..............................................................

العنوان: ..............................................................

سبب الترشيح ..............................................................

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء إلى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

الصق
هنا
طابع
البريد

# مسابقات ماجد

## العدد رقم ٥٦٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء إلى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : ..............................

السن : ..............................

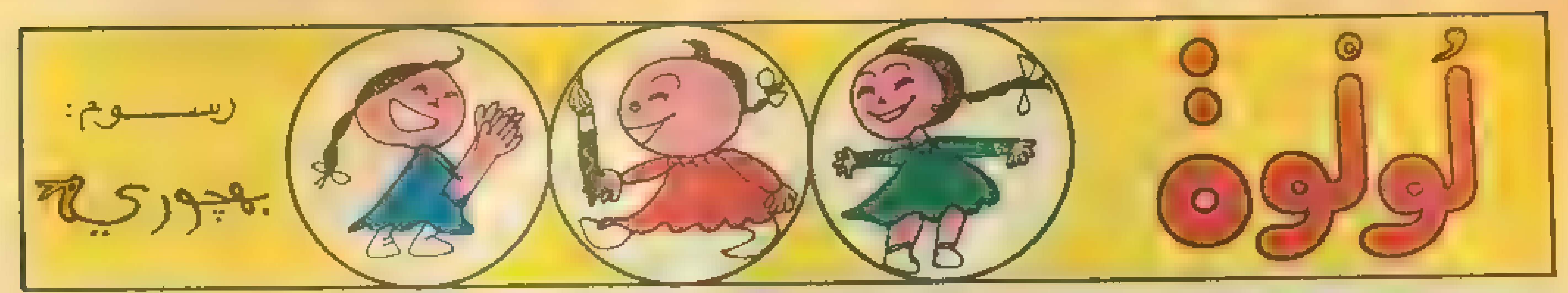
المدرسة : ..............................

الصف : ..............................

العنوان : ..............................

شكراً رجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع




تسقط أوراق الأشجار فى فصل الخريف

أمى فستانها
مُحلى بأوراق
الأشجار... والآن
نحن فى
الخريف!

# نادى المرح

## السوال

وقفت إحدى السيدات بسيارتها عند إشارة المرور.. وعندما أضاء النور الأخضر.. لم تتحرك، وعندما اضاء النور الأحمر.. لم تتحرك، وعندما اضاء النور الأصفر لم تتحرك.

اقترب منها شرطي المرور، وقال لها: سيدتي.. لا تؤاخذيننا من فضلك، فليس عندنا إلا هذه الالوان!

وسام محمد فايز
ابوظبي ـ الامارات

## ولى أمرى

المدرس: غداً يجب أن تحضر ولي أمرك.

التلميذ: إنه مسافر ياأستاذ.. هل أحضر لك صورته ؟

شيخة سيف البوصافية
قريات ـ سلطنة عمان

## شبل واحد

قال الثعلب لزوجة الأسد: إنك تلدين في عمرك كله شبلاً واحداً!! فقالت زوجة الأسد: هذا صحيح.. لكنه «أسد»!

مازن عمر الرباكي
كريتر ـ عدن
اليمن الديمقراطية




● فكرة التوزاني لطفي
تازة ـ المغرب




● فكرة اماني الجندي
بانياس الساحل ـ سوريا

## الابرة العجوز

الأم: لقد كبرت في السن حتى انني لا استطيع أن أدخل الخيط في الابرة.

الابنة: هل تريدين ان ادخل لك الخيط في الابرة يا أمي ؟

الأم: نعم ساعديني يا ابنتي

الابنة: لقد حاولت.. وفشلت انا ايضاً يبدو ان «الابرة» هي التي كبرت في السن!

عادل حميد احمد
الشامية ـ الكويت

## من الذي رسب؟

عاد الولد الى المنزل فسألته امه عن نتيجة الامتحان: ماذا فعلت ياسامي ؟

قال: وجدت في كشف الناجحين كلاً من سامي علي، سامي محمد، سامي مصطفى ولم اجد اسمي

قالت الأم: ماذا تقصد.. هل رسبت ؟

قال لا. إبني نجحت، لكن أبي هو الذي رسب!

سعيد عطية المبيوتي
طنطا ـ مصر

## مقلب..!

● واحد شرب «مقلباً» وجده سكر زيادة!

عادل محمد ياصر
صنعاء ـ اليمن

كان رجل يصطاد السمك، وفجأة شعر بأن الصنارة قد اصطادت سمكة كبيرة.. وتجمع الناس معه واخذوا يشدون الصنارة حتى اخرج سمكة كبيرة جداً.. فما كان منه إلا ان رماها في البحر ثانية، فسأله أحدهم: لماذا رميتها في البحر ثانية ؟!

اجاب لأن المقلاة التي عندي صغيرة!

نورة عبدالعزيز الحسيني
الظهران ـ السعودية

## بسرعة..

● اراد شخص أن يحلف (يمين).. حلف (شمال)!

سمية سعدالدين احمد
الشارقة ـ الامارات

## بحر!

الأول: إذا عرفت ما بهذا الكيس اعطيك منه سمكة!

الثاني: إنه بحر!

عبدالسلام ناجي الورد
عدن ـ اليمن الديمقراطية

## عطوف.. جداً!

الابن: لقد أمرتني أن أكون عطوفاً بالحيوان.. وها انا قد أطعت اوامرك يا ابي وصنعت جميلاً اليوم بالحيوان.

الأب: وما هو الجميل الذي صنعته يابني ؟

الابن: لقد انقذت فأراً كبيراً كان يتألم في المصيدة التي بالمطبخ، واطلقت سراحه!

اية مصطفى محمد
القاهرة ـ مصر

الأول: كيف تفرق بين ذكر الكتكوت وانثى الكتكوت ؟

الثاني: بسيطة.. أقدم لهما الأكل، فالذي يأكل هو الذكر والتي تأكل هي الأنثى.

عباس ابراهيم علوم
الصفاة ـ الكويت

ماذا تفعلين لو قابلك أسد من آكلي الرجال ؟!!

لاشئ.. فهو لن يأكلني لأنني لست رجلاً!!

● فكرة وفاء الامام
بنزرت ـ تونس

## خايف اقول

اجرى التليفزيون مقابلة مع أحد الأشخاص في بلد ما.. وفي المقابلة سألوه عن مدى التطور في بلده، وعن مدى تطبيق الديمقراطية فيه. اجاب قائلاً: ان التطور جار على قدم وساق، وان الديمقراطية نلمسها في حياتنا بصورة جلية. وفي آخر المقابلة، سألوه هل تطلب سماع شيء معين ؟

قال: أطلب سماع اغنية «خايف اقول اللي في قلبي»!

عبير محفوظ اسماعيل
عدن ـ اليمن الديمقراطية

## «قف»

الشرطي: لماذا لم تقفي عند علامة «قف» ؟

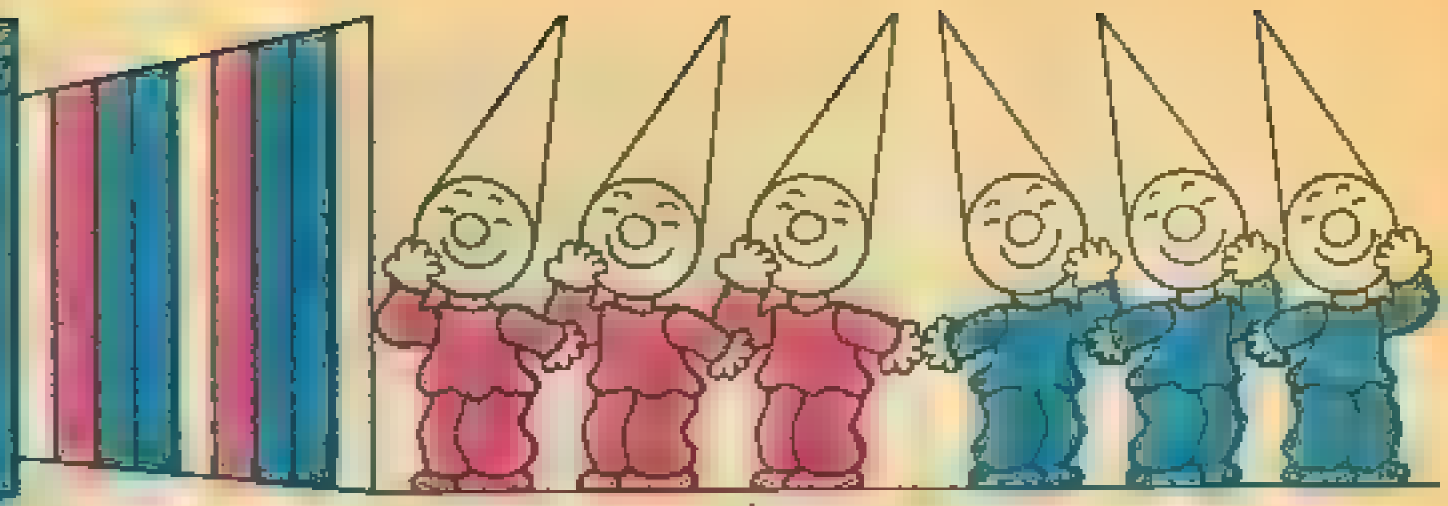
السيدة: انا لست رجلاً حتى أقف عند علامة «قف». انا يجب أن اقف عند علامة «قفي»!

التوزاني محمد العربي
إعدادية المسيرة
طنجة ـ المغرب

الزبون: البطيخة التي اشتريتها منك بالأمس كانت «قرعة».

البائع: ومن قال لك أننا نبيع بطيخاً له شعر!

إلهام محمد المسند
جدة ـ السعودية



# مسرح الفكاهة

يقدمه عبدالرزاق جعفر

(جلبة في شارع. أبواق سيارات. أولاد يصيحون ويضحكون..)

الرجل: أوف.. ماهذا ؟ ان كل البيوت متشابهة. كل واحد منها صورة طبق الأصل عن البيوت الأخرى. انني ادور منذ ساعة دون أن اتمكن من العثور على بيت السيدة هدى.. ياشاطر.. انت.. ياشاطر..

الطفل: نعم ياسيدي..

الرجل: انني غريب عن هذه المدينة.. افتش عن بيت امرأة قريبة لي.. تدعى هدى الجميل.. لكنني لم اعثر عليه. فالبيوت كلها متشابهة. وكذلك الدروب. هل تستطيع ان تدلني على بيتها.. هدى الجميل..

الطفل: اليست هي تلك المرأة القصيرة البدينة ؟

الرجل: نعم..

الطفل: الا تضع نظارتين على عينيها ؟

الرجل: نعم.

الطفل: وهي تلبس ثوباً أسود دائماً..

الرجل: نعم.. هي..

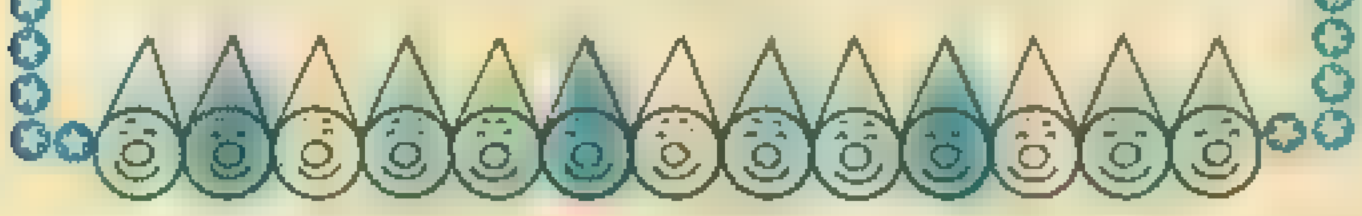
الطفل: انها تسكن في الطابق الرابع من تلك البناية.. ياسيدي..

الرجل: أيّ بناية ؟

الطفل: تلك.. انظر.. ياسيدي.. هل ترى تلك النافذة.. لا.. لا.. تلك.

الرجل: النوافذ كلها متشابهة.

الطفل: بكل تاكيد ياسيدي.. انظر جيداً.. سوف اضع حجراً في هذا المقلاع. وسوف اقذفه. النافذة التي ساكسر لوحاً من الواح زجاجها بمقلاعي هذا.. هي نافذة بيت السيدة هدى.



## فعل ماض

الأول: ما هو الفعل الماضي من «يصحو» ؟

الثاني: نـام.

إيهاب محمد السيد
دبي - الامارات

## والسيارة أيضا

أوقف رجل بدين سيارته أمام رجل فقير، وقدم له كيساً، وقال له: خذ هذه البدلة.. إنها جديدة.. لكنها ضاقت عليّ.

قال الرجل الفقير: أرجوك أن تذكرني عندما تضيق عليك السيارة!

محمد خالد المسعود
الطائف - السعودية

## في المشمش

العاطل لزوجته في فرح: أخيراً.. سأعود للعمل في الشركة التي كنت أعمل فيها من قبل.

الزوجة: وكيف ذلك ؟

الزوج: عندما طردني المدير من الشركة، سألته: متى سأعود الى عملي ؟ قال لي: (في المشمش)! وقد رأيت المشمش في السوق أمس.

مها احمد رضا
المنامة - البحرين

## .. إلا البوق!

بائع السيارات المستعملة: وما الذي تشكوه من السيارة التي ابتعتها في الأسبوع الماضي ؟

الزبون: كل شيء فيها يُحدث صوتاً عالياً.. إلا بوقها!

لمياء محمد رشدي
بركة السبع
منوفية - مصر

## إن كان لنا «عمر»

الأول: سنلتقي يوم الاثنين إن كان لنا عمر.

الثاني: وإذا لم يكن لنا عمر.

الأول: نلتقي يوم الثلاثاء.

ناصر محجوب عبدالدآيم
ابين - زنجبار
اليمن الديمقراطية

## وماذا يريد ؟

الأول: أرى الطبيب يتردد عليك بكثرة هذه الأيام.. ماذا في الأمر ؟

الثاني: لا شيء.. لقد أجرى لي عملية جراحية منذ عام.

الأول: وماذا يريد الآن ؟

الثاني: يريد أجرته!

هبة احمد خالد
ابوظبي - الامارات

## الجائزة..

افتتح جسر لأول مرة.. ثم وضع إعلان على مقدمة الجسر عن تخصيص جائزة مائة دينار لأول من يعبر هذا الجسر.. وبعد ساعة مرت سيارة.. ثم ذهب رجل المرور الى السائق وقدم له الجائزة، وسأله: ماذا ستفعل بها ؟ قال: سأحصل على رخصة قيادة!

ساكن امين الساكن
...ال - البحرين

## جائزة أخرى

كان الطفل يتنزه مع أبيه وقت غروب الشمس.. قال الأب في هدوء: واحد.. إثنان.. ثلاثة، اغربي. وفعلاً.. اختفت الشمس.. وقال الطفل في فرح: عظيم ياأبي.. أعد مرة أخرى!

صفاء السيد عبدالله
القاهرة - مصر




● فكرة صباح هاشم عزالدين
مكة المكرمة - السعودية

## الخزينة

مدير البنك. هل تقوم بواجباتك الوظيفية على مايرام ؟

الصرّاف الجديد تأكد ياسيدي انني سأتصرف بالخزينة. كما لو كانت خزينتي!

نجوان عوض محمد
عدن - اليمن الديمقراطية

## معقول ؟!

الأول: أنا أسبح منذ كان عمري عامين.

الثاني: لابد أنك مرهق الآن!

محمد انيس البيك
القاهرة - مصر

## إختصاصات

دخل سكرتير المدير عليه قائلاً. سيدي.. النار تشتعل في بيتك.

المدير: أبلغ زوجتي فهي المختصة بالشئون المنزلية!

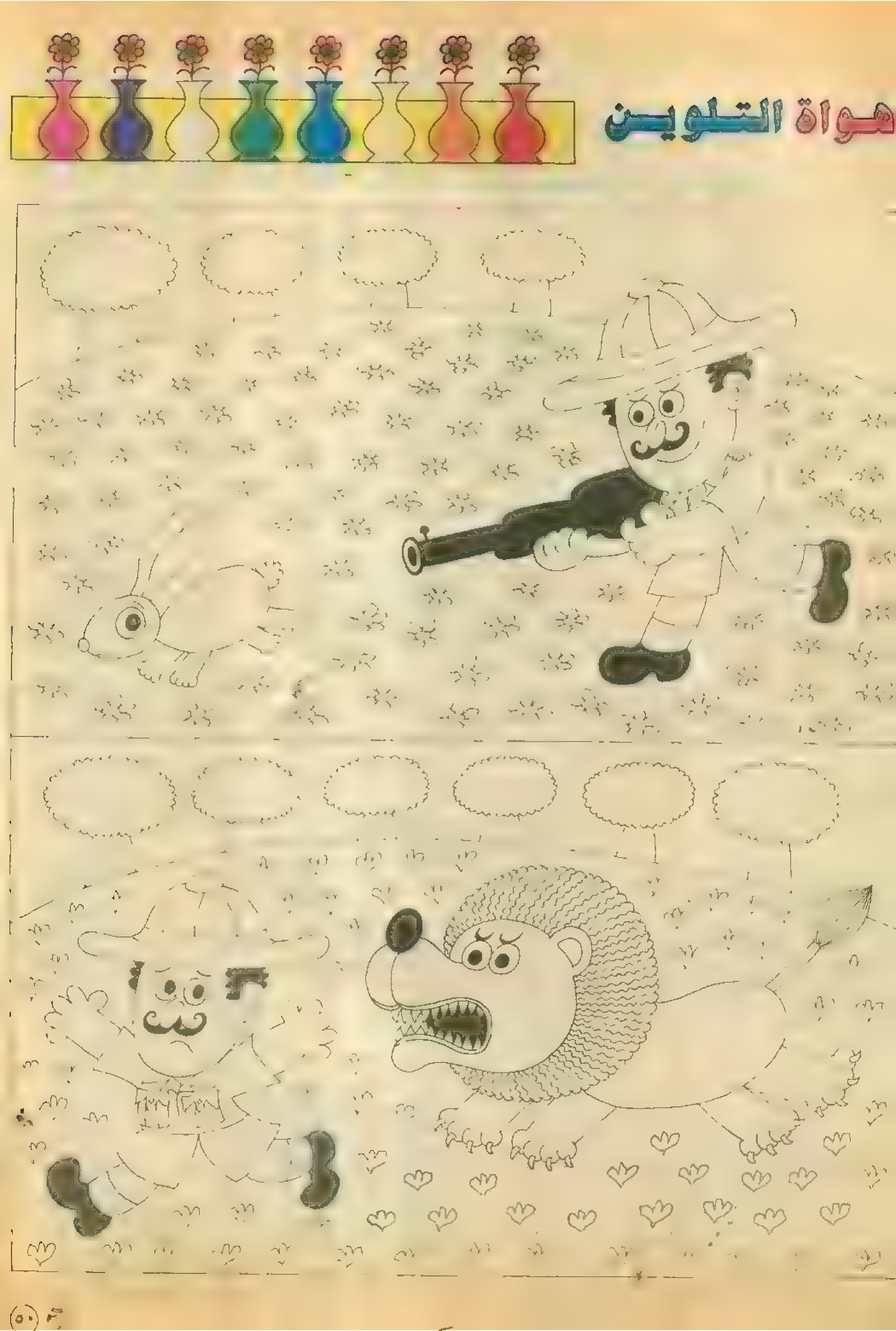
عمر عبدالله الجازي
روى - سلطنة عمان

## التذكرة

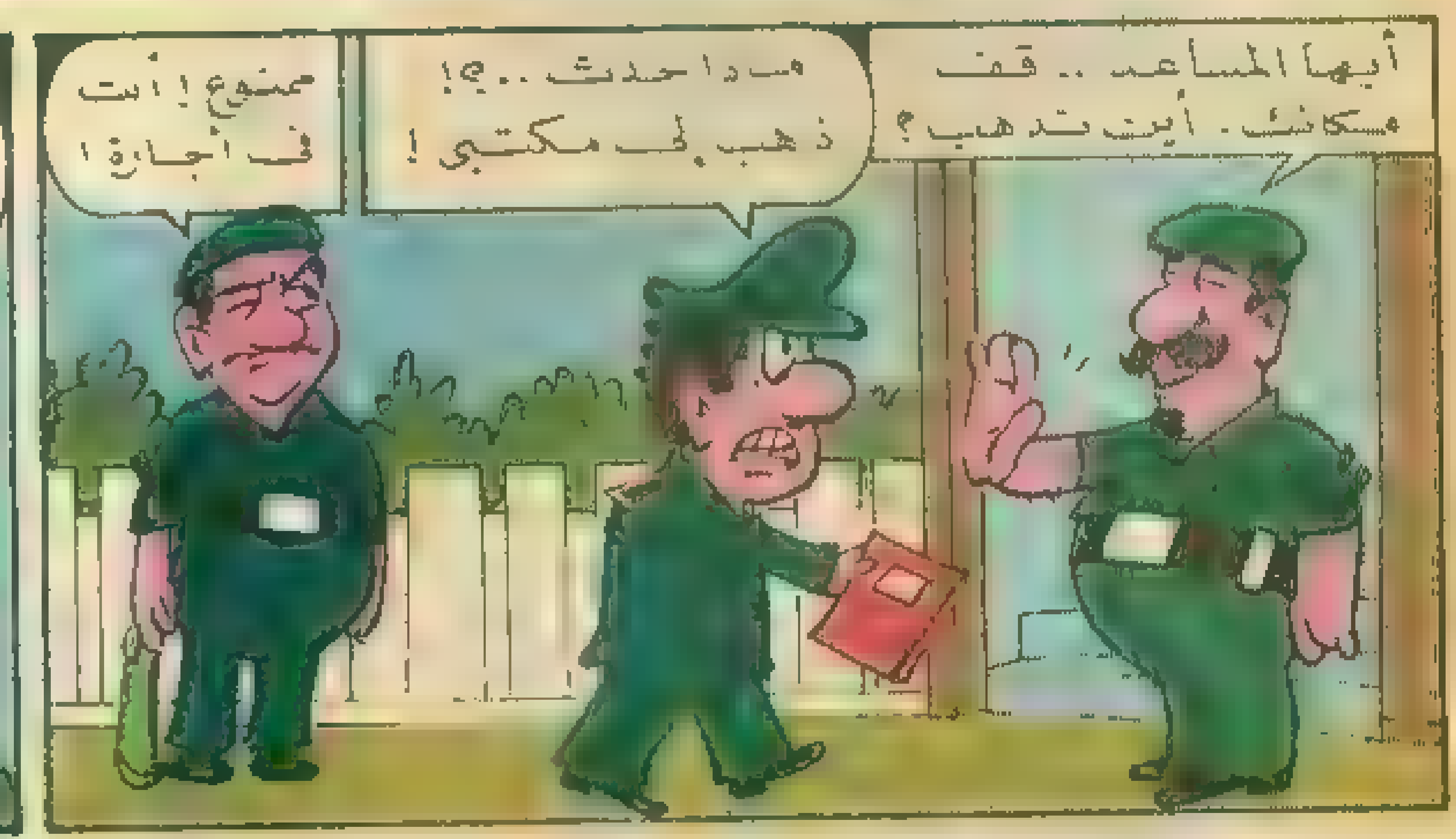
الكمساري: سيدي.. إن تذكرتك لا تصلح للقطار السريع.

الراكب: ما عليك.. اطلب من السائق أن يخفف من سرعته.

امين مقني
مدرسة الوردية
تونس


هواة التلوين


النقيب خلفان
والمساعد فهمان
أجازة بالإكراه!


أيها المساعد .. قف مكانك . أين تذهب ؟
ماذا حدث ..؟! ذاهب إلى مكتبي !
ممنوع ! أنت في أجازة !


كيف تمنعوني من الدخول ؟ أنا لم أطلب أجازة .. !


ما هذه الفوضى ؟ لماذا يتصايح مع الجنود ..؟!
تصور .. يمنعونني من الدخول .

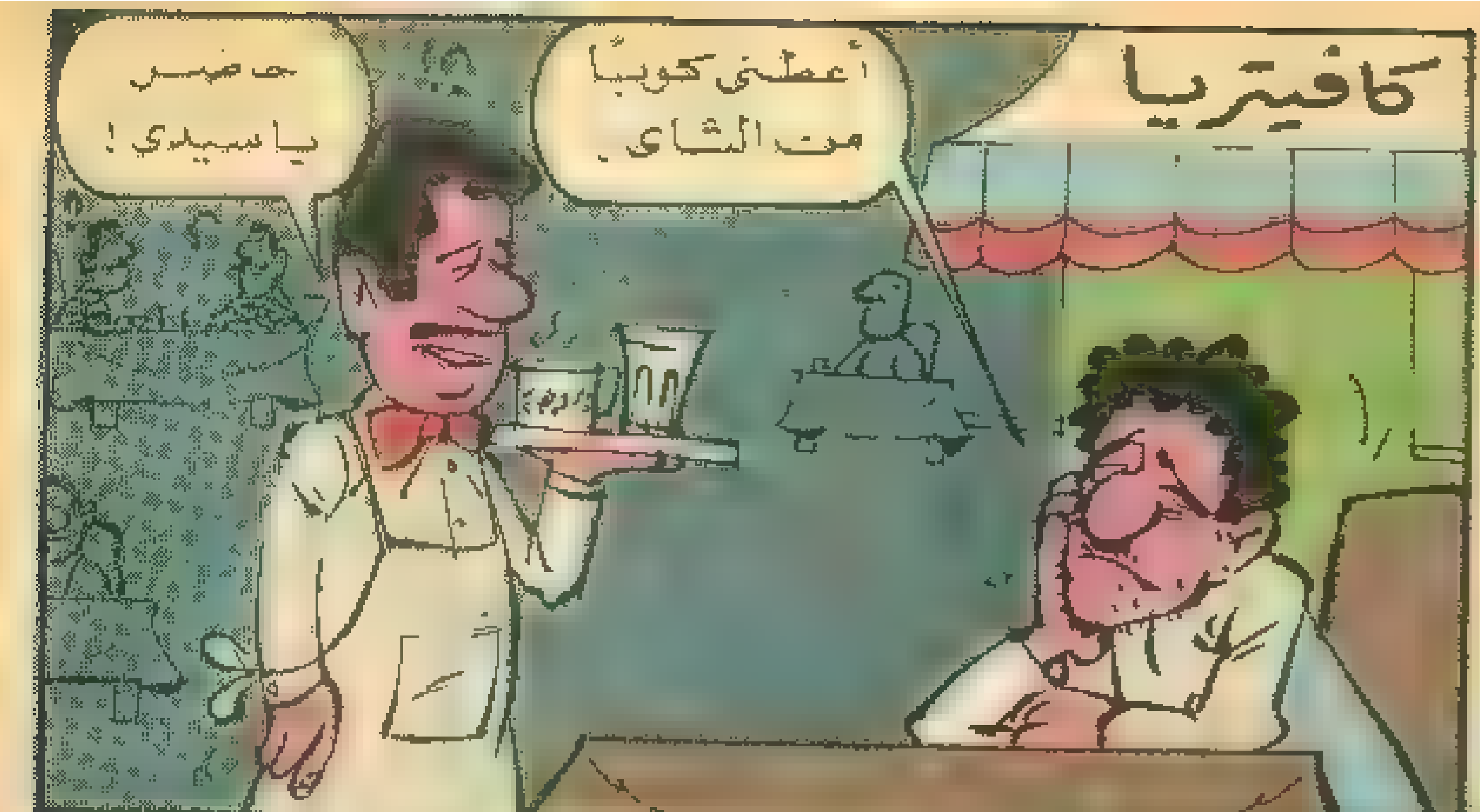

معهم حق . فقد صدر قرار بعثك في أجازة هيا انصرف من هنا
أنا ..؟ الشرطة تطردني ؟!..


لا داعي لكل هذا الحزن حاول أن تتصل بالنقيب خلفان .
كلما طلبته في التليفون قالوا غير موجود .. يتهرب مني .
؟!
!؟


وأيضا لم يقرر الأجازة .. أجازة مفتوحة .. ولا أعلم السبب
لابد أن في الأمر شيئا !


هل سمعتم عن أجازة فهمان ؟
الأجازة المفتوحة .. كل اللصوص سمعوا بهذا الخبر!
لقد طردوه ..! وكان يصيح كالمجنون


ضرورى أنك بلغت الأصدقاء بذلك ..
بالطبع - وعندنا اجتماع هذه الليلة .. لاتتأخر -


كافيتريا
أعطنى كوبًا من الشاى.
حاضر يا سيدى !


انظر.. المساعد فهمان لم يكن يضيع وقته بالجلوس على المقاهى
هو فى أجازة مفتوحة وليس لديه مايشغله


سمعت أنهم سيجرون معه تحقيقا طويلاً.. ... !!
يقال أن الشرطة تلقت العديد من الشكاوى ضده ..


أرى كل الأصدقاء هنا.. لابد أنه اجتماع هام!
طبعً.. والصديق الأكبر قادم ..


استدعيتكم لأمر هام .. لقد نجحنا فى إبعاد فهمان.. التحقيق معه سيشغل الشرطة كلها..
وسيشغل النقيب خلفان أيضاً..


الآن ياأصدقائى.. يمكننا أن ننفذ الخطة الكبرى..
نحن جميعا على استعداد أيها الصديق الأكبر..


قلت لك لاتطلبنى ولاتحاول أن تقابلنى أنت فى أجازة إجبارية .. ألاتفهم ؟
مدير الشرطة


هل تراقبون تحركات المساعد فهمان؟
نعم أيها الصديق الأكبر .. نراقبه ليلاً ونهاراً..



سيارة الشرطة أمام بيت فهمان .. وهو ينزل مكبلاً بالأغلال .. !




رأيناهم يأخذوه معهم ...!
هذا أسعد خبر سمعته .. هيا نتحرك بسرعة لنضرب ضربتنا الكبرى!




فعلاً .. إنه التوقيت المناسب، فهم يحققون مع المساعد الآن ..
هيا .. لا تضيعوا الوقت!




اقتربنا من الجسر .. جهزوا المتفجرات!
كل شيء جاهز!




لا يوجد أحد .. ثبتوا المتفجرات لنسف الجسر بسرعة ..!
اطمئن سنتسلل في هدوء ...!




نحن مستعدون لنسف الجسر!
وأنا مستعد! لا أحد يتحرك!
من..! المـ.. المساعد فهمان!




يا لها من خطة رائعة .. !! تم القبض على الخونة !!
هم كانوا يراقبون بيت فهمان .. ونحن نراقبهم ..




وعندما أخذت سيارة الشرطة فهمان .. تبعناهم!
كانوا ينوون نسف الجسر لإشغال جهاز الأمن .. ثم سرقة المصرف الكبير!
لماذا تقف هنا؟ انصرف يا فهمان فأنت في أجازة إجبارية ..!
أنا .. يا سيدي كانت الأجازة جزءاً من الخطة .. هل نسيت؟


■ تمت ■


مع الباعة الأسبوع القادم
مجلد ماجد رقم ٣٦
ماجد
المجلد السادس والثلاثون
من [٧] مايو - ١٩٨٦م
الى [١٦] يوليو - ١٩٨٦م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٢٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد

# في أمان الله...



● كما اختفى النقيب خلفان والمساعد فهمان.. فجأة.. عادا فجأة!

●● هذا ما تعودته منهما طوال الأعوام السابقة سواء كان غيابهما لمهمة رسمية.. أو قيامهما باجازة عادية.

●●● قال لي المساعد فهمان انهما كانا في عمل.. وفي اجازة في وقت واحد! كيف ؟.. أجاب المساعد فهمان على سؤالي بابتسامة غامضة!

●●●● المعنى الوحيد لهذه الابتسامة.. أنهما لا يريدان الحديث أكثر من ذلك.. لأن طبيعة عملهما تحتم عليهما أن يحيطا تحركاتهما بالسرية.

●●●●● مرحباً بعودة النقيب خلفان والمساعد فهمان.

والآن أقول لكم الى اللقاء..
وفي أمان الله...

**ماجد**




ماجد MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

المدير العام
الدكتور عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي
ص . ب: ٣٥٥٨

■ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

■ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٢٥٦٥٤

■ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٦٤٢٦٩

تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت: ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض ت: ٤٩١٦٧٤١ ـ الدمام ت: ٨٢٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠
مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤
صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧
لبنان: مكتب الاتحاد ت: ٣٤٨٩٨٧
الاردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١
مصر: مؤسسة الاهرام ت: ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠١
تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
لندن: مكتب الاتحاد ت: ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف: مكتبة أوليفية العربية ت: ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلينك ـ البنات: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هلينيك ـ نيقوسيات ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦
كراتشي: كتب الحرية ت: ٥١٣٠٧٦

■ اسعار البيع خارج الامارات ■

■ السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ١٥٠ ليرة ■ المغرب ٦ دراهم ■ الاردن ٤٠٠ فلس ■ قطر ٤ ريالات ■ تونس ٦٠٠ مليم ■ مصر ٧٥ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية العربية اليمنية ٧ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن جنيه إسترليني ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■

■ الاشتراكات بدرهم الامارات او ما يعادله ■

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الاخرى ٣٠٠ درهم ● امريكا ودول شرق استراليا واليابان ٥٠٠ درهم ● اوروبا ٤٢٠ درهماً ● اسيا ٣٧٠ درهماً ●

توزيع ماجد يخضع لرقابة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار


## نادي الرسامين



● منظر طبيعي ● شهرزاد سعيد أحمد ● دمستان - البحرين

● مزهرية ● سامح محمد السيد العشري ● الإسكندرية - مصر


■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

# موزة الحبوبة وشقيقها رشود

























